

महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा

प्रदर्शनकारी कला विभाग (फ़िल्म अध्ययन)

फिल्म अध्ययन विभाग

संशोधित समय सारिणी प्रभावी तिथि 01.03.2023

दिन सोम.	कक्षा	09:30- 10:30	10:30- 11:30	11:30-12:30	12:30-01:30	01:30-03:00	03:00-04:00	04:00- 05:00	05:00- 06:00
	एम.ए फ़िल्म अध्ययन प्रथम छमाही	AKS-III	YM-II	SB-I		अंतराल	SB EL(II)	AKS EL(I)	
	एम.ए फ़िल्म अध्ययन चतुर्थ छमाही	SB - I		YM-IV	YM-II		AKS (EL-V)	SB - II	AKS - II
	बी.ए.एन.ई.पी. प्रथम छमाही			AKS-III	AKS-El(I)				
	बी.ए.एन.ई.पी. चतुर्थ छमाही		AKS-II						
मंगल	एम.ए फ़िल्म अध्ययन प्रथम छमाही		YM -II	SB-I			AKS (EL-I)		
	एम.ए फ़िल्म अध्ययन चतुर्थ छमाही	YM-IV	SB - I				YM II	SB -II	AKS -III
	बी.ए.एन.ई.पी. प्रथम छमाही		AKS-III		AKS-EL(I)		SB-I	YM-II	
	बी.ए.एन.ई.पी. चतुर्थ छमाही				YM-IV				
बुध.	एम.ए फ़िल्म अध्ययन प्रथम छमाही		SB-I	YM-IV	AKS-III		SB EL(II)	AKS EL(I)	
	एम.ए फ़िल्म अध्ययन चतुर्थ छमाही	YM-IV			YM - III		AKS (-EL-V)	SB -III	
	बी.ए.एन.ई.पी. प्रथम छमाही						YM-II		AKS-El(I)
	बी.ए.एन.ई.पी. चतुर्थ छमाही			SB - I					
गुरु.	एम.ए फ़िल्म अध्ययन प्रथम छमाही			YM-IV			AKS (EL-I)	SB-(EL-II)	
	एम.ए फ़िल्म अध्ययन चतुर्थ छमाही	SB - I	YM-IV		AKS (-EL-V)		YM-III	AKS-III	
	बी.ए.एन.ई.पी. प्रथम छमाही			AKS-EL(I)			SB-I	YM-II	
	बी.ए.एन.ई.पी. चतुर्थ छमाही	AKS-II		SB - I					

शुक्र.	एम.ए. फिल्म अध्ययन प्रथम छमाही		YM-IV	SB-I			SB (EL-II)	AKS EL(I)	
	एम.ए. फिल्म अध्ययन चतुर्थ छमाही	YM-IV	SB-I		AKS-(EL-V)		AKS -III	YM-II	AKS-II
	बी.ए.एन.ई.पी. प्रथम छमाही	AKS-II					YM (M.M.)	SB-I	SB(M.M.)
	बी.ए. .एन.ई.पी. चतुर्थ छमाही				YM-III				
शनि.	एम.ए. फिल्म अध्ययन प्रथम छमाही		YM-IV						
	एम.ए. फिल्म अध्ययन चतुर्थ छमाही	YM-IV		YM-III	AKS- II		YM-II	SB -III	SB -II
	बी.ए.एन.ई.पी. प्रथम छमाही						SB-I	YM-II	
	बी.ए. .एन.ई.पी. चतुर्थ छमाही								

संकेताक्षर एवं कुल कक्षाएं :-

YM- डॉ.यशार्थ मंजुल - 25कक्षाएँ,SB- डॉ. सुरभि विप्लव- 25कक्षाएँ , AKS डॉ. अश्विनी कुमार सिंह -26कक्षाएँ

बी.ए. एन.ई.पी. प्रथम छमाही की कक्षाएँ कक्ष संख्या 201 से संचालित होंगी

एम.ए. फिल्म अध्ययन प्रथम छमाही की कक्षाएँ कक्ष संख्या 301 से संचालित होंगी

मंगलवार एवं शनिवार को पूरा दिन कक्षाएँ 304(स्मार्ट क्लास रूम) से संचालित होंगी

प्रश्नपत्र का नाम (एम.ए. प्रथम छमाही):- मूल

1.प्रश्नपत्र प्रथम (I)- सिनेमा का सिद्धांत, 2. प्रश्नपत्र द्वितीय (II) - भारतीय सिनेमा का इतिहास,3.प्रश्नपत्र तृतीय (III) - भारतीय सिनेमा का कलात्मक दर्शन 4. प्रश्नपत्र चतुर्थ (IV) - सिने भाषा एवं तकनीक

ऐच्छिक : प्रश्नपत्र प्रथम (I)- रूपांतरण E-1), प्रश्नपत्र द्वितीय (II) -फिल्म आस्वादन(ऐच्छिक,E-2)

(एम.ए. चतुर्थ छमाही):-

प्रश्नपत्र प्रथम (I)- दृश्याकन (Misc-en-Scene) 2. प्रश्नपत्र द्वितीय (II) - लघु शोध प्रबंध (व्यावहारिक)

प्रश्नपत्र तृतीय (III) -डिग्री फिल्म का निर्माण (व्यवहारिक) 4. प्रश्नपत्र चतुर्थ (IV)- डिजिटल मार्केटिंग एवं फिल्म पिचिंग

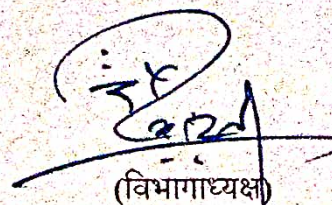
प्रश्नपत्र पंचम(V)- दशरूपक विधान (ऐच्छिक,E-1)

प्रश्नपत्र का नाम

(बी.ए. एन.ई.पी. प्रथम छमाही):-प्रश्नपत्र प्रथम(i) भारतीय सिनेमा इतिहास,II)-निर्माणपूर्व प्रक्रिया,(iii)कला विवेचन एवं सौंदर्य,EL(I)-हिन्दी सिनेमा

(बी.ए. एन.ई.पी. चतुर्थ छमाही):-

प्रश्नपत्र प्रथम (I)-सिनेमा के विविध आयाम,प्रश्नपत्र द्वितीय (II)-समकालीन फिल्म जॉनर ,प्रश्नपत्र तृतीय (III) -फिल्म प्रॉडक्शन


(विभागाध्यक्ष)

प्रतिलिपि : 1. कुलपति कार्यालय, 2. प्रतिकुलपति कार्यालय ,3. कुलसचिव कार्यालय (विश्वविद्यालय वेबसाइट पर अपलोड कराने के अनुरोध के साथ)4. अधिष्ठाता, साहित्य विद्यापीठ ,5. संबंधित अध्यापक ,6. संबंधित पत्रावली