

> महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा

दूर शिक्षा निदेशालय

सत्रांत/वार्षिक परीक्षा, जून 2018

पाठ्यक्रम का नाम	: पत्रकारिता एवं जनसंचार में स्नातक बी.जे./ बी.ए. (जे.एण्ड एम.सी)
अध्ययन सत्र	: 2017-18 (एकवर्षीय)
प्रश्न-पत्र सं.	: 01 प्रश्न पत्र कोड : BJ-01
प्रश्न पत्र का नाम	: कंप्यूटर एप्लीकेशन एवं साइबर मीडिया
समयावधि : 03 घंटे	पूर्णांक : 70

निर्देश : बहुविकल्पीय प्रश्नों में से सभी प्रश्नों, लघु उत्तरीय प्रश्नों में से 03 प्रश्न और दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से 03 प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

बहुविकल्पीय प्रश्न

(सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए) (अंक 02 × 05 = 10)

प्रश्न 01 : डीटीपी क्या है।

- (क) डेस्क टॉप पब्लिशिंग
- (ख) डेस्क टेक्स पब्लिशिंग
- (ग) डाटा टेक्स पब्लिशिंग
- (घ) डेमो टेक्स पब्लिशिंग

प्रश्न 02 : एक बाईट मेंबिट्स होते हैं।

- (क) 08
- (ख) 06
- (ग) 04
- (घ) 02

प्रश्न 03 : हायपर लिंक होता है।

- (क) टेक्स
- (ख) वेब पेज
- (ग) प्रोग्राम
- (घ) मोबाईल

प्रश्न 04 : www.google.com.....है।

- (क) सर्च इंजिन
- (ख) मेल अड्रेस
- (ग) प्रोग्राम की भाषा
- (घ) चित्र

प्रश्न 05 : BSNL.....का संक्षिप्तकरण (obrevation) है।

(क) विदेश संचार निगम

(ख) भारत संचार निगम

(ग) अंतरराष्ट्रीय सेवा संचार निगम

(घ) घरेलू संचार निगम

लघु उत्तरीय प्रश्न

(किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए) (अंक 05 × 03 =15)

प्रश्न 06 : कंप्यूटर की सीमाओं का वर्णन कीजिए।

प्रश्न 07 : रैम (RAM) व रॉम (ROM) में अंतर बताए।

प्रश्न 08 : संपादकीय विभाग में कम्प्यूटर का उपयोग किस प्रकार किया जाता है ? स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 09 : कम्प्यूटर के विभिन्न प्रकारों पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न 10 : मल्टीमीडिया क्या है ? इसके विभिन्न तत्वों को स्पष्ट कीजिए।

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

(किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए) (अंक 15 × 03 =45)

प्रश्न 11 : कम्प्यूटर के निवेश, निर्गत उपकरणों (In Put-Du+Put Devices) पर सविस्तार प्रकाश डालिए।

प्रश्न 12 : वर्तमान समय में एनिमेशन फिल्में क्यों लोकप्रिय हो रही हैं ? स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 13 : मल्टीमीडिया एवं कम्प्यूटर की महत्वपूर्ण शब्दावली की विस्तार से चर्चा कीजिए।

प्रश्न 14 : वेबसाइट के विभिन्न तत्वों का सविस्तार वर्णन कीजिए।

प्रश्न 15 : सूचना क्रांति के नकारात्मक प्रभावों पर अपने विचार रखिए।



> महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा

दूर शिक्षा निदेशालय

सत्रांत/वार्षिक परीक्षा, जून 2018

पाठ्यक्रम का नाम	: पत्रकारिता एवं जनसंचार में स्नातक बी.जे./ बी.ए. (जे.एण्ड एम.सी)
अध्ययन सत्र	: 2016-17 (एकवर्षीय)
प्रश्न-पत्र सं.	: 02 प्रश्न पत्र कोड : BJ-02
प्रश्न पत्र का नाम	: संचार एवं विकासात्मक संचार
समयावधि : 03 घंटे	पूर्णांक : 70

निर्देश : बहुविकल्पीय प्रश्नों में से सभी प्रश्नों, लघु उत्तरीय प्रश्नों में से 03 प्रश्न और दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से 03 प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

बहुविकल्पीय प्रश्न

(सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए) (अंक 02 × 05 = 10)

प्रश्न 01 : एच.डी. लासवेल के मॉडल का सक्षिप्त रूप है।

- (क) 5 क
- (ख) 10 क
- (ग) 15 क
- (घ) 20 क

प्रश्न 02 : सी-डी. () का व्यास लगभग होता है।

- (क) 12 सेमी.
- (ख) 15 सेमी.
- (ग) 20 सेमी.
- (घ) 25 सेमी.

प्रश्न 03 : विकास स्वयं एक अवधारणा है।

- (क) सकारात्मक
- (ख) नाकारात्मक
- (ग) उत्साहात्मक
- (घ) निराशावादी

प्रश्न 04 : ई-गवर्नेंस के माध्यम सेके कार्यों को संचालित किया जाता है।

- (क) सरकार
- (ख) व्यक्ति
- (ग) एन.जी.ओ.
- (घ) किसान

- प्रश्न 05 : विश्व व्यापार संगठन (W.T.O.) को अस्तित्व में आया।
(क) 01 जनवरी 1995
(ख) 20 जनवरी 1896
(ग) 30 जनवरी 1897
(घ) 01 मार्च 1898

लघु उत्तरीय प्रश्न

(किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए) (अंक 05 × 03 =15)

- प्रश्न 06 : 'संचार मानव जीवन के लिए अनिवार्य तत्व है' इस कथन पर प्रकाश डालिए।
प्रश्न 07 : भारत में संचार शोध की स्थिति क्या है ? इस पर प्रकाश डालिए।
प्रश्न 08 : जनसंचार के सिद्धांत क्या हैं ? स्पष्ट कीजिए।
प्रश्न 09 : विकास के अवधारणा को स्पष्ट कीजिए।
प्रश्न 10 : रेडियों गांवों में ज्यादा प्रभावी हैं। इस कथन की पुष्टि कीजिए।

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

(किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए) (अंक 15 × 03 =45)

- प्रश्न 11 : वैश्वीकरण से आप क्या समझते हैं ? इसे स्पष्ट करते हुए इसके इतिहास पर प्रकाश डालिए।
प्रश्न 12 : लोक कथाओं और कहानियों का ग्रामीणों पर कैसा प्रभाव होता है? अपने शब्दों में स्पष्ट कीजिए।
प्रश्न 13 : कृषि संचार के माध्यमों पर विस्तार से प्रकाश डालिए।
प्रश्न 14 : संचार माध्यमों के विभिन्न प्रकारों पर विस्तार से चर्चा कीजिए।
प्रश्न 15 : अनुसूची और प्रश्नावली के अंतर को विस्तार से स्पष्ट कीजिए।



> महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा

दूर शिक्षा निदेशालय

सत्रांत/वार्षिक परीक्षा, जून 2018

पाठ्यक्रम का नाम	: पत्रकारिता एवं जनसंचार में स्नातक बी.जे./ बी.ए. (जे. ऐण्ड एम.सी)
अध्ययन सत्र	: 2016-17 (एकवर्षीय)
प्रश्न-पत्र सं.	: 03 प्रश्न पत्र कोड : BJ-03
प्रश्न पत्र का नाम	: जनसंचार माध्यमों का इतिहास
समयावधि : 03 घंटे	पूर्णांक : 70

निर्देश : बहुविकल्पीय प्रश्नों में से सभी प्रश्नों, लघु उत्तरीय प्रश्नों में से 03 प्रश्न और दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से 03 प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

बहुविकल्पीय प्रश्न

(सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए) (अंक $02 \times 05 = 10$)

प्रश्न 01 : हिंदी पत्रकारिता की यात्रासे शुरू हुई।

- (क) बंगाल
- (ख) महाराष्ट्र
- (ग) गुजरात
- (घ) उत्तर प्रदेश

प्रश्न 02 : आम आदमी के लिए भारत में इंटरनेट की उपलब्धता से मानी जाती है।

- (क) 1995
- (ख) 1999
- (ग) 1998
- (घ) 1997

प्रश्न 03 : 'बम्बई हेराल्ड' सन् में प्रकाशित हुआ।

- (क) 1789
- (ख) 1790
- (ग) 1795
- (घ) 1799

प्रश्न 04 : मराठी भाषा की पहली पत्रिका का नाम है।

- (क) दिग्दर्शन
- (ख) संवाद
- (ग) दर्पण
- (घ) मराठा

- प्रश्न 05 : हिंदुस्तान समाचार समिति की स्थापना..... में हुई।
(क) 1948
(ख) 1945
(ग) 1940
(घ) 1930

लघु उत्तरीय प्रश्न

(किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए) (अंक $05 \times 03 = 15$)

- प्रश्न 06 : स्वदेशी आंदोलन-वाल में हिंदी की प्रमुख पत्र-पत्रिकाएं कौन-कौन सी थी ? उनका संक्षिप्त वर्णन करें।
- प्रश्न 07 : प्रेस के अर्थ एवं स्वरूप पर एक आलोचनात्मक संक्षिप्त निबंध लिखिए।
- प्रश्न 08 : भारतीय पत्रकारिता के प्रमुख प्रकारों का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
- प्रश्न 09 : समाचार समितियों की समस्याओं पर प्रकाश डालिए।
- प्रश्न 10 : आकाशवाणी के कुछ प्रमुख विभागों के कार्यों की संक्षिप्त चर्चा कीजिए।

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

(किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए) (अंक $15 \times 03 = 45$)

- प्रश्न 11 : भारत के एफ.एम रेडियो चैनलों की भाषा पर विस्तार से टिप्पणी कीजिए।
- प्रश्न 12 : दूरदर्शन द्वारा चलाए गए शैक्षिक कार्यक्रमों का परिचय दीजिए।
- प्रश्न 13 : 'प्रसार भारती' पर एक आलोचनात्मक लेख लिखिए।
- प्रश्न 14 : भारत में फिल्म के उद्भव एवं विकास पर अपने विचार रखिए।
- प्रश्न 15 : हिंदी के प्रमुख समाचार पत्रों का हिंदी पत्रकारिता में योगदान क्या है? स्पष्ट कीजिए।



> महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा
दूर शिक्षा निदेशालय

सत्रांत/वार्षिक परीक्षा, जून 2018

पाठ्यक्रम का नाम	: पत्रकारिता एवं जनसंचार में स्नातक बी.जे./ बी.ए. (जे.एण्ड एम.सी)
अध्ययन सत्र	: 2016-17
प्रश्न-पत्र सं.	: 04 प्रश्न पत्र कोड : BJ-04
प्रश्न पत्र का नाम	: मीडिया लेखन
समयावधि : 03 घंटे	पूर्णांक : 70

निर्देश : बहुविकल्पीय प्रश्नों में से सभी प्रश्नों, लघु उत्तरीय प्रश्नों में से 03 प्रश्न और दीर्घ
उत्तरीय प्रश्नों में से 03 प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

बहुविकल्पीय प्रश्न

(सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए) (अंक 02 × 05 = 10)

प्रश्न 01 : समाचार के मुख्य..... प्रकार होते हैं ?

- (क) 02
- (ख) 04
- (ग) 07
- (घ) 10

प्रश्न 02 : डॉ. नगेंद्र ने साक्षात्कार के मुख्य प्रकार बताएँ।

- (क) 02
- (ख) 04
- (ग) 05
- (घ) 07

प्रश्न 03 : हार्ड न्यूज आधारित होती है।

- (क) ठोस तथ्यों पर
- (ख) साधारण घटनाओं पर
- (ग) राजनेताओं पर
- (घ) पत्रकारों पर

प्रश्न 04 : फीचर शब्द लैटिन केशब्द से बना है।

- (क) फैक्ट्री
- (ख) सैक्ट्री
- (ग) मैक्ट्री
- (घ) पैक्ट्री

प्रश्न 05 : हिंदी में पूल व्यवस्था सन्में प्रारंभ हुई ।

(क) 1993

(ख) 1983

(ग) 1973

(घ) 1963

लघु उत्तरीय प्रश्न

(किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए) (अंक $05 \times 03 = 15$)

प्रश्न 06 : समाचार लेखन की तकनीक का संक्षिप्त परिचय दीजिए ।

प्रश्न 07 : साक्षात्कार के प्रमुख प्रकारों का परिचय दीजिए ।

प्रश्न 08 : प्रांतीय समाचारों का वर्णन कीजिए ।

प्रश्न 09 : फीचर लेखन शैली के आवश्यक गुणों का वर्णन कीजिए ।

प्रश्न 10 : समीक्षा के विभिन्न प्रकारों पर संक्षिप्त प्रकाश डालिए ।

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

(किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए) (अंक $15 \times 03 = 45$)

प्रश्न 11 : 'रेडियो समाचारों की भाषा' पर उदाहरण सहित लेख लिजिए ।

प्रश्न 12 : 'टेलीविजन समाचारों' की भाषा पर उदाहरण सहित निबंध लिखिए ।

प्रश्न 13 : 'साक्षात्कार एक कला है' इसकी समीक्षा कीजिए ।

प्रश्न 14 : हार्ड न्यूज व सॉफ्ट न्यूज में क्या अंतर है? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए ।

प्रश्न 15 : एक स्तंभ लेखन से पाठक की क्या-क्या अपेक्षाएं होती हैं? स्पष्ट कीजिए ।

प्रश्न 16 : समीक्षा करते समय समीक्षक से क्या अपेक्षाएं करनी चाहिए विस्तार से वर्णन कीजिए ।



> महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा
दूर शिक्षा निदेशालय

सत्रांत/वार्षिक परीक्षा, जून 2018

पाठ्यक्रम का नाम	: पत्रकारिता एवं जनसंचार में स्नातक बी.जे./ बी.ए. (जे.एण्ड एम.सी)
अध्ययन सत्र	: 2016-17 (एकवर्षीय)
प्रश्न-पत्र सं.	: 05 प्रश्न पत्र कोड : BJ-05
प्रश्न पत्र का नाम	: जनसंपर्क एवं विज्ञापन
समयावधि : 03 घंटे	पूर्णांक : 70

निर्देश : बहुविकल्पीय प्रश्नों में से सभी प्रश्नों, लघु उत्तरीय प्रश्नों में से 03 प्रश्न और दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से 03 प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

बहुविकल्पीय प्रश्न

(सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए) (अंक 02 × 05 = 10)

प्रश्न 01 : जनसंपर्क के मुख्य प्रकार है।

- (क) 02
- (ख) 05
- (ग) 07
- (घ) 10

प्रश्न 02 : सूचना अधिकार अधिनियम सन् में आया।

- (क) 2005
- (ख) 2007
- (ग) 2010
- (घ) 2006

प्रश्न 03 : गीत और नाटक प्रभाग का गठन सन् है।

- (क) 1954
- (ख) 1955
- (ग) 1956
- (घ) 1957

प्रश्न 04 : जनसंपर्क लगातार चलने वाला संवाद होता है।

- (क) द्विपक्षीय
- (ख) एकपक्षीय
- (ग) बहुपक्षीय
- (घ) अपक्षीय

प्रश्न 05 : विज्ञापन का मुख्य उद्देश्य है ।

- (क) उत्पाद की बिक्री बढ़ाना
- (ख) उत्पाद की लागत बढ़ाना
- (ग) उत्पादन की लागत कम करना
- (घ) उत्पादन की लागत बढ़ाना

लघु उत्तरीय प्रश्न

(किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए) (अंक $05 \times 03 = 15$)

प्रश्न 06 : 'जनसंपर्क कला है अथवा विज्ञान' इस कथन पर अपने विचार लिखिए ।

प्रश्न 07 : फीड-बैक क्या है ? स्पष्ट कीजिए ।

प्रश्न 08 : साक्षात्कार क्या है ? स्पष्ट कीजिए ।

प्रश्न 09 : मुक्त लेखन किसे कहते हैं ? स्पष्ट कीजिए ।

प्रश्न 10 : गृह पत्रिका के संपादन पक्ष पर अपने विचार प्रकट कीजिए ।

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

(किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए) (अंक $15 \times 03 = 45$)

प्रश्न 11 : विज्ञापन एजेन्सी की आय के साधनों का सविस्तार वर्णन कीजिए।

प्रश्न 12 : टेलीविजन विज्ञापन की विशेषताएं विस्तार से स्पष्ट कीजिए ।

प्रश्न 13 : 'जन संचार में कैरियर' विषय पर एक आलोचनात्मक लेख लिखिए ।

प्रश्न 14 : सार्वजनिक संख्या में जनसम्पर्क की भूमिका स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 15 : प्रभावी जनसंपर्क के लिए किये जानेवाले कार्यों का विस्तार से वर्णन कीजिए ।



> महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा

दूर शिक्षा निदेशालय

सत्रांत/वार्षिक परीक्षा, जून 2018

पाठ्यक्रम का नाम	: पत्रकारिता एवं जनसंचार में स्नातक बी.जे./ बी.ए. (जे.एण्ड एम.सी)
अध्ययन सत्र	: 2016-17 (एकवर्षीय)
प्रश्न-पत्र सं.	: 06 प्रश्न पत्र कोड : BJ-06
प्रश्न पत्र का नाम	: संपादन, पृष्ठ सज्जा एवं मुद्रण
समयावधि : 03 घंटे	पूर्णांक : 70

निर्देश : बहुविकल्पीय प्रश्नों में से सभी प्रश्नों, लघु उत्तरीय प्रश्नों में से 03 प्रश्न और दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से 03 प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

बहुविकल्पीय प्रश्न

(सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए) (अंक $02 \times 05 = 10$)

प्रश्न 01 : संपादक को..... प्रकार से प्रेस कॉपी मिलती है ।

- (क) तीन
- (ख) पाँच
- (ग) सात
- (घ) दस

प्रश्न 02 : यह व्यक्ति संपादक कहलाता है ।

- (क) संपादकीय विभाग में नियंत्रण रखने वाला
- (ख) खोजी पत्रकार
- (ग) सामान्य पत्रकार
- (घ) विज्ञापन संकलनकर्ता

प्रश्न 03 : शीर्षक नहीं होना चाहिए ।

- (क) नकारात्मक
- (ख) सकारात्मक
- (ग) सार्थक
- (घ) सरल

प्रश्न 04 : विभिन्न विषयों की पुस्तकें सदर्थ-सामग्री की श्रेणी में आती हैं ।

- (क) सामान्य
- (ख) प्रशासनिक
- (ग) विशिष्ट
- (घ) अतिविशिष्ट

प्रश्न 05 : किसी भी शब्द के ऊपर लिखा हुआ शब्द कहलाता है।

(क) सुपरस्क्रिप्ट

(ख) सबस्क्रिप्ट

(ग) फॉरग्रॉउंड

(घ) टैक्स्ट

लघु उत्तरीय प्रश्न

(किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए) (अंक 05 × 03 =15)

प्रश्न 06 : समाचार संपादन करते समय किन-किन बातों का ध्यान रखना चाहिए ? स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 07 : प्रमुख प्रूफ संशोधन चिन्हों की जानकारी दीजिए।

प्रश्न 08 : शीर्षक- लेखन में 'भाषा-शैली अपना विशिष्ट महत्व रखती हैं' इस कथन की समीक्षा कीजिए।

प्रश्न 09 : संपादकीय पृष्ठ की संरचना पर संक्षिप्त प्रकाश डालिए।

प्रश्न 10 : 'संदर्भ सेवा या संदर्भ विभाग' के महत्व पर प्रकाश डालिए।

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

(किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए) (अंक 15 × 03 =45)

प्रश्न 11 : 'ऑनलाइन संपादन' की प्रमुख विशेषताओं पर सविस्तार प्रकाश डालिए।

प्रश्न 12 : पृष्ठ-सज्जा के मूल तत्व क्या है ? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 13 : फोटोग्राफी की तकनीक एवं संपादन पर एक लेखलिखिए।

प्रश्न 14 : 'मुद्रण का मानव जीवन में महत्व' विषय पर एक निबंध लिखिए।

प्रश्न 15 : डी.टी.पी. के महत्व एवं उससे होने वाले लाभों के संबंध में विस्तार से चर्चा कीजिए।



> महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा
दूर शिक्षा निदेशालय

सत्रांत/वार्षिक परीक्षा, जून 2018

पाठ्यक्रम का नाम	: पत्रकारिता एवं जनसंचार में स्नातक बी.जे./ बी.ए. (जे.एण्ड एम.सी)
अध्ययन सत्र	: 2017-18 (एकवर्षीय)
प्रश्न-पत्र सं.	: 07 प्रश्न पत्र कोड : BJ-07
प्रश्न पत्र का नाम	: मीडिया संस्थान प्रबंधन एवं मीडिया कानून
समयावधि : 03 घंटे	पूर्णांक : 70

निर्देश : बहुविकल्पीय प्रश्नों में से सभी प्रश्नों, लघु उत्तरीय प्रश्नों में से 03 प्रश्न और दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से 03 प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

बहुविकल्पीय प्रश्न

(सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए) (अंक 02 × 05 = 10)

प्रश्न 01 : आकाशवाणी का ध्येय वाक्य क्या है ?

- (क) बहुजन हिताय
- (ख) शिक्षा जन-जन के द्वार
- (ग) ज्ञान का प्रसार
- (घ) ज्ञान का प्रचार

प्रश्न 02 : विश्व में टेलीविजन का प्रथम प्रसारण सन् में किया गया।

- (क) 1926
- (ख) 1920
- (ग) 1915
- (घ) 1910

प्रश्न 03 : सन्में भारतीय दूरदर्शन पर रंगीन प्रसारण प्रारंभ हुआ

- (क) 1982
- (ख) 1980
- (ग) 1975
- (घ) 1970

प्रश्न 04 : मुख्य रूप से समाचारकरने वाले संस्थान को समाचार समिति कहा जाता है।

- (क) संकलन प्रेषण एवं वितरण
- (ख) प्रसार एवं प्रचार
- (ग) लेखन
- (घ) संपादन

प्रश्न 05 : शासकीय मानहानि के मुख्य प्रकार होते हैं।

- (क) दो
- (ख) पाँच
- (ग) सात
- (घ) दस

लघु उत्तरीय प्रश्न

(किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए) (अंक $05 \times 03 = 15$)

प्रश्न 06 : आपकी दृष्टि में समाचारपत्र का समाचार कैसा होना चाहिए ? स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 07 : आकाशवाणी के प्रमुख विभागों का संक्षिप्त वर्णन कीजिए।

प्रश्न 08 : दूरदर्शन प्रबंधन पर एक निबंध लिखिए।

प्रश्न 09 : समाचार समितियों के प्रमुख आर्थिक स्रोत कौन-कौन से हैं ? वर्णन कीजिए।

प्रश्न 10 : भारतीय संविधान की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

(किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए) (अंक $15 \times 03 = 45$)

प्रश्न 11 : भारतीय संविधान की मूल ढाँचे की अवधारणा से आप क्या समझते हैं ? विस्तार से स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 12 : समाचारपत्रों के केंद्रीय पंजीयन नियमों को विस्तार से स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 13 : घरेलू हिंसा से महिला संरक्षण कानून के प्रमुख प्रावधानों की विवेचना कीजिए।

प्रश्न 14 : मानवाधिकार संरक्षण कानून को बनाए जाने के उद्देश्य को बताते हुए इसकी चर्चा करें।

प्रश्न 15 : लोकतंत्र में चुनाव का क्या महत्व है। विस्तार से स्पष्ट कीजिए।

