



महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा

सत्रांत परीक्षा (मानसून-सत्र) दिसंबर-2017

परीक्षा कार्यक्रम (EXAMINATION SCHEDULE)

क्रमांक: परी/4650/म.गां.अं.हि.वि./17

दिनांक: 13 नवंबर, 2017

विश्वविद्यालय द्वारा संचालित स्नातक एवं स्नातकोत्तर पाठ्यक्रम (प्रथम/तृतीय एवं पंचम सेमेस्टर) की सत्रांत परीक्षा दिनांक: 01 दिसंबर, 2017 से साहित्य विद्यापीठ भवन, विश्वविद्यालय परिसर, गांधी हिल, वर्धा में निम्नांकित विवरणानुसार आयोजित है :-

दिनांक/दिन/समय	सत्र/सेमेस्टर	प्रश्न-पत्र	पाठ्यक्रम एवं प्रश्न-पत्र का नाम
01 दिसंबर, 2017 (शुक्रवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	आधार कंप्यूटर (अनिवार्य)	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी ◆ एम.ए. कंप्यूटेशनल लिंग्विस्टिक्स ◆ एम.आई.एल.ई. ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य ◆ एम.ए. अंग्रेजी साहित्य ◆ एम.ए. उर्दू साहित्य ◆ एम.ए. मराठी साहित्य ◆ एम.ए. संस्कृत साहित्य ◆ मास्टर ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स (फिल्म तथा थिएटर) (प्रथम/तृतीय सेमेस्टर) ◆ एम.ए. गांधी एवं शांति अध्ययन ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन ◆ एम.ए. बौद्ध अध्ययन ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन ◆ एम.ए. प्रवासन एवं डायस्पोरा अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार ◆ एम.ए. मानवविज्ञान ◆ मास्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) ◆ एम.ए. मनोविज्ञान ◆ एम.एड. ◆ एम.बी.ए. ◆ एम.ए. शिक्षाशास्त्र
01 दिसंबर, 2017 (शुक्रवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	कंप्यूटर (आधार)	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी. वोक : फिल्म निर्माण ◆ बी. वोक : अभिनय एवं मंच विन्यास ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) ◆ बी.एड. ◆ बी.एड.-एम.एड. (एकीकृत) ◆ बी.ए. (ऑनर्स) पत्रकारिता एवं जनसंचार ◆ बी.ए. (ऑनर्स) हिंदी साहित्य ◆ बी.ए. (ऑनर्स) मनोविज्ञान ◆ बी.ए. (ऑनर्स) संस्कृत ◆ बी.ए. (ऑनर्स/सामान्य) भाषाविज्ञान

: सूचना प्रौद्योगिकी के तत्व
Elements of Information Technology

: सूचना प्रौद्योगिकी के तत्व
अथवा
विभागीय स्तर पर निर्धारित

<p>04 दिसंबर, 2017 (सोमवार) पूर्वाह्न: 9-12</p>	<p>सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर</p>	<p>I</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी ◆ एम.ए. कंप्यूटेशनल लिंग्विस्टिक्स ◆ एम.आई.एल.ई. ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य ◆ एम.ए. उर्दू (इलाहाबाद केंद्र) ◆ एम.ए. उर्दू ◆ एम.ए. मराठी ◆ मास्टर ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स (फिल्म तथा थिएटर) ◆ एम.ए. विकास एवं शांति अध्ययन ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन ◆ एम.ए. बौद्ध अध्ययन ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार ◆ एम.ए. मानवविज्ञान ◆ मास्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) ◆ एम.बी.ए. ◆ एम.ए. प्रवासन एवं डायस्पोरा अध्ययन ◆ एम.ए. मनोविज्ञान ◆ एम.एड. 	<ul style="list-style-type: none"> : वाक्यविज्ञान : वेब प्रौद्योगिकी : डिजाइन एवं नेटवर्किंग : जावा प्रोग्रामिंग : भारतीय काव्य शास्त्र : नज़म-ए- ज़दीद : तारीखे अदब उर्दू (हिस्से दोम) : अर्वाचीन मराठी गद्य : गतिशील छवियों एवं ध्वनि का सिद्धांत : अंतरराष्ट्रीय टकराव और कलह शमन : जेंडर एवं विकास का राजनैतिक अर्थशास्त्र : आदिवासी भारत : पालि सुत्त साहित्य : मशीनी अनुवाद : जनसंचार शोध : मानववैज्ञानिक सिद्धांत-2 : शोध प्रविधि : गांधीवादी प्रबंधन : शोध प्रविधि : मनोवैज्ञानिक शोध विधि : शिक्षा का ऐतिहासिक, राजनैतिक एवं आर्थिक दृष्टिकोण
<p>05 दिसंबर, 2017 (मंगलवार) पूर्वाह्न: 9-12</p>	<p>सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर</p>	<p>II</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी ◆ एम.ए. कंप्यूटेशनल लिंग्विस्टिक्स ◆ एम.आई.एल.ई. ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य ◆ एम.ए. उर्दू (इलाहाबाद केंद्र) ◆ एम.ए. उर्दू ◆ एम.ए. मराठी ◆ मास्टर ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स (फिल्म तथा थिएटर) ◆ एम.ए. विकास एवं शांति अध्ययन ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन ◆ एम.ए. बौद्ध अध्ययन ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार ◆ एम.ए. मानवविज्ञान ◆ मास्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) ◆ एम.बी.ए. ◆ एम.ए. प्रवासन एवं डायस्पोरा अध्ययन ◆ एम.ए. मनोविज्ञान ◆ एम.एड. 	<ul style="list-style-type: none"> : आधारभूत भाषा प्रोग्रामिंग और डाटाबेस प्रबंधन प्रणाली : प्राकृतिक भाषा संसाधन (NLP) : प्राकृतिक भाषा संसाधन (NLP) : आधुनिक हिंदी कविता-2 : नावेल : उर्दू तनक्रीद : विशेष वाङ्मय प्रकार- नाटक : समालोचना एवं सौंदर्य : समाज वैज्ञानिक शोध प्रविधि : अंतरराष्ट्रीय राजनीति, बाजारवाद एवं सैन्यीकरण : संविधान और संविधानवाद पर अंबेडकर के विचार : पालि विनय साहित्य : अनुवाद और प्रौद्योगिकी : मीडिया एवं नई सूचना तकनीकी : प्रागैतिहासिक मानवविज्ञान : समाज कार्य व्यवहार : अंतरराष्ट्रीय व्यापार प्रबंधन : भारतीय डायस्पोरा: मीडिया फिल्म एवं लोकप्रिय संस्कृति : असामान्य मनोविज्ञान : पाठ्यचर्या अध्ययन
<p>05 दिसंबर, 2017 (मंगलवार) पूर्वाह्न: 9-12</p>	<p>सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर</p>	<p>I</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण ◆ बी. वोक: अभिनय एवं मंच विन्यास ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) ◆ बी.एड. ◆ बी.एड.-एम.एड. (एकीकृत) ◆ बी.ए. (ऑनर्स) पत्रकारिता एवं जनसंचार ◆ बी.ए. (ऑनर्स) हिंदी साहित्य ◆ बी.ए. (ऑनर्स) मनोविज्ञान ◆ बी.ए. (ऑनर्स) संस्कृत ◆ बी.ए. (ऑनर्स/सामान्य) भाषाविज्ञान 	<ul style="list-style-type: none"> : कला विवेचन तथा सौंदर्य : कला विवेचन तथा सौंदर्य : समाज की समझ : शिक्षा एवं शिक्षा के प्रयोजन : ज्ञानमीमांसीय और शिक्षा अध्ययन : संचार सिद्धांत एवं स्वरूप : प्राचीन एवं मध्ययुगीन हिंदी काव्य : मनोविज्ञान के मूल आधार : संस्कृत व्याकरण का परिचय-I : भाषा और भाषा विज्ञान
<p>05 दिसंबर, 2017 (मंगलवार) अपराह्न: 2:30-5:30</p>	<p>सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर</p>	<p>I</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण ◆ बी. वोक: अभिनय एवं मंच विन्यास ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) ◆ बी.एड. ◆ बी.एड.-एम.एड. (एकीकृत) 	<ul style="list-style-type: none"> : फिल्म संपादन : अभिनय कला : सामाजिक समूह कार्य : विद्यालय विषय शिक्षण (गणित शिक्षण-II, जीव विज्ञान शिक्षण-II, हिंदी शिक्षण-II, सामाजिक विज्ञान शिक्षण-II, भौतिक विज्ञान शिक्षण-II, संस्कृत शिक्षण-II) : विषय शिक्षण (विज्ञान का उच्च शिक्षाशास्त्र/सामाजिक विज्ञान का उच्च शिक्षाशास्त्र/हिंदी का उच्च शिक्षाशास्त्र/अंग्रेजी का उच्च शिक्षाशास्त्र/संस्कृत का उच्च शिक्षाशास्त्र)

05 दिसंबर, 2017 (मंगलवार) अपराह्न:2:30-5:30	सत्र: 2015-18 पंचम सेमेस्टर	I	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण 	<ul style="list-style-type: none"> : मानव वृद्धि और विकास : फिल्म निर्देशन
06 दिसंबर, 2017 (बुधवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	III	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी ◆ एम.ए. कंप्यूटेशनल लिंग्विस्टिक्स ◆ एम.आई.एल.ई. ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य ◆ एम.ए. उर्दू (इलाहाबाद केंद्र) ◆ एम.ए. उर्दू ◆ एम.ए. मराठी ◆ मास्टर ऑफ परफार्मिंग आर्ट्स (फिल्म तथा थिएटर) ◆ एम.ए. विकास एवं शांति अध्ययन ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन ◆ एम.ए. बौद्ध अध्ययन ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार ◆ एम.ए. मानवविज्ञान ◆ मास्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) ◆ एम.बी.ए. ◆ एम.ए. प्रवासन तथा डायस्पोरा अध्ययन ◆ एम.ए. मनोविज्ञान ◆ एम.एड. 	<ul style="list-style-type: none"> : भाषा और संप्रेषण : कृत्रिम बुद्धि (AI) : कृत्रिम बुद्धि (AI) (अंतर विषयक) : हिंदी उपन्यास : उर्दू तनक्रीद (मशरिकी) : उर्दू अफसाना : साहित्यशास्त्र : भारतीय फिल्मों का वर्तमान परिदृश्य : संवाद और संप्रेषण : राज्य, विचारधारा एवं कानून : दलित समाजशास्त्र : पालि अभिधम्म साहित्य : अनुवाद और तुलनात्मक अध्ययन : प्रिंट मीडिया प्रोडक्शन : जनजातीय भारत : समाज कार्य विचारधारा : उपभोक्ता व्यवहार : भारतीय डायस्पोरा: पहचान निर्माण : स्वास्थ्य मनोविज्ञान : शिक्षा में गुणात्मक शोध प्रविधियाँ
		I	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. संस्कृत 	<ul style="list-style-type: none"> : काव्यप्रकाश:
07 दिसंबर, 2017 (गुरुवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	II	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण ◆ बी. वोक: अभिनय एवं मंच विन्यास ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) ◆ बी.एड. ◆ बी.एड.-एम.एड. (एकीकृत) ◆ बी.ए. (ऑनर्स) पत्रकारिता एवं जनसंचार ◆ बी.ए. (ऑनर्स) हिंदी साहित्य ◆ बी.ए. (ऑनर्स) मनोविज्ञान ◆ बी.ए. (ऑनर्स) संस्कृत ◆ बी.ए. (ऑनर्स/सामान्य) भाषाविज्ञान 	<ul style="list-style-type: none"> : फिल्म का इतिहास : अभिनय कला एवं योग : मानव व्यवहार की आधारभूत समझ : शिक्षार्थी एवं उसका संदर्भ : समकालीन भारत और शिक्षा : भारतीय पत्रकारिता का इतिहास : हिंदी कहानी : मनोविज्ञान का इतिहास एवं संप्रदाय : संस्कृत साहित्य का परिचय : भारतीय भाषा चिंतक
07 दिसंबर, 2017 (गुरुवार) अपराह्न:2:30-5:30	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	II	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण ◆ बी. वोक: अभिनय एवं मंच विन्यास ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) ◆ बी.एड.-एम.एड. (एकीकृत) 	<ul style="list-style-type: none"> : प्रकाश व्यवस्था : वस्त्र विन्यास : संचार: पत्रकारिता (ऐच्छिक) अंतरविषयक : प्रदर्शनकारी कला एवं शिक्षा (ऐच्छिक) अंतर विषयक
	सत्र: 2015-18 पंचम सेमेस्टर	II	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण 	<ul style="list-style-type: none"> : समाज कल्याण प्रशासन : ध्वनि अंकन

<p>08 दिसंबर, 2017 (शुक्रवार) पूर्वाह्न: 9-12</p>	<p>सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर</p>	<p>IV</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी : अद्यतन प्राकृतिक भाषा संसाधन ◆ एम.ए. कंप्यूटेशनल लिंग्विस्टिक्स : अर्थ विज्ञान: भाषा और अर्थ ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य : भारतीय साहित्य ◆ एम.ए. उर्दू (इलाहाबाद केंद्र) : तारीख-ए अदब उर्दू (हिस्सा दोम) ◆ एम.ए. उर्दू : गैर अफसानवी अदब ◆ एम.ए. मराठी : नववाङ्मय प्रवाह-ग्रामीण साहित्य ◆ एम.ए. विकास एवं शांति अध्ययन : नव- सामाजिक आंदोलन ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन : शैक्षणिक संस्थान एवं स्त्री ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन : जनजाति भाषा और साहित्य ◆ एम.ए. बौद्ध अध्ययन : उत्तरकालीन पालि साहित्य का परिचय ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन : अनुवाद का व्यतिरेकी अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार : इलेक्ट्रॉनिक मीडिया प्रोडक्शन ◆ एम.ए. मानवविज्ञान : शोध प्रविधि ◆ माॅस्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) : सामाजिक न्याय ◆ एम.बी.ए. : खुदरा प्रबंधन ◆ एम.ए. प्रवासन तथा डायस्पोरा अध्ययन : नव सामाजिक आंदोलन (ऐच्छिक) ◆ एम.ए. मनोविज्ञान : शिक्षा मनोविज्ञान (ऐ.-1) ◆ एम.एड. : बौद्ध धर्म और शिक्षण (ऐ.) अंतरविषयक
<p>09 दिसंबर, 2017 (शनिवार) पूर्वाह्न: 9-12</p>	<p>सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर एवं सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर</p>	<p>II</p> <p>आधार भाषा (ऐच्छिक अनिवार्य)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी ◆ एम.आई.एल.ई. ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य ◆ एम.ए. अंग्रेजी साहित्य ◆ एम.ए. उर्दू साहित्य ◆ एम.ए. मराठी साहित्य ◆ एम.ए. संस्कृत साहित्य ◆ मास्टर ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स (फिल्म तथा थिएटर) ◆ एम.ए. गांधी एवं शांति अध्ययन ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन ◆ एम.ए. बौद्ध अध्ययन ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन ◆ एम.ए. प्रवासन तथा डायस्पोरा अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार ◆ एम.ए. मानवविज्ञान ◆ मास्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) ◆ एम.ए. मनोविज्ञान ◆ एम.एड. ◆ एम.बी.ए. ◆ एम.ए. शिक्षाशास्त्र <div style="border-left: 2px solid orange; border-right: 2px solid orange; border-radius: 50%; padding: 10px; margin-left: 20px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. मराठी भाषा का परिचय-I 2. उर्दू भाषा का परिचय-I / लेखन प्रणाली (इलाहाबाद) 3. संस्कृत भाषा का परिचय-I 4. अंग्रेजी भाषा का परिचय-I 5. चीनी भाषा का परिचय-I 6. स्पैनिश भाषा का परिचय-I 7. जापानी भाषा का परिचय-I 8. फ्रेंच भाषा का परिचय-I 9. पालि भाषा एवं व्याकरण 10. मलयालम लेखन प्रणाली (इलाहाबाद केंद्र) <p>(आधार भाषा: उक्त में से कोई एक)</p> </div>

<p>09 दिसंबर, 2017 (शनिवार) पूर्वाह्न: 9-12</p>	<p>सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर</p>	<p>आधार भाषा (ऐच्छिक)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण ◆ बी. वोक: अभिनय एवं मंच विन्यास ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) ◆ बी.एड. ◆ बी.एड.-एम.एड. (एकीकृत) ◆ बी.ए. (ऑनर्स) पत्रकारिता एवं जनसंचार ◆ बी.ए. (ऑनर्स) हिंदी साहित्य ◆ बी.ए. (ऑनर्स) मनोविज्ञान ◆ बी.ए. (ऑनर्स/सामान्य) भाषाविज्ञान 	<ul style="list-style-type: none"> 1. मराठी भाषा का परिचय-I 2. उर्दू भाषा का परिचय-I 3. संस्कृत भाषा का परिचय-I 4. अंग्रेजी भाषा का परिचय-I 5. चीनी भाषा का परिचय-I 6. स्पैनिश भाषा का परिचय-I 7. जापानी भाषा का परिचय-I 8. फ्रेंच भाषा का परिचय-I 9. पालि भाषा का परिचय-I <p style="text-align: right;">(इनमें से कोई एक)</p>
<p>11 दिसंबर, 2017 (सोमवार) पूर्वाह्न: 9-12</p>	<p>सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर एवं सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर</p>	<p>आधार ऐच्छिक (अनिवार्य)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी ◆ एम.ए. कंप्यूटेशनल लिंग्विस्टिक्स ◆ एम.आई.एल.ई. ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य ◆ एम.ए. अंग्रेजी साहित्य ◆ एम.ए. उर्दू साहित्य ◆ एम.ए. मराठी साहित्य ◆ एम.ए. संस्कृत साहित्य ◆ मास्टर ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स (फिल्म तथा थिएटर) ◆ एम.ए. गांधी एवं शांति अध्ययन ◆ एम.ए. गांधी एवं शांति अध्ययन ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन ◆ एम.ए. बौद्ध अध्ययन ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार ◆ एम.ए. मानवविज्ञान ◆ मास्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) ◆ एम.ए. मनोविज्ञान ◆ एम.एड. ◆ एम.बी.ए. ◆ एम.ए. संस्कृत ◆ एम.ए. शिक्षाशास्त्र 	<ul style="list-style-type: none"> 1. भारतीय चिंतक 2. पर्यावरण 3. मानवाधिकार 4. भारत का संविधान <p style="text-align: right;">(आधार ऐच्छिक विषय : उक्त में से कोई एक)</p>
<p>11 दिसंबर, 2017 (सोमवार) पूर्वाह्न: 9-12</p>	<p>सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर</p>	<p>III</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण ◆ बी. वोक: अभिनय एवं मंच विन्यास ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) ◆ बी.एड. ◆ बी.एड.-एम.एड. (एकीकृत) ◆ बी.ए. (ऑनर्स) पत्रकारिता एवं जनसंचार 	<p>: फिल्म निर्माण तथा वितरण : नाट्य विन्यास : सामाजिक समस्याओं की प्रस्तावना : समकालीन भारत एवं शिक्षा : मानव विकास: शिक्षार्थी और सीखना : हिंदी/मनोविज्ञान-I (ऐ.-I) अंतरविषयक</p>
<p>11 दिसंबर, 2017 (सोमवार) अपराह्न: 2:30-5:30</p>	<p>सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर</p>	<p>III</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण ◆ बी. वोक: अभिनय एवं मंच विन्यास ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) ◆ बी.एड.-एम.एड. (एकीकृत) 	<p>: सिनेमा का इतिहास : प्रकाश परिकल्पना और विन्यास : सामाजिक और सांस्कृतिक मानव विज्ञान (ऐच्छिक) अंतरविषयक : पर्यावरण और शिक्षा (ऐच्छिक)</p>
	<p>सत्र: 2015-18 पंचम सेमेस्टर</p>	<p>III</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण 	<p>: संचार: पत्रकारिता (ऐच्छिक 1) अंतर विषयक : सिनेमा का इतिहास</p>

<p>12 दिसंबर, 2017 (मंगलवार) पूर्वाह्न: 9-12</p>	<p>सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर</p>	<p>I</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी ◆ एम.आई.एल.ई. ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य ◆ एम.ए. अंग्रेजी साहित्य ◆ एम.ए. उर्दू साहित्य ◆ एम.ए. मराठी साहित्य ◆ एम.ए. संस्कृत साहित्य ◆ मास्टर ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स (फिल्म तथा थिएटर) ◆ एम.ए. गांधी एवं शांति अध्ययन ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन ◆ एम.ए. बौद्ध अध्ययन ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन ◆ एम.ए. प्रवासन तथा डायस्पोरा अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार ◆ एम.ए. मानवविज्ञान ◆ मास्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) ◆ एम.ए. मनोविज्ञान ◆ एम.एड. ◆ एम.बी.ए. ◆ एम.ए. शिक्षाशास्त्र 	<ul style="list-style-type: none"> : भाषा: आधारभूत संकल्पनाएं : भाषा और भाषाविज्ञान : प्राचीन एवं मध्ययुगीन काव्य : English Literature upto the Early Seventeenth Century-I : उर्दू ज़बान की इत्तेदा और इरतिका : प्राचीन व मध्ययुगीन मराठी वाङ्.मयेतिहास : व्याकरण एवं भाषाविज्ञान-1 : नाट्यकला का इतिहास : गांधी की विरासत : स्त्री अध्ययन: एक परिचय : DTS 101-दलित और आदिवासी अध्ययन की प्रविधि : पालि भाषा एवं व्याकरण : अनुवाद की सैद्धांतिकी : प्रवासन: स्वरूप, सिद्धांत एवं परिप्रेक्ष्य : जनसंचार: सिद्धांत एवं प्रक्रिया : सामाजिक मानवविज्ञान : समाज कार्य का इतिहास एवं दर्शन : मनोवैज्ञानिक चिंतन का विकास : ज्ञानमीमांसीय एवं शैक्षिक अध्ययन : प्रबंधन के मूल आधार : शिक्षा के दार्शनिक आधार
<p>13 दिसंबर, 2017 (बुधवार) पूर्वाह्न: 9-12</p>	<p>सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर</p>	<p>V</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. कंप्यूटेशनल लिग्विस्टिक्स ◆ एम.आई.एल.ई. ◆ एम.ए. उर्दू (इलाहाबाद केंद्र) ◆ एम.ए. उर्दू ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार ◆ एम.ए. मानवविज्ञान ◆ मास्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) ◆ मास्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) (इलाहाबाद केंद्र) ◆ एम.बी.ए. ◆ एम.ए. मनोविज्ञान ◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी ◆ एम.एड. 	<ul style="list-style-type: none"> : भाषा अभियांत्रिकी (अंतरविषयक) : भाषा अभियांत्रिकी (ऐ.) : गैर अफ़सानवी अदब : शुमाले हिन्द में उर्दू क्लासिकी शायरी (ऐच्छिक) : साहित्य और मीडिया (ऐच्छिक-1) : राष्ट्रवाद, उपनिवेशवाद एवं जेंडर : आदिवासी का इतिहास (आधुनिक एवं समकालीन अवधि) : कोशीय संसाधन और अनुवाद (ऐच्छिक-1) : विज्ञापन: सिद्धांत एवं व्यवहार (ऐच्छिक-1) : न्यायिक मानवविज्ञान (ऐच्छिक-1) : सामुदायिक विकास/ सामुदायिक स्वास्थ्य (ऐ.- विशिष्टता) : मानव संसाधन प्रबंधन एवं श्रमिक कल्याण : वित्तीय सेवाओं के मूल आधार : संगठनात्मक व्यवहार (ऐच्छिक-2) अंतरविषयक : भाषा शिक्षण प्रविधियां (ऐच्छिक) : कला शिक्षण
<p>13 दिसंबर, 2017 (बुधवार) पूर्वाह्न: 9-12</p>	<p>सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर</p>	<p>IV</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण ◆ बी. वोक: अभिनय एवं मंच विन्यास ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) ◆ बी.एड. ◆ बी.ए. (ऑनर्स) पत्रकारिता एवं जनसंचार 	<ul style="list-style-type: none"> : हिंदी साहित्य और भाषाशिक्षण : हिंदी साहित्य एवं भाषाशिक्षण : समाज कार्य मूल : अनुशासन एवं विषय अवबोधन : अंग्रेजी/मानवविज्ञान-I (ऐ.-2) अंतरविषयक
<p>13 दिसंबर, 2017 (बुधवार) अपराह्न: 2:30-5:30</p>	<p>सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर सत्र: 2015-18 पंचम सेमेस्टर</p>	<p>IV</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण ◆ बी. वोक: अभिनय एवं मंच विन्यास ◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू) ◆ बी. वोक: फिल्म निर्माण 	<ul style="list-style-type: none"> : हिंदी साहित्य और भाषा शिक्षण : हिंदी साहित्य एवं भाषा शिक्षण : गांधीय समाज कार्य (ऐच्छिक) : मानव विज्ञान के सामाजिक एवं सांस्कृतिक सिद्धांत (ऐच्छिक 2) अंतर विषयक : हिंदी साहित्य और भाषा शिक्षण

14 दिसंबर, 2017 (गुरुवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	II	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी ◆ एम.आई.एल.ई. ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य ◆ एम.ए. अंग्रेजी साहित्य ◆ एम.ए. उर्दू साहित्य ◆ एम.ए. मराठी साहित्य ◆ एम.ए. संस्कृत साहित्य ◆ मास्टर ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स (फिल्म तथा थिएटर) ◆ एम.ए. गांधी एवं शांति अध्ययन ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन ◆ एम.ए. बौद्ध अध्ययन ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन ◆ एम.ए. प्रवासन तथा डायस्पोरा अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार ◆ एम.ए. मानवविज्ञान ◆ मास्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) ◆ एम.ए. मनोविज्ञान ◆ एम.एड. ◆ एम.बी.ए. ◆ एम.ए. शिक्षाशास्त्र 	<ul style="list-style-type: none"> : स्वनविज्ञान एवं स्वनप्रक्रिया : जावा के साथ प्रोग्रामिंग पद्धति : हिंदी साहित्य का इतिहास-1 : English Literature upto the Early Seventeenth Century-II : ऋदीम उर्दू नस्र : मराठी का भाषावैज्ञानिक अभ्यास : संस्कृत साहित्य एवं काव्यशास्त्र : सिनेमा का इतिहास : मोहन से महात्मा : इतिहास में स्त्रियाँ : DTS 102 – दलित और आदिवासी विचार : पालि साहित्य का सामान्य परिचय : भाषा परिचय : वैश्विक डायस्पोरा का परिचय : जनमाध्यमों का विकास : शारीरिक मानवविज्ञान : समाज कार्य की प्रणालियाँ : व्यक्तित्व का मनोविज्ञान : अधिगम और विकास का मनोविज्ञान : संगठनात्मक व्यवहार : शिक्षा के समाजशास्त्रीय आधार
14 दिसंबर, 2017 (गुरुवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	V	◆ बी.एड.	: पाठ्यचर्या और भाषा
		IV	◆ बी.एड.-एम.एड. (एकीकृत)	: पाठ्यचर्या और भाषा
		V	◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू)	: संचार: सिद्धांत एवं प्रारूप (ऐ. -1) अंतरविषयक
		V	◆ बी.ए. (ऑनर्स) पत्रकारिता एवं जनसंचार	: हिंदी/मनोविज्ञान-II (ऐ. -1) अंतरविषयक
	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	VI	◆ बी.ए. (ऑनर्स) पत्रकारिता एवं जनसंचार	: अंग्रेजी/मानवविज्ञान-II (ऐ.-2) अंतरविषयक
14 दिसंबर, 2017 (गुरुवार) अपराह्न: 2:30-5:30	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	VI	◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू)	: प्रेस विधि (ऐच्छिक) अंतरविषयक
		III	◆ एम.ए. कंप्यूटेशनल लिंग्विस्टिक्स	: विन्यासमिक सिद्धांत
	सत्र: 2015-18 पंचम सेमेस्टर	V	◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू)	: विज्ञापन (ऐच्छिक) अंतरविषयक
15 दिसंबर, 2017 (शुक्रवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	III	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी ◆ एम.आई.एल.ई. ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य ◆ एम.ए. अंग्रेजी साहित्य ◆ एम.ए. उर्दू साहित्य ◆ एम.ए. मराठी साहित्य ◆ एम.ए. संस्कृत साहित्य ◆ मास्टर ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स (फिल्म तथा थिएटर) ◆ एम.ए. गांधी एवं शांति अध्ययन ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन ◆ एम.ए. बौद्ध अध्ययन ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन ◆ एम.ए. प्रवासन तथा डायस्पोरा अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार ◆ मास्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) ◆ एम.ए. मनोविज्ञान ◆ एम.एड. ◆ एम.बी.ए. ◆ एम.ए. मानवविज्ञान ◆ एम.ए. शिक्षाशास्त्र 	<ul style="list-style-type: none"> : भाषा एवं विविध ज्ञानक्षेत्र (ऐच्छिक) : सूचना विज्ञान के मूल सिद्धांत (ऐच्छिक) : हिंदी कहानी (ऐच्छिक) : Indian Poetry in English : ऋदीम उर्दू शायरी : लोक साहित्य : भारतीय दर्शनशास्त्र (ऐच्छिक) : अभिनय सिद्धांत एवं शैलियाँ : गांधी का सामाजिक चिंतन : पढ़ने के तरीके : DTS103- अंबेडकर के सामाजिक विचार : बौद्ध धम्म का इतिहास : भाषा, व्याकरण और अनुवाद : भारतीय डायस्पोरा और इतिहास लेखन : रिपोर्टिंग की तकनीक : समाज कार्य की गांधीवादी अवधारणा : समाज मनोविज्ञान : शैक्षिक अनुसंधान के मूल तत्व : वित्तीय लेखांकन के मूल आधार : सामाजिक संस्थाएं (ऐच्छिक) : शिक्षा के मनोवैज्ञानिक आधार

16 दिसंबर, 2017 (शनिवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	VI	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. कंप्यूटेशनल लिंग्विस्टिक्स ◆ एम.ए. उर्दू (इलाहाबाद केंद्र) ◆ एम.ए. हिंदी साहित्य ◆ एम.बी.ए. ◆ एम.ए. अनुवाद ◆ एम.ए. जनसंचार ◆ एम.ए. भाषा प्रौद्योगिकी ◆ एम.एड. ◆ माॅस्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) (इला. केंद्र) 	<ul style="list-style-type: none"> : क्षेत्रीय भाषाविज्ञान : अवामी ज़राये-व-तरसील तारीफ और अहम नज़रियात वजदीद तकनीक (रेडियो, टेलीविज़न) (ऐच्छिक-2) : विश्व साहित्य (ऐच्छिक-2) : एनजीओ प्रबंधन (ऐच्छिक) : पारिभाषिक शब्दावली और अनुवाद : मीडिया चिंतक (ऐच्छिक-2) : हिंदी भाषा शिक्षण (ऐच्छिक) : फॉरेंसिक मानवविज्ञान (ऐच्छिक) अंतरविषयक : स्त्री अध्ययन (ऐच्छिक) (अंतरानुशासनिक)
		IV	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. संस्कृत 	: नैषधीय चरितम्
18 दिसंबर, 2017 (सोमवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	IV	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.आई.एल.ई. ◆ एम.ए. अंग्रेजी साहित्य ◆ एम.ए. उर्दू साहित्य ◆ एम.ए. मराठी साहित्य ◆ एम.ए. संस्कृत साहित्य ◆ एम.ए. गांधी एवं शांति अध्ययन ◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन ◆ एम.ए. बौद्ध अध्ययन ◆ एम.ए. अनुवाद अध्ययन ◆ एम.ए. प्रवासन तथा डायस्पोरा अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार ◆ माॅस्टर ऑफ सोशल वर्क (MSW) ◆ एम.ए. मनोविज्ञान ◆ एम.एड. ◆ एम.बी.ए. ◆ एम.ए. शिक्षाशास्त्र 	<ul style="list-style-type: none"> : साइबर सुरक्षा के मूल सिद्धांत (ऐच्छिक) : Linguistics-I : हिंदी अदब का तारूफ : व्यवहारोपयोगी मराठी : वैदिक साहित्य-1 : शांति के सिद्धांत और गांधी (ऐच्छिक) : देखने के तरीके : DTS104: औपनिवेशिक काल के दौरान आदिवासी विद्रोह (ऐ.) : बौद्ध दर्शन : अनुवाद और भाषा संरचना : भारत का सांस्कृतिक डायस्पोरा : प्रिंट मीडिया लेखन (ऐच्छिक-1) : सामाजिक समस्याएं (ऐच्छिक) : मनोवैज्ञानिक मापन : सूचना संचार तकनीकी एवं शिक्षा : प्रबंधकीय अर्थशास्त्र : शिक्षा का वैश्विक और भारतीय परिदृश्य
		VII	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. कंप्यूटेशनल लिंग्विस्टिक्स ◆ एम.ए. अनुवाद ◆ एम.बी.ए. 	<ul style="list-style-type: none"> : प्रोक्ति विश्लेषण (ऐच्छिक) : अर्थ विज्ञान और अनुवाद (ऐच्छिक-3) : कार्यशील पूंजी का प्रबंधन
18 दिसंबर, 2017 (सोमवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	V	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. संस्कृत 	: कादम्बरी तथा नलचम्पू (ऐच्छिक)
		V	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन ◆ एम.ए. प्रवासन तथा डायस्पोरा अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार ◆ एम.एड. ◆ एम.बी.ए. 	<ul style="list-style-type: none"> : DTS105: प्राचीन भारत में सामाजिक-सांस्कृतिक आंदोलन (ऐ.) : नव सामाजिक आंदोलन (ऐच्छिक) अंतरविषयक : इलेक्ट्रॉनिक मीडिया लेखन (ऐच्छिक-2) : माध्यमिक शिक्षा: विकास, गतिशीलता, मुद्दे एवं संभावनाएँ : व्यवसाय के कानूनी पहलू
19 दिसंबर, 2017 (मंगलवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	VIII	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.बी.ए. 	: श्रम कानून
20 दिसंबर, 2017 (बुधवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	VI	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.ए. दलित एवं जनजातीय अध्ययन ◆ एम.ए. जनसंचार ◆ एम.बी.ए. 	<ul style="list-style-type: none"> : DTS107-आदिवासी विचारक: बिरसा मुंडा और जयपाल सिंह (ऐ.) : जनसंपर्क: सिद्धांत और व्यवहार (ऐच्छिक-3) : उद्यमिता के मूल आधार
	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	IX	<ul style="list-style-type: none"> ◆ एम.बी.ए. 	: औद्योगिक संबंधों का प्रबंधन

21 दिसंबर, 2017 (गुरुवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	X	◆ एम.बी.ए.	: संचालन शोध
	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	VII	◆ एम.बी.ए.	: व्यावसायिक संप्रेषण
	सत्र: 2017-19 प्रथम सेमेस्टर	V	◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू)	: मानवविज्ञान की आधारभूमि (अंतर विषयक)
21 दिसंबर, 2017 (शुक्रवार) अपराह्न: 2:30-5:30	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	V	◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू)	: मानवविज्ञान: शोध प्रविधि (अंतर विषयक)
	सत्र: 2015-18 पंचम सेमेस्टर	VI	◆ बैचलर ऑफ सोशल वर्क (बी.एस.डब्ल्यू)	: जनजातीय विकास (अंतरविषयक)
22 दिसंबर, 2017 (शुक्रवार) पूर्वाह्न: 9-12	सत्र: 2016-18 तृतीय सेमेस्टर	XI	◆ एम.बी.ए.	: उत्पाद एवं गुणवत्ता प्रबंधन
	प्रथम सेमेस्टर/ तृतीय सेमेस्टर	(ऐ.)	◆ एम.ए. स्त्री अध्ययन/प्रवासन एवं डायस्पोरा अध्ययन	: स्त्री अध्ययन: एक परिचय (ऐच्छिक)
	प्रथम सेमेस्टर एवं तृतीय सेमेस्टर	(ऐ.)	◆ एम.ए. प्रवासन तथा डायस्पोरा अध्ययन	: स्त्री अध्ययन: एक परिचय (ऐ.) अंतरविषयक
	प्रथम सेमेस्टर/ तृतीय सेमेस्टर	(ऐ.)	◆ एम.ए. मानवविज्ञान/स्त्री अध्ययन	: प्रवासन एवं डायस्पोरा अध्ययन (ऐ.) अंतरविषयक

(परीक्षा प्रभारी)

(दर्जकर्ता)

(जाँचकर्ता)

(परीक्षा प्रभारी)

(कुलसचिव/परीक्षा नियंत्रक)

टिप्पणी:- अंग्रेजी साहित्य विभाग से प्रश्न-पत्र (2017) का पाठ्यक्रम विवरण प्राप्त न होने के कारण, विगत वर्ष के उपलब्ध पाठ्यक्रम विवरण के अनुसार जारी किया जा रहा है।