



महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा

परीक्षा परिणाम

क्रमांक: 04/परी/1785/एम.ए. नाटकलाशास्त्र/मगांअहिविवि/2022

दिनांक: 04.11.2022

विश्वविद्यालय के प्रदर्शनकारी कला विभाग (साहित्य विद्यापीठ) के अंतर्गत संचालित पाठ्यक्रम एम.ए. नाट्यकलाशास्त्र (सत्र: 2021-23) द्वितीय सेमेस्टर की सत्रांत परीक्षा सितंबर-2022 में संपन्न हुई थी। जिसका परीक्षा परिणाम निम्नांकित विवरणानुसार घोषित किया जाता है -

क्रमांक	नाम	द्वितीय सेमेस्टर (SGPA)	
		श्रेण्यंक	श्रेणी
1	ममता यादव	7.27	B plus
2	कुणाल कुमार	प्रश्न पत्र 04 : अभिनय सिद्धांत एवं प्रयोग (संस्कृत, लोक तथा चयनित एशियाई नाट्यरूप) की आंतरिक परीक्षा में अनुपस्थित।	
3	राजू साहनी	6.09	B only
4	रचित दत्त	7.45	B plus
5	योगेश कुमार	प्रश्न पत्र 01 : संस्कृत नाटक और रंगमंच की लिखित परीक्षा में अनुपस्थित। प्रश्न पत्र 02 : पारंपरिक एवं लोकनाट्य की लिखित परीक्षा में अनुपस्थित। प्रश्न पत्र 03 : एशियाई पारंपरिक नाट्य की लिखित परीक्षा में अनुपस्थित। प्रश्न पत्र 04 : अभिनय सिद्धांत एवं प्रयोग (संस्कृत, लोक तथा चयनित एशियाई नाट्यरूप) की आंतरिक परीक्षा में अनुपस्थित और लिखित परीक्षा में अनुत्तीर्ण।	
6	स्वाति सैनी	प्रश्न पत्र 01 : संस्कृत नाटक और रंगमंच की लिखित परीक्षा में अनुपस्थित। प्रश्न पत्र 02 : पारंपरिक एवं लोकनाट्य की लिखित परीक्षा में अनुपस्थित। प्रश्न पत्र 03 : एशियाई पारंपरिक नाट्य की लिखित परीक्षा में अनुपस्थित। प्रश्न पत्र 04 : अभिनय सिद्धांत एवं प्रयोग (संस्कृत, लोक तथा चयनित एशियाई नाट्यरूप) की आंतरिक परीक्षा में अनुपस्थित।	
7	दीपक यादव	प्रश्न पत्र 04 : अभिनय सिद्धांत एवं प्रयोग (संस्कृत, लोक तथा चयनित एशियाई नाट्यरूप) की लिखित परीक्षा में अनुत्तीर्ण।	
8	नितिन कुमार	6.18	B only
9	राम लखन	प्रश्न पत्र 01 : संस्कृत नाटक और रंगमंच की लिखित परीक्षा में अनुत्तीर्ण। प्रश्न पत्र 04 : अभिनय सिद्धांत एवं प्रयोग (संस्कृत, लोक तथा चयनित एशियाई नाट्यरूप) की आंतरिक परीक्षा में अनुपस्थित और लिखित परीक्षा में अनुत्तीर्ण।	
10	दीपिका मोतिराम कुलसंगे	प्रश्न पत्र 01 : संस्कृत नाटक और रंगमंच की आंतरिक और लिखित परीक्षा में अनुपस्थित। प्रश्न पत्र 02 : पारंपरिक एवं लोकनाट्य की लिखित परीक्षा में अनुपस्थित। प्रश्न पत्र 03 : एशियाई पारंपरिक नाट्य की लिखित परीक्षा में अनुत्तीर्ण। प्रश्न पत्र 04 : अभिनय सिद्धांत एवं प्रयोग (संस्कृत, लोक तथा चयनित एशियाई नाट्यरूप) की आंतरिक और लिखित परीक्षा में अनुपस्थित। प्रश्न पत्र 05 : शिक्षा में रंगमंच (ऐच्छिक) की आंतरिक परीक्षा में अनुपस्थित। प्रश्न पत्र 06 : कला पत्रकारिता (ऐच्छिक) की आंतरिक परीक्षा में अनुपस्थित।	

(अनुभाग अधिकारी)

प्रति सूचनार्थ-

1. नाट्यकलाशास्त्र विभाग
2. प्रभारी: लीला (विश्वविद्यालय की वेबसाइट पर अपलोड कराने हेतु)
3. संबंधित पत्रावली