



स्त्री अध्ययन विभाग Department of Women's Studies

महात्मा गांधी अन्तरराष्ट्रीय हिन्दी विश्वविद्यालय, वर्धा
Mahatma Gandhi Antarrashtriya Hindi Vishwavidyalaya, Wardha

सत्र (Session): 2020-21

एम.ए. स्त्री अध्ययन / M.A. Women's Studies

प्रारम्भिक व्याख्यान (उनके लिये जो दूसरे अनुशासनों से स्त्री अध्ययन में आये हैं)

FOUNDATION LECTURES (for those entering WS from other disciplines)

- 1) स्त्री अध्ययन क्यों Why Women's Studies.
- 2) स्त्री आंदोलन और स्त्री अध्ययन The Women's Movements and Women's Studies.
- 3) स्त्री आंदोलन और स्त्री अध्ययन के बीच द्वन्दात्मक संबंध Dialectical relationship between women's movements and women's studies.
- 4) स्त्री अध्ययन की अंतरानुशासनिकता Interdisciplinarity of Women's Studies.
- 5) स्त्रीवाद और स्त्रीवादी सिद्धांत क्या हैं What is Feminisms and Feminist theories.
- 6) स्त्री: उत्पादन और पुनरुत्पादन Women: Production and Reproduction
- 7) पितृसत्ता की उत्पत्ति व संरचना (बुनियादों सिद्धांतों जैसे जेंडर, यौनिकता, शक्ति/हिंसा की व्याख्या)
The creation of Patriarchies. (Define key concepts Like Gender, Sexuality, Power, Violence)

प्रथम छमाही / Semester 1

प्रश्नपत्र कोड (Paper Code): WS01

प्रथम पत्र 1: स्त्री अध्ययन: एक परिचय

Paper 1: Women's Studies: An Introduction

4 क्रेडिट (Credit)

मॉड्यूल-1: विचारधारा और ज्ञान के उत्पादन की जेंडर दृष्टि

Module-1: Ideology and Production of Knowledge from Gender point of view

1. ज्ञानानुशासन एवं विचारधारा की सामाजिक अवधारणा Social concept of Disciplines and ideology
2. पाठ्य पुस्तकों में अंतर्निहित लैंगिकता Gender bias in textbooks
3. स्त्री अध्ययन की प्रासंगिकता Relevance of Women's Studies

मॉड्यूल- 2: स्त्री प्रश्नों का इतिहास: वैश्विक परिदृश्य

Module-2: History of Women's Questions: Global scenario

1. स्त्री प्रश्न का इतिहास: भारत और यूरोप History of Women's Questions: India and Europe
2. भारत में स्त्री आंदोलन का इतिहास History of Women's Movements in India
3. स्त्री अध्ययन का इतिहास एवं विकास History and Development of Women Studies
4. स्त्री आंदोलन एवं स्त्री अध्ययन का अंतर्संबंध Interrelation between Women's Movements and Women Studies

मॉड्यूल-3 : स्त्री अध्ययन का संस्थानीकरण और इसकी चुनौतियां

Module-3: Institutionalization of Women's Studies and Challenges to it

1. स्त्री अध्ययन: एक अनुशासन Women's Studies: A Discipline
2. एकीकरण और स्वायत्ता की बहस Integration and Autonomy Debate
3. स्त्री अध्ययन विभागों के अनुभव Experiences of Women's Studies Departments

मॉड्यूल-4: अन्तरानुशासनिकता का प्रश्न

Module-4: The question of Interdisciplinarity

1. अन्तरानुशासनिकता: समस्याएँ और सम्भावनाएँ Interdisciplinarity: Problems and Potentialities
2. महत्वपूर्ण ज्ञानशासनों की समीक्षा Analysis of some major Disciplines

प्रश्नपत्र कोड (Paper Code): WS02

प्रथम पत्र 2: इतिहास में स्त्रियां

Paper 2: Women in History

4 क्रेडिट (Credit)

मॉड्यूल-1: इतिहास में महिलाओं की अवस्थिति

Module-1: What is his/ herstory?

1. एन.सी.आर.टी. 'टेक्स्ट बुक' के माध्यम से भारतीय इतिहास का अवलोकन (दसवीं और बारहवीं कक्षा) Overview of Indian History through NCERT Text Books (10th -12th class)
2. मुख्यधारा के इतिहास लेखन की समस्याएँ: निष्काषण और दृश्यता Problems of Mainstream Historiography: Exclusion and 'Visibility'
3. महिलाओं के इतिहासों के पुनर्प्राप्ति की संभावनाएँ Possibilities of recovering women's histories

मॉड्यूल-2: आरम्भिक राजनीतिक संरचना और पितृसत्ता का मजबूती

Module-2: Early political structures and consolidation of Patriarchy

1. मेसोपोटामिया में जाति, राज्य और लिंग, प्राचीन भारत में जाति, राज्य और लिंग Class, state and Gender in Mesopotamia Caste, Class, State and gender in Early India
2. पितृसत्ता के भीतर स्त्रियों का सम्मिलन: भद्र महिलाएँ और उनके सत्ता का मार्ग (बहुपत्नि प्रथा, पर्दा प्रथा आदि) Accommodation of women within Patriarchy: Elite women and their access to power (Polygamy, Parda etc.)

मॉड्यूल-3: भारत में श्रम और सम्पत्ति संबंध

Module-3: Labour and Property relations in India

1. श्रम का लैंगिक विभाजन Gendered division of labour
2. सम्पत्ति संबंध और उत्तराधिकार property relations and inheritance
3. स्त्रियों की श्रम में भागीदारी women's work participation
4. श्रेत्रिय विभिन्नताएँ और कृषि विस्तार की प्रमुख प्रवृत्तियाँ regional variations and major trends of agrarian expansion

मॉड्यूल-4: धार्मिक परम्पराएँ

Module-4: Religious Traditions

1. वैदिक ब्राम्हणवादी परम्परा Vedic Brahmanical tradition
2. बौद्ध और जैन चुनौती Buddhist and Jain challenge
3. मध्ययुगीन भक्तिवाद-भक्ति और सूफी धाराएँ Medieval devotionalism – Bhakti and Sufi strands
4. अन्य भारतीय परम्पराएँ - इस्लाम और ईसाइयत Other Indian traditions- Islam and Christianity

प्रश्नपत्र कोड (Paper Code): WS03

तृतीय पत्र: स्त्री एवं साहित्य

Third Paper: Women and Literature

4 क्रेडिट (Credit)

मॉड्यूल-1: स्त्री एवं साहित्य का अंतर्संबंध

Module-1: Interrelationship of Literature and Women

1. साहित्य तथा सामाजिक जीवन में पितृसत्ताएं Patriarchies in Literature and Social life
2. प्रस्तुतीकरण और प्रतिनिधित्व के सिद्धान्त Theories of presentation and representation
3. साहित्यिक कृति का नारीवादी अध्ययन Feminist reading of literary texts
4. साहित्यिक विधाओं की नारीवादी पड़ताल Feminist investigations of literary genres

मॉड्यूल-2: महाकाव्यों का पुनर्पाठ

Module-2: Reinterpreting of Epics

1. महाकाव्यों में महिलाएं Women in epics
2. सीता/ शकुन्तला/माधवी/उर्वशी Sita / Shakuntala / Madhavi / Urvashi

मॉड्यूल-3: लोकविधाओं एवं मौखिक आख्यानों में महिलाएं

Module-3: Women in folklore and oral Narratives

1. भक्ति के मौखिक साहित्य में स्त्री स्वर Women voices in Oral Literature of Bhakati Tradition
2. प्राचीन प्रेम कथाएं Narratives of Ancient love stories
3. सूफी परम्परा में स्त्री स्वर Women voices in Sufi tradition

मॉड्यूल-4: आधुनिक हिंदी साहित्य में स्त्रियां

Module-4: Women in Modern Hindi Literature

1. आत्मकथाओं में स्त्रियां Women in Biographies
2. उपन्यासों में स्त्रियां Women in Novels/Fictions
3. कहानियों में स्त्रियां Women in Stories

प्रश्नपत्र कोड (Paper Code): WS04

चतुर्थ पत्र: स्त्री एवं मीडिया

Fourth Paper: Women and Media

4 क्रेडिट (Credit)

मॉड्यूल-1: माध्यम के रूप में सिनेमा और तकनीक का परिचय

Module-1: Introduction to cinema and technology as a medium

1. जनसंचार के प्रस्तुतीकरण के सिद्धान्त Theories of mass-media reception.
2. विज्ञापन और वैश्विक उपभोक्ता का उत्पादन Advertisement and the production of global consumer.
3. सिनेमा के सिद्धांत Cinematic theories

मॉड्यूल-2: भारत में सिनेमा और टेलीविजन का इतिहास

Module-2: History of Cinema and Television in India

1. सिनेमा का इतिहास एवं विकास Development and History of Cinema
2. टेलीविजन का इतिहास एवं विकास Development and History of Television
3. सिनेमाई एवं टीवी में प्रस्तुत स्त्रियां Women presented in cinematic and Television
4. प्रतिरोध का सिनेमा Cinema of resistance

मॉड्यूल-3: मीडिया का राजनैतिक अर्थशास्त्र

Module-3: Political economy of the Media

1. सिनेमा और टी.वी. का राजनीतिक अर्थशास्त्र Political economy of cinema and TV
2. स्वप्न निर्माता के रूप में मीडिया Media as dream setter
3. मीडिया की दुनिया के पूर्वाग्रह Biases of Media World
4. तनावपूर्ण स्थितियों में मीडिया की भूमिका Role of media in Conflict situations

मॉड्यूल-4: स्त्रियों की पर्दे पर उपस्थिति

Module-4: Women's presence on the Screen

1. भारतीय सिनेमा में विरोधाभासी स्त्री Paradoxical women in Indian cinema.
2. भारतीय टेलीविजन की सशक्त स्त्री Empowered women of Indian television
3. स्त्री निर्मित सिनेमा Cinema by women

द्वितीय छमाही SECOND SEMESTER

प्रश्नपत्र कोड (Paper Code): WS05

प्रथम पत्र : पितृसत्ता, यौनिकता एवं सामाजिक पुनरुत्पादन

First Paper: Patriarchy, Sexuality and Reproduction

4 क्रेडिट (Credit)

मॉड्यूल-1: पितृसत्ताकी अवधारणा एवं सामाजिक संरचना

Module-1: Conceptualizing Patriarchy and Social Construction

1. परिभाषा, अवधारणा Definition, Concept
2. पितृसत्ता की उत्पत्ति एवं संरचना Origin and structure of Patriarchy
3. हिंसा, सत्ता, विवाह, यौनिकता, जाति का पितृसत्ता से संबंध (Relation among Violence, Power, Marriage, Sexuality and Caste)

मॉड्यूल-2: सामाजिक पुनरुत्पादन की अवधारणा

Module-2: Conceptualizing Social reproduction

1. मातृत्व के द्वारा पुनरुत्पादन की राजनीति (अथवा पुनरुत्पादन की राजनीति और मातृत्व) The politics of procreation through Motherhood
2. विवाह - यौन नियंत्रण का एक रूप Marriage as a form of sexual control
3. पितृसत्तात्मक विचारधाराओं के द्वारा स्त्री शरीर पर नियंत्रण - सहमति, मिलीमगत, पवित्रता, सम्मान (गौरव) Control on women's body through patriarchal ideologies: consent, complicity, chastity and honor.
4. पितृसत्ता की हिंसा और पुनरुत्पादन Violence and reproduction of patriarchy

मॉड्यूल-3: यौनिकता की सामाजिक संरचना

Module-3: Social Construction of Sexuality

1. यौनिकता का ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य - पुराणों में विभिन्न यौनिक व्यवस्थायें (नगरवधू और देवदासी का चयन किया जा सकता है) Historicizing sexuality : varying sexual arrangements in epics, (We can take up Nagarvadhū and Devdāsies)
2. पितृसत्ता की सामाजिक संरचना - नियम, अपवाद व दण्ड Social construction of patriarchy in terms of norms, deviance and punishment
3. त्याग व ब्रम्हचर्य Renunciation and sexual abstinence
4. उच्च जातीय विधवाओं का जबरन कौमार्यव्रत Enforced celibacy of upper caste widows
5. राष्ट्रवादी विमर्श में यौनिकता Sexuality in nationalist discourse

मॉड्यूल-4: यौनिकता के बारे में समकालीन बहसें

Module-4: Contemporary debates about sexuality

1. यौन कार्य के बारे में बहसें Debates about sex work
2. द्वितीयकता के परे: विविध यौनिकताओं की पहचान Beyond binaries: recognizing diverse sexualities
3. यौनिक अधिकार आंदोलन Sexual rights movements

प्रश्नपत्र कोड (Paper Code): WS06

द्वितीय पत्र: जाति, वर्ग एवं जेंडर

Second Paper: Caste, Class and Gender

4 क्रेडिट (Credit)

प्रारम्भिक व्याख्यान: जाति, वर्ग एवं जेंडर का परिचय

Foundation lectures: Introduction to Caste, Class and Gender

मॉड्यूल-1: जाति के सिद्धान्त

Module-1: Theories of Caste

1. जाति की संरचनावादी विश्लेषण Structuralist analyses of Caste
2. जाति की भौतिकवादी विश्लेषण Materialist analysis of Caste
3. दलित परिप्रेक्ष्य Dalit Perspectives

मॉड्यूल-2: जाति और जेंडर

Module-2: Caste and Gender

1. विवाह और जाति का पुनरुत्पादन Marriage and the reproduction of Caste
2. जाति पंचायत और विवाह संस्था का सुदृढिकरण Caste Panchayats and the reinforcing of marriage structures
3. राज्य की संस्थाएं और अंतरजातीय विवाह State institutions and inter-caste marriage

मॉड्यूल-3: वर्ग की अवधारणा

Module-3: Concept of Class

1. वर्ग का परिचय Introducing Class
2. कृषि आधारित भारतीय वर्ग संबंध Agricultural based Indian class relations
3. जाति एवं वर्ग का अंतर्संबंध Interrelation between Caste and Class
4. जाति, वर्ग एवं जेंडर का अंतर्संबंध Interrelation between Caste, Class and Gender

मॉड्यूल-4 : जनजाति और जाति: अवस्थान्तर और निरंतरता का प्रश्न

Module-4: Tribe and Caste: Questions of transitions and continuum

1. जनजाति की संरचना और उनके सामाजिक आर्थिक संबंध Structure of a tribe and their social, economic relations
2. जनजाति और जाति के बीच संबंध Relation between Tribe and Caste
3. जनजाति का जातीय समाज में रूपान्तरण Transformation of tribe in Caste society
4. जनजाति में श्रम का लैंगिक विभाजन Sexual divisions of labour in tribes

प्रश्नपत्र कोड (Paper Code): WS07

तृतीय पत्र: स्त्री एवं स्वास्थ्य

Third Paper: Women and Health

4 क्रेडिट (Credit)

मॉड्यूल-1: स्त्री स्वास्थ्य के सामाजिक, आर्थिक और राजनीतिक कारक

Module-I: Social, economic and political determinants of Women's Health

1. बीमारी के रूप में स्त्रीत्व: स्वास्थ्य बनाम सुन्दरता, सामान्य स्वास्थ्य बनाम प्रजनन स्वास्थ्य
Womanhood as disease: Health Vs beauty, general health Vs reproductive health
2. कुपोषण की राजनीति, कुपोषण और रक्ताल्पता The politics of malnutrition, under nutrition and anemia
3. सामाजिक, सांस्कृतिक वर्जनाएं और व्यवहार (तारुण्य/यौवनारंभ, गर्भावस्था, शिशुजन्म, रजोनिवृत्ति)
Social and Cultural taboos and practices (Puberty, pregnancy, childbirth, menopause)
4. स्त्रियों का पेशागत स्वास्थ्य: घरेलू, कृषि और असंगठित मजदूरी Occupational health of women: Domestic, agriculture and unorganized

मॉड्यूल- 2: सार्वजनिक स्वास्थ्य नीतियों में लैंगिक गैरबराबरी

Module-2: Gender inequalities in public health policy

1. सार्वजनिक स्वास्थ्य नीति की समीक्षा Review of public health policy

2. उदारीकरण और सार्वजनिक स्वास्थ्य पर प्रभाव: वस्तु के रूप में स्वास्थ्य Liberalization and impact on public health : health as commodity.
3. महिला शरीर का चिकित्सकीकरण: गर्भावस्था और शिशुजन्म Medicalization of female body: pregnancy and childbirth.
4. राष्ट्रीय ग्रामीण स्वास्थ्य मिशन और स्वास्थ्य में संरचनागत सुधार NHRM and structural reform in health

मॉड्यूल-3: प्रजनन स्वास्थ्य और जनसंख्या नीति

Module-3: Reproductive health and population policy

1. जन्म नियंत्रण बनाम जनसंख्या नियंत्रण: महिलाओं के स्वास्थ्य पर प्रभाव Birth control Vs population control: trends and implications on women's health.
2. वैश्विक गर्भपात अधिकार आन्दोलन: वैधता के मुद्दे, लिंग चयन The global abortion rights movements: legality issue, sex selection.
3. प्रजनन नियंत्रण तकनीकी और महिलाओं पर इसके विपरीत प्रभाव Reproductive technologies and their adverse effect on women.
4. मातृत्व की बदलती अवधारणा: सरोगेट मातृत्व Changing notion of motherhood: Surrogate Motherhood

मॉड्यूल-4: हाशिए से केन्द्र की ओर

Module-4: From margin to Centre

1. स्वास्थ्य योजनायें एवं हाशिए के लोग Health polices and marginalized people
2. साम्प्रदायिक या अन्य द्वन्द के स्थिति में यौन हिंसा की शिकार स्त्रियां Survivors of sexual violence: Communal and conflict situation
3. मानसिक स्वास्थ्य Mental Health
4. चिकित्सक के रूप में महिलाएं और उनका क्रमिक हाशियाकरण Women as healers and their gradual marginalization: reclaiming knowledge

प्रश्नपत्र कोड (Paper Code): WS08

चतुर्थ पत्र: दक्षिण एशियाई साहित्य में स्त्रियां

Fourth Paper: Women in South Asian Literature

4 क्रेडिट (Credit)

मॉड्यूल-1: दक्षिण एशियाई इतिहास और स्त्री आंदोलन का अवलोकन

Module-1: Overview of South-Asian history and women's movement

1. दक्षिण एशिया की भू-सांस्कृतिक परंपरा Geo-cultural tradition of South Asia
2. दक्षिण एशिया में विकास एवं राजनीति के मुद्दे Developmental and Political issues in South Asia
3. दक्षिण एशियाई समाज में स्त्री की स्थिति Status of women in South Asians societies
4. दक्षिण एशियाई देशों में स्त्री आंदोलन Women's movements in South Asia

मॉड्यूल-2: प्रमुख भारतीय भाषाओं के साहित्य में स्त्रियों का प्रतिनिधित्व

Module-2: Representations of Women in the Literature of Major Indian Languages

1. 19 वीं सदी में स्त्री प्रश्नों का उदय Emergence of the Women's question in the 19th century
2. हिंदी साहित्य में स्त्री प्रश्न Women questions in Hindi literature
3. बांग्ला साहित्य में स्त्री प्रश्न Women questions in Bangla Literature
4. मराठी साहित्य में स्त्री प्रश्न Women questions in Literature Marathi

मॉड्यूल-3: दक्षिण एशियाई साहित्य

Module-3: South Asian Literature

1. पाकिस्तानी साहित्य में स्त्री की उपस्थिति Women's presence in Pakistani literature
2. बांग्लादेशी साहित्य में स्त्री की उपस्थिति Women's presence in Bangladeshi literature

मॉड्यूल-4: दक्षिण एशियाई साहित्य में स्त्रियों का प्रतिरोधी साहित्य

Module-4: Resistance Literature by women in South Asian Literature

1. दक्षिण एशियाई साहित्य काव्य परंपरा में स्त्री प्रतिरोध Women resistance in the poetic tradition of South Asian literature
2. दक्षिण एशियाई साहित्य गद्य परंपरा में स्त्री प्रतिरोध गद्य Women resistance prose in the South Asian literature prose tradition
3. भारतीय महाकाव्यों की प्रतिरोधी स्त्री Resistant woman of Indian epics

तृतीय छमाही Third Semester

प्रश्नपत्र कोड (Paper Code): WS09

प्रथम पत्र: जेंडर और विकास का राजनैतिक अर्थशास्त्र

4 क्रेडिट (Credit)

First Paper: The Political Economy of Gender and Development

मॉड्यूल-1: राजनैतिक अर्थशास्त्र की बुनियादी अवधारणाएं

Module-1: Basic Concepts of Political Economics

1. राजनैतिक अर्थशास्त्र एवं आर्थिक गतिविधि Political economy and economic activity
2. औपचारिक एवं अनौपचारिक क्षेत्र में स्त्री श्रम Women labor in the formal and informal sector
3. उत्पादन, उपभोग और वितरण की असमानता Inequality of production, consumption and distribution

मॉड्यूल-2: मुख्यधारा के आर्थिक सिद्धांतों की स्त्रीवादी आलोचना

Module-2: Feminist critique of mainstream economic theory

1. नवउदारवादी आर्थिक सिद्धांतों की बुनियादी मान्यताएं Basic premise of neo-liberal economic theory
2. इन मान्यताओं की नारीवादी आलोचना Feminist critique of these premise
3. घरेलू श्रम की स्त्रीवादी बहस Feminist debate of domestic labor

मॉड्यूल-3: विकास की बहसों का संदर्भ

Module-3: Contexts of development debates

1. सामाजिक पुनरुत्पादन की प्रासंगिकता Relevance of social reproduction
2. राज्य की कल्याणकारी नीतियां Public welfare policies of the State
3. भूमंडलीकरण और वैश्विक श्रम व्यवस्था में स्त्री Women in globalization and global labor system

मॉड्यूल-4: मानव विकास परिप्रेक्ष्य

Module-4: Human Development Perspective

1. मानव विकास के समकालीन मॉडल की विवेचना Discourse of contemporary model of human development
2. विकास के विमर्श में जेंडर की अवस्थिति Location of Gender in the discourse of development
3. स्वयं सेवी समूह और लघुऋण की नीतियां Self-help groups and micro credit policies

प्रश्नपत्र कोड (Paper Code): WS10

द्वितीय पत्र : अन्तरराष्ट्रीय राजनीति, बाजारवाद एवं सैन्यीकरण

4 क्रेडिट (Credit)

Second Paper: International Politics, Marketization and Militarization

मॉड्यूल-1: नव अन्तरराष्ट्रीय राजनीतिक विन्यास

Module-1: New international political order

1. बहुध्रुवीय से एक ध्रुवीय विश्व Multipolar to Unipolar world
2. भूमण्डलीकरण और राष्ट्र-राज्य की भूमिका Globalization and Role of nation states
3. राष्ट्र, राज्य और बाजारीकरण Nations, states and marketization

मॉड्यूल-2: स्त्री श्रम पर भूमण्डलीकरण का प्रभाव

Module-2: Impact of Globalization on women's labour

1. श्रमशक्ति का अन्तरराष्ट्रीय विस्थापन : श्रमिक के रूप में महिलाएं International migration of labour force- women as migrant labourers
2. अंतरराष्ट्रीय बाजार में यौन कर्म Sex Work in the international market

मॉड्यूल-3: स्त्री और सैन्यीकरण

Module-3: Women and Militarization

1. सैन्यीकरण और संघर्ष Militarization and conflicts
2. सत्ता का अंतरराष्ट्रीयकरण Internationalization of Power
3. स्त्रियों पर सैन्यीकरण का प्रभाव Impact of Militarization on women

मॉड्यूल-4: युद्ध/द्वन्द की स्थिति में महिलाएं

Module-4: Women in situations of war /conflicts

1. सैनिक आन्दोलनों में महिलाएं Women in military (militant) movements
2. वर्चस्वशाली विश्व मान्यताएं और असहमति की निर्मिती Dominating world opinion and Manufacturing Consent.
3. शांति आंदोलनों में महिलाएं Women in peace movements

प्रश्नपत्र कोड (Paper Code): WS11

तृतीय पत्र: राज्य, विचारधारा एवं कानून

Third Paper: State, Ideology and Law

4 क्रेडिट (Credit)

प्रारम्भिक व्याख्यान Foundation Lectures:

1. राज्य का चरित्र Character of the State
2. राज्य के विचारधारात्मक औजार Ideological Apparatuses of the State

मॉड्यूल-1: राज्य का लैंगिक/जेंडरगत स्वरूप

Module-1: Gendering the State

1. राज्य की विचारधाराएं: आधुनिक राज्य का पैतृकवाद Ideologies of the state: the paternalism of the modern State.
2. नागरिकता का प्रश्न: औपचारिक समानता और वास्तविक समानता Questions of citizenship: formal equality and substantive equality.
3. उत्तर औपनिवेशिक राज्य की नीतियां, भारत में महिलाओं के लिए कल्याणकारी परियोजनाएं Post-colonial state policies; welfare schemes for women in India.

मॉड्यूल-2: जेंडरगत नागरिकों की रचना: शिक्षा और जेंडर समाजीकरण

Module-2: Creating gendered citizens: Education and Gender Socialization

1. पत्नि और मां के रूप में महिला शिक्षा: 19वीं और 20वीं शताब्दी में वर्ग और औपनिवेशिक जरूरतों की पूर्ती Educating women as Wives and Mothers: Class and colonial imperatives in the 19th and 20th centuries.
2. स्त्री और शिक्षा पर समकालीन बहसों और नीतियां Contemporary debates and policies on women and education.

मॉड्यूल-3: भारत में समकालीन कानूनी व्यवस्था

Module-3: Contemporary Legal System of India

1. परिवार के भीतर: व्यक्तिगत आचरण; विवाह, उत्तराधिकार, अभिभावकत्व Inside the Family: personal codes; marriage, inheritance and guardianship.
2. परिवार के भीतर: स्त्री विरोधी हिंसा, दहेज और घरेलू हिंसा Inside the Family: violence against women; dowry and domestic violence.
3. कामगार महिलाओं के लिए कानून: मातृत्व लाभ और बच्चे की देखरेख Laws for working women: maternity benefits and child care.

4. यौनिक हिंसा: बलात्कार कार्यस्थलों पर यौन उत्पीड़न Sexual Crimes: Rape, Sexual harassment in the workplace.

मॉड्यूल-4: नारीवादी आंदोलन एवं कानूनी सिद्धान्त

Module-4: Feminist Movements and Legal Theory

1. कानूनी व्यवस्था की नारीवादी आलोचना Feminist critique of Legal Systems
2. दण्ड विधान में गुनाहगार/तथा गुनाह के शिकार औरतें Women as perpetrators and victims of criminal Jurisprudence
3. बदलते कानून (जैसे-बलात्कार दहेज हत्या, सती और घरेलू हिंसा पर कानून) Transforming the laws (such as laws on Rape, Dowry Murders, Sati, Domestic Violence etc.)
4. राज्य के साथ कार्य के अनुभव का विश्लेषण: महिला आन्दोलन में समकालिन बहसों Analysing the experience of working with the State: contemporary debates in the women's movement.

प्रश्नपत्र कोड (Paper Code): WS12

चतुर्थ पत्र: राष्ट्रवाद, उपनिवेशवाद और जेंडर

Fourth Paper: Nationalism, Colonialism and Gender

4 क्रेडिट (Credit)

मॉड्यूल-1: भारत की औपनिवेशिक संरचना और महिला प्रश्नों का उदय

Module-1: The colonial construction of India and the emergence of the women's question.

1. प्राच्यवाद Orientalism
2. जेम्स मिल और ब्रिटिश भारत का इतिहास James Mill and the History of British India
3. आध्यात्मिक भारत की भारतविदों द्वारा रचित छवि Indologist construction of Spiritual India

मॉड्यूल-2: प्रारम्भिक ब्रिटिश सामाजिक संरचना और संस्थागत हस्तक्षेप

Module-2: Early British Social, Structural and Institutional Interventions

1. सतीप्रथा का उन्मूलन और विधवा पुनर्विवाह कानून (और अन्य कानूनी बहसों) The abolition of Sati and the Widow Remarriage Act (and other legal debates)
2. कर व्यवस्था और सम्पत्ति संबंध Revenue systems and property relations
3. वर्ग निर्माण और सामाजिक गतिशीलता Class formation and social mobility
4. कामगार महिलाएं: औपनिवेशिक अर्थव्यवस्था में महिलाएं (विस्थापित/ कारखाने की श्रमिक) Working class women: women in colonial economy (migrant/ factory labor)

मॉड्यूल-3: राष्ट्रवादी विमर्शों में महिलाओं की जगह

Module-3: Locating women in nationalist discourse

1. प्राचीन अतीत की राष्ट्रवादी संरचना Nationalist construction of ancient past
2. सांस्कृतिक संकट: सुनील गंगोपाध्याय पर बहस, 'वह समय' Cultural Crisis: Discussion on Sunil Gangopadhyaya: Shei Samay (Those Days)
3. समाज सुधार आंदोलन और महिला प्रश्न Social reform movement and the woman question
4. महिलाओं की पुनर्रचना: विवाह संबंधों की नई अवधारणाएं और बदलता परिवार (भद्र महिला का उदय) 'Re-casting Women: New notions of conjugality and transforming the family (emergence of bhadra-mahila)
5. महिला प्रश्नों की राष्ट्रवादी प्रस्तावना The nationalist resolution of the woman question

मॉड्यूल-4: स्वतंत्रता आंदोलन में महिलाएं

Module-4: Women in the independence movement

1. गांधी, स्त्री और राष्ट्र Gandhi, women and the Nation
2. क्रांतिकारी आन्दोलनों में महिलाएं Women in revolutionary movements
3. कामगारों, किसानों और जनजातीय आंदोलनों में महिलाएं Participation of women in working class, peasant and tribal movements

चतुर्थ छमाही Fourth Semester

प्रश्नपत्र कोड (Paper Code): WS13

प्रथम पत्र: नारीवादी सिद्धांत

First paper: Feminist Theories

4 क्रेडिट (Credit)

मॉड्यूल-1: नारीवादी सिद्धांतों की अवधारणा

Module-1: Conceptualizing Feminist Theories: Issues and debates

1. उदारवादी नारीवाद (Liberal Feminism)
2. रेडिकल (उग्र) नारीवाद (Radical Feminism)
3. मार्क्सवादी नारीवाद (Marxist Feminism)
4. समाजवादी नारीवाद (Socialist Feminism)

मॉड्यूल-2: भिन्नता के स्वर

Module-2: Different Voices

1. अश्वेत नारीवाद (Black Feminism)
2. दलित नारीवाद (Dalit Feminism)
3. शाश्वत बहनापा बनाम दृष्टिबिंदु सिद्धांत Universal Sisterhood vs. Standpoint theory
4. नारीवादी सिद्धांतों में सार्वजनिक-निजी भेद/बहस The public private divide/debate in feminist theory

मॉड्यूल-3: स्त्री और सीमाओं का विश्लेषण

Module-3: Analyzing Women and Space

1. राष्ट्रीय सीमाओं का जेंडरगत चरित्र: विभाजन, विस्थापन और महिलाओं का आदान-प्रदान
Gendering the national boundaries: partition and repatriation of women
2. सीमाओं का अतिक्रमण दक्षिण एशिया में स्त्री और श्रमिक का विस्थापन Transcending boundaries: women and labour migration in south Asia
3. वास्तुकला का जेंडरगत स्वरूप: स्कूल, अस्पताल, सार्वजनिक शौचालय आदि Gendering Architectures: Schools, Hospitals, public toilets, etc.

मॉड्यूल-4: सिद्धांतों की पुनर्व्याख्या

Module-4: Redefining Theories

1. भूमंडलीकरण के दौर में अंतरराष्ट्रीयतावाद Internationalism in the age of Globalization
2. मानवाधिकार, मानव सुरक्षा और स्त्री अधिकार Human Rights, human security and women's rights
3. नारीवादी सौन्दर्यशास्त्र: समाज का जेंडरगत स्वरूप और कला Feminist Aesthetics: Gendering Society and Art

प्रश्नपत्र कोड (Paper Code): WS14

द्वितीय पत्र: शोध प्रविधि

Second Paper: Research Methodology

4 क्रेडिट (Credit)

मॉड्यूल-1: सामाजिक विज्ञानों में शोध प्रविधि: कारण, प्रभाव और प्राकल्पना

Module-: Research Methodology in the Social Sciences: Cause, Effect, and Hypotheses

1. विषय चयन: वस्तुनिष्ठता, क्षेत्र और सीमाएं Problem selection: objective, scope, and limitations
2. शोध के प्रकार, प्रमुख आकड़ों के स्रोत: परिमाणात्मक और गुणात्मक गुणात्मक Types of research, Major data sources, quantitative and qualitative.
3. तथ्य संग्रह: प्राथमिक तथ्य संग्रह के उपकरण और तकनीक (क्षेत्रकार्य एवं सर्वेक्षण, प्रश्नावली, साक्षात्कार, सहभागी अध्ययन) Data collection: tools and techniques for primary data collection (Field Work and Survey, Questionnaire, Interview, Participatory Observation)
4. द्वितीयक तथ्यों का प्रयोग: साहित्य, दृश्य-श्रव्य सामग्री, ऐतिहासिक आलेखों का संग्रह Use of Secondary Data: Literature, Audio Visual Material, Archives.
5. तथ्य विश्लेषण: वर्गीकरण और व्याख्या, शासकीय उपकरण, परिमाणात्मक तथ्यों का प्रयोग Data analysis: Classification and Interpretation, Statistical Tools, use of Quantitative Data.

मॉड्यूल-2: प्रचलित शोध प्रविधि की नारीवादी आलोचना

Module-: Feminist critiques of existing research methodology

1. जनगणना, सांख्यिकी और इसकी सीमाएं Census, Statistics and its limitations
2. सरकारी दस्तावेजों का अध्ययन: गजेटियर, सरकारी दस्तावेज और विधिक अभिलेख Reading official texts: Gazetteers, official documents and legal records
3. प्रश्नावली और क्षेत्रकार्य: सत्ता संबंधों के प्रति संवेदनशीलता; नारीवादी शोध प्रविधि Questionnaires and Fieldwork: sensitivity to power relations; Feminist Research Methodology.
4. घरेलू श्रम को जनगणना में रखने का संघर्ष The struggle to put Domestic Labour into the Census.

मॉड्यूल-3: नए तथ्यों के उत्पादन के वैकल्पिक स्रोत

Module-3: Alternate sources for generating new data

1. नए अभिलेख (संग्रह) बनाना, स्त्री लेखन और प्रतिआख्यानों का महत्त्व Creating a new archive; Women's Writing and the importance of counter narratives.
2. मौखिक आख्यानक और मौखिक इतिहास Oral Narratives and Oral History
3. लोक कथाएँ Folklore
4. प्रस्तुतीकरण में स्त्रियों का व्यक्ति (केस) अध्ययन Case studies of women in performance.

मॉड्यूल-4: प्रतिवेदन लेखन

Module-4: Report Writing

तृतीय पत्र : परियोजना कार्य

Third Paper: Project Work

6 (4 + 2) क्रेडिट (Credit)

प्रश्नपत्र कोड (Paper Code): WS16

चतुर्थ पत्र: परियोजना कार्य शोध प्रस्ताव निर्माण एवं साहित्य पुनरावलोकन

Fourth Paper: Preparation of Research Proposal for Project work and
Literature Review

2 क्रेडिट (Credit)
