



सत्रांत परीक्षा (मानसून-सत्र) दिसंबर-2017

परीक्षा कार्यक्रम (EXAMINATION SCHEDULE)

क्रमांक: परी/4650/म.गां.अं.हि.वि./17

दिनांक: 17 नवंबर, 2017

विश्वविद्यालय द्वारा संचालित स्नातक एवं स्नातकोत्तर पाठ्यक्रम (प्रथम/तृतीय एवं पंचम सेमेस्टर) की सत्रांत परीक्षा दिनांक: 01 दिसंबर, 2017 से साहित्य विद्यापीठ भवन, विश्वविद्यालय परिसर, गांधी हिल, वर्धा में निम्नांकित विवरणानुसार आयोजित है :-

दिनांक/दिन/समय	सत्र/सेमेस्टर	प्रश्न-पत्र	पाठ्यक्रम एवं प्रश्न-पत्र का नाम
01 दिसंबर, 2017 (शुक्रवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	आधार कंप्यूटर (अनिवार्य)	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी ◆ एम.ए. कंप्यूटेशनल लिंग्विस्टिक्स ◆ एम.आई.एल.ई. ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य ◆ एम.ए. अंग्रेजी साहित्य ◆ एम.ए. उर्दू साहित्य ◆ एम.ए. मराठी साहित्य ◆ एम.ए. संस्कृत साहित्य ◆ मास्टर ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स (फिल्म तथा थिएटर) (प्रथम/तृतीय सेमेस्टर) ◆ एम.ए. गांधी एवं शांति अध्ययन ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन ◆ एम.ए. बौद्ध अध्ययन ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन ◆ एम.ए. प्रवासन एवं डायस्पोरा अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार ◆ एम.ए. मानवविज्ञान ◆ मास्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) ◆ एम.ए. मनोविज्ञान ◆ एम.एड. ◆ एम.बी.ए. ◆ एम.ए. शिक्षाशास्त्र
01 दिसंबर, 2017 (शुक्रवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	कंप्यूटर (आधार)	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी. वोक : फिल्म निर्माण ◆ बी. वोक : अभिनय एवं मंच विन्यास ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) ◆ बी.एड. ◆ बी.एड.-एम.एड. (एकीकृत) ◆ बी.ए. (ऑनर्स) पत्रकारिता एवं जनसंचार ◆ बी.ए. (ऑनर्स) हिंदी साहित्य ◆ बी.ए. (ऑनर्स) मनोविज्ञान ◆ बी.ए. (ऑनर्स) संस्कृत ◆ बी.ए. (ऑनर्स/सामान्य) भाषाविज्ञान ◆ बी.ए. (ऑनर्स) अंग्रेजी

: सूचना प्रौद्योगिकी के मूल तत्व तथा अनुप्रयोग
Fundamental Elements of Information
Technology & Application

: सूचना प्रौद्योगिकी के मूल तत्व तथा अनुप्रयोग
अथवा
विभागीय स्तर पर निर्धारित

04 दिसंबर, 2017 (सोमवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	I	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी : वाक्यविज्ञान ◆ एम.ए. कंप्यूटेशनल लिंग्विस्टिक्स : वेब प्रौद्योगिकी : डिजाइन एवं नेटवर्किंग ◆ एम.आई.एल.ई. : जावा प्रोग्रामिंग ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य : भारतीय काव्य शास्त्र ◆ एम.ए. उर्दू (इलाहाबाद केंद्र) : नज़म-ए-जदीद ◆ एम.ए. उर्दू : तारीखे अदब उर्दू (हिस्से दोम) ◆ एम.ए. मराठी : अर्वाचीन मराठी गद्य ◆ एम.ए. अंग्रेजी : English Literature of the 19th Century-I ◆ मास्टर ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स (फिल्म तथा थिएटर) : गतिशील छवियों एवं ध्वनि का सिद्धांत ◆ एम.ए. विकास एवं शांति अध्ययन : अंतराष्ट्रीय टकराव और कलह शमन ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन : जेंडर एवं विकास का राजनैतिक अर्थशास्त्र ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन : आदिवासी भारत ◆ एम.ए. बौद्ध अध्ययन : पालि सुत्त साहित्य ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन : मशीनी अनुवाद ◆ एम.ए. जनसंचार : जनसंचार शोध ◆ एम.ए. मानवविज्ञान : मानववैज्ञानिक सिद्धांत-2 ◆ मास्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) : शोध प्रविधि ◆ एम.बी.ए. : गांधीवादी प्रबंधन ◆ एम.ए. प्रवासन एवं डायस्पोरा अध्ययन : शोध प्रविधि ◆ एम.ए. मनोविज्ञान : मनोवैज्ञानिक शोध विधि ◆ एम.एड. : शिक्षा का ऐतिहासिक, राजनैतिक एवं आर्थिक दृष्टिकोण
05 दिसंबर, 2017 (मंगलवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	I	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण : कला विवेचन तथा सौंदर्य ◆ बी. वोक: अभिनय एवं मंच विन्यास : कला विवेचन तथा सौंदर्य ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) : समाज की समझ ◆ बी.एड. : शिक्षा एवं शिक्षा के प्रयोजन ◆ बी.एड.-एम.एड. (एकीकृत) : ज्ञानमीमांसीय और शिक्षा अध्ययन ◆ बी.ए. (ऑनर्स) संस्कृत : संस्कृत व्याकरण का परिचय-I ◆ बी.ए. (ऑनर्स/सामान्य) भाषाविज्ञान : भाषा और भाषा विज्ञान
05 दिसंबर, 2017 (मंगलवार) अपराह्न: 2:30-5:30	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	I	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी.ए. (ऑनर्स) पत्रकारिता एवं जनसंचार : संचार सिद्धांत एवं स्वरूप
05 दिसंबर, 2017 (मंगलवार) अपराह्न: 2:30-5:30	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	I	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण : फिल्म संपादन ◆ बी. वोक: अभिनय एवं मंच विन्यास : अभिनय कला ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) : सामाजिक समूह कार्य ◆ बी.एड. : विद्यालय विषय शिक्षण (गणित शिक्षण-II, जीव विज्ञान शिक्षण-II, हिंदी शिक्षण-II, सामाजिक विज्ञान शिक्षण-II, भौतिक विज्ञान शिक्षण-II, संस्कृत शिक्षण-II) ◆ बी.एड.-एम.एड. (एकीकृत) : विषय शिक्षण (विज्ञान का उच्च शिक्षाशास्त्र/सामाजिक विज्ञान का उच्च शिक्षाशास्त्र/हिंदी का उच्च शिक्षाशास्त्र/अंग्रेजी का उच्च शिक्षाशास्त्र/संस्कृत का उच्च शिक्षाशास्त्र)
05 दिसंबर, 2017 (मंगलवार) अपराह्न: 2:30-5:30	सत्र: 2015-18 पंचम सेमेस्टर	I	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) : मानव वृद्धि और विकास ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण : फिल्म निर्देशन

06 दिसंबर, 2017 (बुधवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	II	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी : आधारभूत भाषा प्रोग्रामिंग और डाटाबेस प्रबंधन प्रणाली ◆ एम.ए. कंप्यूटेशनल लिंग्विस्टिक्स : प्राकृतिक भाषा संसाधन (NLP) ◆ एम.आई.एल.ई. : प्राकृतिक भाषा संसाधन (NLP) ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य : आधुनिक हिंदी कविता-2 ◆ एम.ए. उर्दू (इलाहाबाद केंद्र) : नावेल ◆ एम.ए. उर्दू : उर्दू तनक्रीद ◆ एम.ए. मराठी : विशेष वाङ्मय प्रकार- नाटक ◆ एम.ए. अंग्रेजी : English Literature of the 19th Century-II ◆ मास्टर ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स (फिल्म तथा थिएटर) : समालोचना एवं सौंदर्य ◆ एम.ए. विकास एवं शांति अध्ययन : समाज वैज्ञानिक शोध प्रविधि ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन : अंतरराष्ट्रीय राजनीति, बाजारवाद एवं सैन्यीकरण ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन : संविधान और संविधानवाद पर अंबेडकर के विचार ◆ एम.ए. बौद्ध अध्ययन : पालि विनय साहित्य ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन : अनुवाद और प्रौद्योगिकी ◆ एम.ए. जनसंचार : मीडिया एवं नई सूचना तकनीकी ◆ एम.ए. मानवविज्ञान : प्रागैतिहासिक मानवविज्ञान ◆ मास्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) : समाज कार्य व्यवहार ◆ एम.बी.ए. : अंतरराष्ट्रीय व्यापार प्रबंधन ◆ एम.ए. प्रवासन एवं डायस्पोरा अध्ययन : भारतीय डायस्पोरा: मीडिया फिल्म एवं लोकप्रिय संस्कृति ◆ एम.ए. मनोविज्ञान : असामान्य मनोविज्ञान ◆ एम.एड. : पाठ्यचर्या अध्ययन 	
	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	I	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. संस्कृत : काव्यप्रकाश: 	
	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	I	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी.ए. (ऑनर्स) हिंदी साहित्य : प्राचीन एवं मध्ययुगीन हिंदी काव्य 	
06 दिसंबर, 2017 (बुधवार) अपराह्न: 2:30-5:30	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	I	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी.ए. (ऑनर्स) मनोविज्ञान : मनोविज्ञान के मूल आधार 	
07 दिसंबर, 2017 (गुरुवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	II	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण : फिल्म का इतिहास ◆ बी. वोक: अभिनय एवं मंच विन्यास : अभिनय कला एवं योग ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) : मानव व्यवहार की आधारभूत समझ ◆ बी.एड. : शिक्षार्थी एवं उसका संदर्भ ◆ बी.एड.-एम.एड. (एकीकृत) : समकालीन भारत और शिक्षा ◆ बी.ए. (ऑनर्स) संस्कृत : संस्कृत साहित्य का परिचय ◆ बी.ए. (ऑनर्स/सामान्य) भाषाविज्ञान : भारतीय भाषा चिंतक 	
07 दिसंबर, 2017 (गुरुवार) अपराह्न: 2:30-5:30	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	II	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी.ए. (ऑनर्स) पत्रकारिता एवं जनसंचार : भारतीय पत्रकारिता का इतिहास 	
07 दिसंबर, 2017 (गुरुवार) अपराह्न: 2:30-5:30	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	II	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण : प्रकाश व्यवस्था ◆ बी. वोक: अभिनय एवं मंच विन्यास : वस्त्र विन्यास ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) : संचार: पत्रकारिता (ऐच्छिक) अंतरविषयक ◆ बी.एड.-एम.एड. (एकीकृत) : प्रदर्शनकारी कला एवं शिक्षा (ऐच्छिक) अंतर विषयक 	
	सत्र: 2015-18 पंचम सेमेस्टर	II	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) : समाज कल्याण प्रशासन ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण : ध्वनि अंकन 	

08 दिसंबर, 2017 (शुक्रवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	III	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी : भाषा और संप्रेषण ◆ एम.ए. कंप्यूटेशनल लिंग्विस्टिक्स : कृत्रिम बुद्धि (AI) ◆ एम.आई.एल.ई. : कृत्रिम बुद्धि (AI) (अंतर विषयक) ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य : हिंदी उपन्यास ◆ एम.ए. उर्दू (इलाहाबाद केंद्र) : उर्दू तनक्रीद (मशरिकी) ◆ एम.ए. उर्दू : उर्दू अफसाना ◆ एम.ए. मराठी : साहित्यशास्त्र ◆ एम.ए. अंग्रेजी : Literature of Indian Diaspora ◆ मास्टर ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स (फिल्म तथा थिएटर) : भारतीय फिल्मों का वर्तमान परिदृश्य ◆ एम.ए. विकास एवं शांति अध्ययन : संवाद और संप्रेषण ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन : राज्य, विचारधारा एवं कानून ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन : दलित समाजशास्त्र ◆ एम.ए. बौद्ध अध्ययन : पालि अभिधम्म साहित्य ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन : अनुवाद और तुलनात्मक अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार : प्रिंट मीडिया प्रोडक्शन ◆ एम.ए. मानवविज्ञान : जनजातीय भारत ◆ मास्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) : समाज कार्य विचारधारा ◆ एम.बी.ए. : उपभोक्ता व्यवहार ◆ एम.ए. प्रवासन तथा डायस्पोरा अध्ययन : भारतीय डायस्पोरा: पहचान निर्माण ◆ एम.ए. मनोविज्ञान : स्वास्थ्य मनोविज्ञान ◆ एम.एड. : शिक्षा में गुणात्मक शोध प्रविधियाँ 	
	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	II	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. संस्कृत : वक्रोक्ति जीवितम् एवं काव्यमीमांसा 	
08 दिसंबर, 2017 (शुक्रवार) अपराह्न: 2:30-5:30	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	II	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी.ए. (ऑनर्स) हिंदी साहित्य : हिंदी कहानी 	
09 दिसंबर, 2017 (शनिवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर एवं सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	आधार भाषा (ऐच्छिक अनिवार्य)	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी ◆ एम.आई.एल.ई. ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य ◆ एम.ए. अंग्रेजी साहित्य ◆ एम.ए. उर्दू साहित्य ◆ एम.ए. मराठी साहित्य ◆ एम.ए. संस्कृत साहित्य ◆ मास्टर ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स (फिल्म तथा थिएटर) ◆ एम.ए. गांधी एवं शांति अध्ययन ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन ◆ एम.ए. बौद्ध अध्ययन ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन ◆ एम.ए. प्रवासन तथा डायस्पोरा अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार ◆ एम.ए. मानवविज्ञान ◆ मास्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) ◆ एम.ए. मनोविज्ञान ◆ एम.एड. ◆ एम.बी.ए. ◆ एम.ए. शिक्षाशास्त्र 	<ol style="list-style-type: none"> 1. मराठी भाषा का परिचय-I 2. उर्दू भाषा का परिचय-I / लेखन प्रणाली (इलाहाबाद) 3. संस्कृत भाषा का परिचय-I 4. अंग्रेजी भाषा का परिचय-I 5. चीनी भाषा का परिचय-I 6. स्पेनिश भाषा का परिचय-I 7. जापानी भाषा का परिचय-I 8. फ्रेंच भाषा का परिचय-I 9. पालि भाषा एवं व्याकरण 10. मलयालम लेखन प्रणाली (इलाहाबाद केंद्र) 11. हिंदी भाषा का परिचय-I (विदेशी विद्यार्थियों के लिए) <p>(आधार भाषा: उपर्युक्त में से कोई एक)</p>

<p>09 दिसंबर, 2017 (शनिवार) पूर्वाह्न: 9-12</p>	<p>सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर</p>	<p>आधार भाषा (ऐच्छिक)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण ◆ बी. वोक: अभिनय एवं मंच विन्यास ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) ◆ बी.एड. ◆ बी.एड.-एम.एड. (एकीकृत) ◆ बी.ए. (ऑनर्स) पत्रकारिता एवं जनसंचार ◆ बी.ए. (ऑनर्स) हिंदी साहित्य ◆ बी.ए. (ऑनर्स) मनोविज्ञान ◆ बी.ए. (ऑनर्स/सामान्य) भाषाविज्ञान ◆ बी.ए. (ऑनर्स) अंग्रेजी 	<ol style="list-style-type: none"> 1. मराठी भाषा का परिचय-I 2. उर्दू भाषा का परिचय-I 3. संस्कृत भाषा का परिचय-I 4. अंग्रेजी भाषा का परिचय-I 5. चीनी भाषा का परिचय-I 6. स्पैनिश भाषा का परिचय-I 7. जापानी भाषा का परिचय-I 8. फ्रेंच भाषा का परिचय-I 9. पालि भाषा का परिचय-I <p style="text-align: right;">(इनमें से कोई एक)</p>
<p>11 दिसंबर, 2017 (सोमवार) पूर्वाह्न: 9-12</p>	<p>सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर एवं सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर</p>	<p>आधार ऐच्छिक (अनिवार्य)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी ◆ एम.ए. कंप्यूटेशनल लिंग्विस्टिक्स ◆ एम.आई.एल.ई. ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य ◆ एम.ए. अंग्रेजी साहित्य ◆ एम.ए. उर्दू साहित्य ◆ एम.ए. मराठी साहित्य ◆ एम.ए. संस्कृत साहित्य ◆ मास्टर ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स (फिल्म तथा थिएटर) ◆ एम.ए. गांधी एवं शांति अध्ययन ◆ एम.ए. गांधी एवं शांति अध्ययन ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन ◆ एम.ए. बौद्ध अध्ययन ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार ◆ एम.ए. मानवविज्ञान ◆ मास्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) ◆ एम.ए. मनोविज्ञान ◆ एम.एड. ◆ एम.बी.ए. ◆ एम.ए. संस्कृत ◆ एम.ए. शिक्षाशास्त्र 	<ol style="list-style-type: none"> 1. भारतीय चिंतक 2. पर्यावरण 3. मानवाधिकार 4. भारत का संविधान <p style="text-align: right;">(आधार ऐच्छिक विषय : उपर्युक्त में से कोई एक)</p>
<p>11 दिसंबर, 2017 (सोमवार) पूर्वाह्न: 9-12</p>	<p>सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर</p>	<p>III</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण ◆ बी. वोक: अभिनय एवं मंच विन्यास ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) ◆ बी.एड. ◆ बी.एड.-एम.एड. (एकीकृत) ◆ बी.ए. (ऑनर्स) पत्रकारिता एवं जनसंचार 	<p>: फिल्म निर्माण तथा वितरण</p> <p>: नाट्य विन्यास</p> <p>: सामाजिक समस्याओं की प्रस्तावना</p> <p>: समकालीन भारत एवं शिक्षा</p> <p>: मानव विकास: शिक्षार्थी और सीखना</p> <p>: हिंदी / मनोविज्ञान-I (ऐ.-1) अंतरविषयक</p>
<p>11 दिसंबर, 2017 (सोमवार) अपराह्न: 2:30-5:30</p>	<p>सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर</p>	<p>III</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण ◆ बी. वोक: अभिनय एवं मंच विन्यास ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) ◆ बी.एड.-एम.एड. (एकीकृत) 	<p>: सिनेमा का इतिहास</p> <p>: प्रकाश परिकल्पना और विन्यास</p> <p>: सामाजिक और सांस्कृतिक मानवविज्ञान (ऐच्छिक) अंतरविषयक</p> <p>: पर्यावरण और शिक्षा (ऐच्छिक)</p>
	<p>सत्र: 2015-18 पंचम सेमेस्टर</p>	<p>III</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण 	<p>: संचार: पत्रकारिता (ऐच्छिक 1) अंतर विषयक</p> <p>: सिनेमा का इतिहास</p>

<p>12 दिसंबर, 2017 (मंगलवार) पूर्वाह्न: 9-12</p>	<p>सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर</p>	<p>I</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी : भाषा: आधारभूत संकल्पनाएं ◆ एम.आई.एल.ई. : भाषा और भाषाविज्ञान ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य : प्राचीन एवं मध्ययुगीन काव्य ◆ एम.ए. अंग्रेजी साहित्य : English Literature upto the Early Seventeenth Century-I ◆ एम.ए. उर्दू साहित्य : उर्दू ज़बान की इब्तेदा और इतिका ◆ एम.ए. मराठी साहित्य : प्राचीन व मध्ययुगीन मराठी वाङ्.मयेतिहास ◆ एम.ए. संस्कृत साहित्य : व्याकरण एवं भाषाविज्ञान-I ◆ मास्टर ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स (फिल्म तथा थिएटर) : नाट्यकला का इतिहास ◆ एम.ए. गांधी एवं शांति अध्ययन : गांधी की विरासत ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन : स्त्री अध्ययन: एक परिचय ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन : DTS 101-दलित और आदिवासी अध्ययन की प्रविधि ◆ एम.ए. बौद्ध अध्ययन : पालि भाषा एवं व्याकरण ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन : अनुवाद की सैद्धांतिकी ◆ एम.ए. जनसंचार : जनसंचार: सिद्धांत एवं प्रक्रिया ◆ एम.ए. मानवविज्ञान : सामाजिक मानवविज्ञान ◆ मास्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) : समाज कार्य का इतिहास एवं दर्शन ◆ एम.ए. मनोविज्ञान : मनोवैज्ञानिक चिंतन का विकास ◆ एम.एड. : ज्ञानमीमांसीय एवं शैक्षिक अध्ययन ◆ एम.बी.ए. : प्रबंधन के मूल आधार ◆ एम.ए. शिक्षाशास्त्र : शिक्षा के दार्शनिक आधार
<p>12 दिसंबर, 2017 (मंगलवार) अपराह्न:2:30-5:30</p>	<p>सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर</p>	<p>IV</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी : अद्यतन प्राकृतिक भाषा संसाधन ◆ एम.ए. कंप्यूटेशनल लिंग्विस्टिक्स : अर्थ विज्ञान: भाषा और अर्थ ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य : भारतीय साहित्य ◆ एम.ए. उर्दू (इलाहाबाद केंद्र) : तारीख-ए अदब उर्दू (हिस्सा दोम) ◆ एम.ए. उर्दू : गैर अफसानवी अदब ◆ एम.ए. मराठी : नववाङ्.मय प्रवाह-ग्रामीण साहित्य ◆ एम.ए. अंग्रेजी : Literary Criticism and Theory-I ◆ एम.ए. विकास एवं शांति अध्ययन : नव- सामाजिक आंदोलन ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन : शैक्षणिक संस्थान एवं स्त्री ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन : जनजाति भाषा और साहित्य ◆ एम.ए. बौद्ध अध्ययन : उत्तरकालीन पालि साहित्य का परिचय ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन : अनुवाद का व्यतिरेकी अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार : इलेक्ट्रॉनिक मीडिया प्रोडक्शन ◆ एम.ए. मानवविज्ञान : शोध प्रविधि ◆ मास्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) : सामाजिक न्याय ◆ एम.बी.ए. : खुदरा प्रबंधन ◆ एम.ए. प्रवासन तथा डायस्पोरा अध्ययन : नव सामाजिक आंदोलन (ऐच्छिक) अंतरविषयक ◆ एम.ए. मनोविज्ञान : शिक्षा मनोविज्ञान (ऐ.-1) ◆ एम.एड. : बौद्ध धर्म और शिक्षण (ऐ.) अंतरविषयक
	<p>सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर</p>	<p>ऐ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. प्रवासन तथा डायस्पोरा अध्ययन : नव सामाजिक आंदोलन (ऐच्छिक) अंतरविषयक

13 दिसंबर, 2017 (बुधवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	III	◆ एम.ए. संस्कृत	: संस्कृत नाटक
	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	IV	◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण ◆ बी. वोक: अभिनय एवं मंच विन्यास ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) ◆ बी.एड. ◆ बी.ए. (ऑनर्स) पत्रकारिता एवं जनसंचार	: हिंदी साहित्य और भाषाशिक्षण : हिंदी साहित्य एवं भाषाशिक्षण : समाज कार्य मूल : अनुशासन एवं विषय अवबोधन : अंग्रेजी/मानवविज्ञान-I (ऐ. -2) अंतरविषयक
13 दिसंबर, 2017 (बुधवार) अपराह्न: 2:30-5:30	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	V	◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी / एम.आई.एल.ई.	: भाषा शिक्षण की प्रविधियाँ (ऐच्छिक/ अंतरविषयक)
	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	IV	◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण ◆ बी. वोक: अभिनय एवं मंच विन्यास ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू)	: हिंदी साहित्य और भाषा शिक्षण : हिंदी साहित्य एवं भाषा शिक्षण : गांधीय समाज कार्य (ऐच्छिक)
	सत्र: 2015-18 पंचम सेमेस्टर	IV	◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण	: मानव विज्ञान के सामाजिक एवं सांस्कृतिक सिद्धांत (ऐच्छिक 2) अंतर विषयक : हिंदी साहित्य और भाषा शिक्षण
14 दिसंबर, 2017 (गुरुवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	II	◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी ◆ एम.आई.एल.ई. ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य ◆ एम.ए. अंग्रेजी साहित्य ◆ एम.ए. उर्दू साहित्य ◆ एम.ए. मराठी साहित्य ◆ एम.ए. संस्कृत साहित्य ◆ मास्टर ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स (फिल्म तथा थिएटर) ◆ एम.ए. गांधी एवं शांति अध्ययन ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन ◆ एम.ए. बौद्ध अध्ययन ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन ◆ एम.ए. प्रवासन तथा डायस्पोरा अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार ◆ एम.ए. मानवविज्ञान ◆ मास्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) ◆ एम.ए. मनोविज्ञान ◆ एम.एड. ◆ एम.बी.ए. ◆ एम.ए. शिक्षाशास्त्र	: स्वनविज्ञान एवं स्वनप्रक्रिया : जावा के साथ प्रोग्रामिंग पद्धति : हिंदी साहित्य का इतिहास-1 : English Literature upto the Early 17 th Century-II : कदीम उर्दू नस्र : मराठी का भाषावैज्ञानिक अभ्यास : संस्कृत साहित्य एवं काव्यशास्त्र : सिनेमा का इतिहास : मोहन से महात्मा : इतिहास में स्त्रियाँ : DTS 102 – दलित और आदिवासी विचार : पालि साहित्य का सामान्य परिचय : भाषा परिचय : वैश्विक डायस्पोरा का परिचय : जनमाध्यमों का विकास : शारीरिक मानवविज्ञान : समाज कार्य की प्रणालियाँ : व्यक्तित्व का मनोविज्ञान : अधिगम और विकास का मनोविज्ञान : संगठनात्मक व्यवहार : शिक्षा के समाजशास्त्रीय आधार

14 दिसंबर, 2017 (गुरुवार) अपराह्न:2:30-5:30	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	V	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. कंप्यूटेशनल लिंग्विस्टिक्स ◆ एम.आई.एल.ई. ◆ एम.ए. उर्दू (इलाहाबाद केंद्र) ◆ एम.ए. उर्दू ◆ एम.ए. अंग्रेजी ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार ◆ एम.ए. मानवविज्ञान ◆ माॅस्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) ◆ माॅस्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) (इलाहाबाद केंद्र) ◆ एम.बी.ए. ◆ एम.ए. मनोविज्ञान ◆ एम.एड. 	<ul style="list-style-type: none"> : भाषा अभियांत्रिकी (अंतरविषयक) : भाषा अभियांत्रिकी (ऐ.) : गौर अफ़सानवी अदब : शुमाले हिन्द में उर्दू क्लासिकी शायरी (ऐच्छिक) : American Literature (Optional) : साहित्य और मीडिया (ऐच्छिक-1) : राष्ट्रवाद, उपनिवेशवाद एवं जेंडर : आदिवासी का इतिहास (आधुनिक एवं समकालीन अवधि) : कोशीय संसाधन और अनुवाद (ऐच्छिक-1) : विज्ञापन: सिद्धांत एवं व्यवहार (ऐच्छिक-1) : न्यायिक मानवविज्ञान (ऐच्छिक-1) : सामुदायिक विकास/ सामुदायिक स्वास्थ्य (ऐ.- विशिष्टता) : मानव संसाधन प्रबंधन एवं श्रमिक कल्याण : वित्तीय सेवाओं के मूल आधार : संगठनात्मक व्यवहार (ऐच्छिक-2) अंतरविषयक : कला शिक्षण
	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	I	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी.ए. (ऑनर्स) अंग्रेजी 	: ब्रिटिश काव्य और नाटक 14वीं से 17वीं सदी तक
15 दिसंबर, 2017 (शुक्रवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	III	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी ◆ एम.आई.एल.ई. ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य ◆ एम.ए. अंग्रेजी साहित्य ◆ एम.ए. उर्दू साहित्य ◆ एम.ए. मराठी साहित्य ◆ एम.ए. संस्कृत साहित्य ◆ मास्टर ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स (फिल्म तथा थिएटर) ◆ एम.ए. गांधी एवं शांति अध्ययन ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन ◆ एम.ए. बौद्ध अध्ययन ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार ◆ मास्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) ◆ एम.ए. मनोविज्ञान ◆ एम.एड. ◆ एम.बी.ए. ◆ एम.ए. मानवविज्ञान ◆ एम.ए. शिक्षाशास्त्र 	<ul style="list-style-type: none"> : भाषा एवं विविध ज्ञानक्षेत्र (ऐच्छिक) : सूचना विज्ञान के मूल सिद्धांत (ऐच्छिक) : हिंदी कहानी (ऐच्छिक) : Indian Poetry in English : क़दीम उर्दू शायरी : लोक साहित्य : भारतीय दर्शनशास्त्र (ऐच्छिक) : अभिनय सिद्धांत एवं शैलियाँ : गांधी का सामाजिक चिंतन : पढ़ने के तरीके : DTS103- अंबेडकर के सामाजिक विचार : बौद्ध धम्म का इतिहास : भाषा, व्याकरण और अनुवाद : रिपोर्टिंग की तकनीक : समाज कार्य की गांधीवादी अवधारणा : समाज मनोविज्ञान : शैक्षिक अनुसंधान के मूल तत्व : वित्तीय लेखांकन के मूल आधार : सामाजिक संस्थाएं (ऐच्छिक) : शिक्षा के मनोवैज्ञानिक आधार
16 दिसंबर, 2017 (शनिवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	VI	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. कंप्यूटेशनल लिंग्विस्टिक्स ◆ एम.ए. उर्दू (इलाहाबाद केंद्र) ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य ◆ एम.बी.ए. ◆ एम.ए. अनुवाद ◆ एम.ए. जनसंचार ◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी ◆ एम.एड. ◆ माॅस्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) (इला. केंद्र) 	<ul style="list-style-type: none"> : विन्यासमिक सिद्धांत : अवामी ज़राये-व-तरसील तारीफ और अहम नज़रियात वजदीद तकनीक (रेडियो, टेलीविजन) (ऐच्छिक-2) : विश्व साहित्य (ऐच्छिक-2) : एनजीओ प्रबंधन (ऐच्छिक) : पारिभाषिक शब्दावली और अनुवाद : मीडिया चिंतक (ऐच्छिक-2) : हिंदी भाषा शिक्षण (ऐच्छिक) : फॉरेंसिक मानवविज्ञान (ऐच्छिक) अंतरविषयक : स्त्री अध्ययन (ऐच्छिक) (अंतरानुशासनिक)
		IV	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. संस्कृत 	: नैषधीय चरितम्

16 दिसंबर, 2017 (शनिवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	III	◆ एम.ए. प्रवासन तथा डायस्पोरा अध्ययन	: भारतीय डायस्पोरा और इतिहास लेखन					
	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	V	◆ बी.एड.	: पाठ्यचर्या और भाषा					
		IV	◆ बी.एड.-एम.एड. (एकीकृत)	: पाठ्यचर्या और भाषा					
		V	◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू)	: संचार: सिद्धांत एवं प्रारूप (ऐ. -1) अंतरविषयक					
		V	◆ बी.ए. (ऑनर्स) पत्रकारिता एवं जनसंचार	: हिंदी / मनोविज्ञान-II (ऐ. -1) अंतरविषयक					
		VI	◆ बी.ए. (ऑनर्स) पत्रकारिता एवं जनसंचार	: अंग्रेजी / मानवविज्ञान-II (ऐ.-2) अंतरविषयक					
सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	VI	◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू)	: प्रेस विधि (ऐच्छिक) अंतरविषयक						
सत्र: 2015-18 पंचम सेमेस्टर	V	◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू)	: विज्ञापन (ऐच्छिक) अंतरविषयक						
16 दिसंबर, 2017 (शनिवार) अपराह्न: 2:30-5:30	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	II	◆ बी.ए. (ऑनर्स) अंग्रेजी	: ब्रिटिश गद्य					
18 दिसंबर, 2017 (सोमवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	VII	◆ एम.ए. कंप्यूटेशनल लिंग्विस्टिक्स	: क्षेत्रीय भाषाविज्ञान					
			◆ एम.ए. अनुवाद ◆ एम.बी.ए.	: अर्थ विज्ञान और अनुवाद (ऐच्छिक-3) : कार्यशील पूंजी का प्रबंधन					
18 दिसंबर, 2017 (सोमवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	V	◆ एम.ए. संस्कृत	: कादम्बरी तथा नलचम्पू (ऐच्छिक)					
			◆ एम.आई.एल.ई. ◆ एम.ए. अंग्रेजी साहित्य ◆ एम.ए. उर्दू साहित्य ◆ एम.ए. मराठी साहित्य ◆ एम.ए. संस्कृत साहित्य ◆ एम.ए. गांधी एवं शांति अध्ययन ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन ◆ एम.ए. बौद्ध अध्ययन ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार ◆ मास्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) ◆ एम.ए. मनोविज्ञान ◆ एम.एड. ◆ एम.ए. शिक्षाशास्त्र	: साइबर सुरक्षा के मूल सिद्धांत (ऐच्छिक) : Linguistics-I : हिंदी अदब का तार्किक : व्यवहारोपयोगी मराठी : वैदिक साहित्य-1 : शांति के सिद्धांत और गांधी (ऐच्छिक) : देखने के तरीके : DTS104: औपनिवेशिक काल के दौरान आदिवासी विद्रोह (ऐ.) : बौद्ध दर्शन : अनुवाद और भाषा संरचना : प्रिंट मीडिया लेखन (ऐच्छिक-1) : सामाजिक समस्याएं (ऐच्छिक) : मनोवैज्ञानिक मापन : सूचना संचार तकनीकी एवं शिक्षा : शिक्षा का वैश्विक और भारतीय परिदृश्य					
		◆ एम.ए. प्रवासन तथा डायस्पोरा अध्ययन	: शांति के सिद्धांत एवं गांधी (ऐच्छिक) अंतरविषयक						
		19 दिसंबर, 2017 (मंगलवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	V	◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार ◆ एम.ए. प्रवासन तथा डायस्पोरा अध्ययन ◆ एम.एड.	: DTS105: प्राचीन भारत में सामाजिक-सांस्कृतिक आंदोलन (ऐ.) : इलेक्ट्रॉनिक मीडिया लेखन (ऐच्छिक-2) : भारत का सांस्कृतिक डायस्पोरा : माध्यमिक शिक्षा: विकास, गतिशीलता, मुद्दे एवं संभावनाएँ			
					20 दिसंबर, 2017 (बुधवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	IV	◆ एम.बी.ए.	: प्रबंधकीय अर्थशास्त्र
							VI	◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार	: DTS107-आदिवासी विचारक: बिरसा मुंडा और जयपाल सिंह (ऐ.) : जनसंपर्क: सिद्धांत और व्यवहार (ऐच्छिक-3)
					सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	VIII	◆ एम.ए. कंप्यूटेशनल लिंग्विस्टिक्स	: प्रोक्ति विश्लेषण (ऐच्छिक)	
		◆ एम.बी.ए.	: श्रम कानून						

21 दिसंबर, 2017 (गुरुवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	I	◆ एम.ए. प्रवासन तथा डायस्पोरा अध्ययन	: प्रवासन: स्वरूप, सिद्धांत एवं परिप्रेक्ष्य
	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	V	◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू)	: मानवविज्ञान की आधारभूमि (अंतर विषयक)
21 दिसंबर, 2017 (गुरुवार) अपराह्न:2:30-5:30	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	V	◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू)	: मानवविज्ञान: शोध प्रविधि (अंतर विषयक)
	सत्र: 2015-18 पंचम सेमेस्टर	VI	◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू)	: जनजातीय विकास ((ऐ.) अंतरविषयक)
22 दिसंबर, 2017 (शुक्रवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	V	◆ एम.बी.ए.	: व्यवसाय के कानूनी पहलू
	प्रथम/तृतीय सेमेस्टर	(ऐ.)	◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन/प्रवासन एवं डायस्पोरा अध्ययन	: स्त्री अध्ययन: एक परिचय (ऐच्छिक / अंतरविषयक)
	प्रथम/तृतीय सेमेस्टर	(ऐ.)	◆ एम.ए. प्रवासन तथा डायस्पोरा अध्ययन	: स्त्री अध्ययन: एक परिचय (ऐ.) अंतरविषयक
	प्रथम/तृतीय सेमेस्टर	(ऐ.)	◆ एम.ए. मानवविज्ञान / स्त्री अध्ययन	: प्रवासन एवं डायस्पोरा अध्ययन (ऐ.) अंतरविषयक
22 दिसंबर, 2017 (शुक्रवार) अपराह्न:2:30-5:30	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	IX	◆ एम.बी.ए.	: औद्योगिक संबंधों का प्रबंधन
23 दिसंबर, 2017 (शनिवार) अपराह्न:2:30-5:30	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	X	◆ एम.बी.ए.	: संचालन शोध
26 दिसंबर, 2017 (मंगलवार) अपराह्न:2:30-5:30	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	VI	◆ एम.बी.ए.	: उद्यमिता के मूल आधार
27 दिसंबर, 2017 (बुधवार) अपराह्न:2:30-5:30	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	XI	◆ एम.बी.ए.	: उत्पाद एवं गुणवत्ता प्रबंधन
28 दिसंबर, 2017 (गुरुवार) अपराह्न:2:30-5:30	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	VII	◆ एम.बी.ए.	: व्यावसायिक संप्रेषण

म विवरण के अनुसार जारी किया जा रहा है।