



महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा

सत्रांत परीक्षा (शीत-सत्र), अप्रैल-2016

परीक्षा कार्यक्रम (EXAMINATION SCHEDULE)

क्रमांक: परी/2584/मगांअहिबि/16

दिनांक: 17 मार्च, 2016

विश्वविद्यालय द्वारा संचालित **सर्टिफिकेट, डिप्लोमा, पी.जी. डिप्लोमा एवं एडवांस्ड डिप्लोमा** पाठ्यक्रमों के **द्वितीय सेमेस्टर** की सत्रांत परीक्षा (शीत-सत्र) दिनांक: **13 अप्रैल, 2016** से विश्वविद्यालय परिसर (**मुक्ति बोध भवन**) में निम्नलिखित विवरणानुसार आयोजित है-

दिनांक, दिन व समय	सेमेस्टर/सत्र	प्रश्न-पत्र	पाठ्यक्रम का नाम	प्रश्न-पत्र का नाम
13 अप्रैल, 2016 (बुधवार) अपराह्न: 2-5	सत्र: 2015-16 द्वितीय सेमेस्टर	I	- मराठी भाषा में एडवांस्ड डिप्लोमा - उर्दू भाषा में एडवांस्ड डिप्लोमा - संस्कृत भाषा में एडवांस्ड डिप्लोमा - अंग्रेजी भाषा में एडवांस्ड डिप्लोमा - चीनी भाषा में एडवांस्ड डिप्लोमा - जापानी भाषा में एडवांस्ड डिप्लोमा - फ्रेंच भाषा में एडवांस्ड डिप्लोमा	: भाषाबोध-II : जदीद उर्दू अदब और अस्नाफ-ए-नस-II : व्याकरण दर्शन-II : संप्रेषण कौशल-II : प्रगत चीनी-II : प्रगत जापानी (भाग-I) : फ्रेंच कविता एवं नाटक
13 अप्रैल, 2016 (बुधवार) अपराह्न: 2-5	सत्र: 2015-16 द्वितीय सेमेस्टर	I	- डी.सी.ए. - फ्रेंच भाषा में डिप्लोमा - फॉरेंसिक साइंस में डिप्लोमा - मलयालम में डिप्लोमा - उर्दू में डिप्लोमा	: डाटाबेस मैनेजमेंट : व्याकरण और अनुवाद -II : न्यायिक चिकित्सा विज्ञान एवं विष विज्ञान : मलयालम भाषा का इतिहास : उर्दू व्याकरण
15 अप्रैल, 2016 (शुक्रवार) अपराह्न: 2-5	सत्र: 2015-16 द्वितीय सेमेस्टर	II	- मराठी भाषा में एडवांस्ड डिप्लोमा - उर्दू भाषा में एडवांस्ड डिप्लोमा - संस्कृत भाषा में एडवांस्ड डिप्लोमा - अंग्रेजी भाषा में एडवांस्ड डिप्लोमा - चीनी भाषा में एडवांस्ड डिप्लोमा - जापानी भाषा में एडवांस्ड डिप्लोमा - फ्रेंच भाषा में एडवांस्ड डिप्लोमा	: मराठी संस्कृति, भाषा एवं साहित्य-II : जदीद उर्दू अदब और अस्नाफ-ए-शायरी-II : संस्कृति काव्य-II : अंग्रेजी साहित्य-II : रचना एवं अनुवाद-II : प्रगत जापानी (भाग-II) : फ्रेंच व्याकरण एवं अनुवाद
15 अप्रैल, 2016 (शुक्रवार) अपराह्न: 2-5	सत्र: 2015-16 द्वितीय सेमेस्टर	II	- डी.सी.ए. - फ्रेंच भाषा में डिप्लोमा - फॉरेंसिक साइंस में डिप्लोमा - मलयालम में डिप्लोमा - उर्दू में डिप्लोमा	: एडवांस्ड प्रोग्रामिंग विथ विजुअल बेसिक : पाठ का अध्ययन और संस्कृति-II : प्राक्षेपिकी एवं विस्फोटक : मलयालम भाषा-अभ्यास : रचना (कंपोजिशन) अभ्यास
18 अप्रैल, 2016 (सोमवार) अपराह्न: 2-5	सत्र: 2015-16 द्वितीय सेमेस्टर	I	- मराठी भाषा में प्रमाणपत्र - उर्दू भाषा में प्रमाणपत्र - संस्कृत भाषा में प्रमाणपत्र - अंग्रेजी भाषा में प्रमाणपत्र - चीनी भाषा में प्रमाणपत्र - स्पैनिश भाषा में प्रमाणपत्र - जापानी भाषा में प्रमाणपत्र - फ्रेंच भाषा में प्रमाणपत्र	: मराठी भाषा परिचय एवं व्याकरण-II : मतन (नस) की वजाहत और कवायद-II : व्याकरण-II : संप्रेषण और व्याकरण-II : प्राथमिक चीनी-II : संप्रेषण और व्याकरण -II : व्याकरण, संप्रेषण और अभिव्यक्तियां (भाग-II) : संप्रेषण और व्याकरण-II

19 अप्रैल, 2016 (मंगलवार) अपराह्न: 2-5	सत्र: 2015-16 द्वितीय सेमेस्टर	I	◆ गांधी अध्ययन में पी.जी. डिप्लोमा ◆ स्त्री अध्ययन में पी.जी. डिप्लोमा ◆ देशज संस्कृति, भाषा और जेंडर में पी.जी. डिप्लोमा ◆ बौद्ध अध्ययन में पी.जी. डिप्लोमा ◆ पालि भाषा एवं साहित्य में पी.जी. डिप्लोमा ◆ बौद्ध पर्यटन एवं गाइडिंग में पी.जी. डिप्लोमा ◆ तिब्बती भाषा एवं धर्म में पी.जी. डिप्लोमा ◆ अनुवाद में पी.जी. डिप्लोमा ◆ प्रयोजनमूलक हिंदी में पी.जी. डिप्लोमा ◆ भारतीय डायस्पोरा में पी.जी. डिप्लोमा ◆ इलेक्ट्रॉनिक मीडिया में पी.जी. डिप्लोमा ◆ जनसंपर्क एवं विज्ञापन में पी.जी. डिप्लोमा ◆ एन.जी.ओ. प्रबंधन में पी.जी. डिप्लोमा ◆ भारतीय एवं पारश्चात्य कला तथा सौंदर्यशास्त्र में पी.जी. डिप्लोमा ◆ पी.जी. डिप्लोमा इन परफॉर्मिंग आर्ट (फिल्म एंड थियेटर)	: अन्य विचारधाराएं और गांधीवाद (तुलनात्मक अध्ययन) : महिला आंदोलन: ऐतिहासिक पृष्ठभूमि : देशज समुदायों में स्त्रियां : बौद्ध धम्म का प्रचार एवं प्रसार : पालि त्रिपिटक पद्य साहित्य : पर्यटक गाइड : चयनित तिब्बती साहित्य : मशीनी अनुवाद : प्रयोजनमूलक भाषा की संरचना और अनुवाद : महात्मा गांधी और भारतीय डायस्पोरा : टी.वी. प्रोडक्शन : विज्ञापन: सिद्धांत एवं स्वरूप : एनजीओ समन्वयी ऐजेंसी, वित्तपोषक ऐजेंसी तथा योजनाएं : पश्चिमी कला एवं सौंदर्यशास्त्र का इतिहास (प्राचीन काल, मध्य काल एवं आधुनिक काल, उन्नीसवीं सदी तक) : नाटक और फिल्मों में अभिनय का स्वरूप
21 अप्रैल, 2016 (गुरुवार) अपराह्न: 2-5	सत्र: 2015-16 द्वितीय सेमेस्टर	II	◆ मराठी भाषा में प्रमाणपत्र ◆ उर्दू भाषा में प्रमाणपत्र ◆ संस्कृत भाषा में प्रमाणपत्र ◆ अंग्रेजी भाषा में प्रमाणपत्र ◆ चीनी भाषा में प्रमाणपत्र ◆ स्पेनिश भाषा में प्रमाणपत्र ◆ जापानी भाषा में प्रमाणपत्र ◆ फ्रेंच भाषा में प्रमाणपत्र	: भाषाबोध और संप्रेषण-II : मतन (नज्म) की वजाहत और कवायद-II : संस्कृत भाषा और साहित्य-II : संप्रेषण और रचना-II : संप्रेषण और संस्कृति-II : संप्रेषण और संस्कृति-II : व्याकरण, संस्कृति और संप्रेषण (भाग-II) : संप्रेषण और संस्कृति-II
22 अप्रैल, 2016 (शुक्रवार) अपराह्न: 2-5	सत्र: 2015-16 द्वितीय सेमेस्टर	II	◆ गांधी अध्ययन में पी.जी. डिप्लोमा ◆ स्त्री अध्ययन में पी.जी. डिप्लोमा ◆ देशज संस्कृति, भाषा और जेंडर में पी.जी. डिप्लोमा ◆ बौद्ध अध्ययन में पी.जी. डिप्लोमा ◆ पालि भाषा एवं साहित्य में पी.जी. डिप्लोमा ◆ बौद्ध पर्यटन एवं गाइडिंग में पी.जी. डिप्लोमा ◆ तिब्बती भाषा एवं धर्म में पी.जी. डिप्लोमा ◆ अनुवाद में पी.जी. डिप्लोमा ◆ प्रयोजनमूलक हिंदी में पी.जी. डिप्लोमा ◆ भारतीय डायस्पोरा में पी.जी. डिप्लोमा ◆ इलेक्ट्रॉनिक मीडिया में पी.जी. डिप्लोमा ◆ जनसंपर्क एवं विज्ञापन में पी.जी. डिप्लोमा ◆ एन.जी.ओ. प्रबंधन में पी.जी. डिप्लोमा ◆ भारतीय एवं पारश्चात्य कला तथा सौंदर्यशास्त्र में पी.जी. डिप्लोमा ◆ पी.जी. डिप्लोमा इन परफॉर्मिंग आर्ट (फिल्म एंड थियेटर)	: गांधी के बाद गांधीवाद : स्त्री स्वास्थ्य और जनसंख्या : जेंडर, पारिस्थितिकीय और देशज क्षेत्रों में विकास : बौद्ध दर्शन : अनुपिटक एवं पालि अट्ठकथा साहित्य : बौद्ध परिचय स्थल : बौद्ध संप्रदायों का उद्भव और विकास : पारिभाषिक शब्दावली और अनुवाद : देवनागरी लिपि और मानक वर्तनी : भारत का सांस्कृतिक डायस्पोरा : रेडियो प्रोडक्शन : विज्ञापन प्रोडक्शन : एनजीओ : कानून ऐजेंसी तथा कार्यक्रम : पश्चिमी कला एवं सौंदर्यशास्त्र के इतिहास एवं सिद्धांत (19वीं एवं 20वीं शताब्दी) : फिल्म और नाटक की आलोचना

25 अप्रैल, 2016 (सोमवार) अपराह्न: 2-5	सत्र: 2015-16 द्वितीय सेमेस्टर	I	♦ भाषा शिक्षण में पी.जी. डिप्लोमा	: भाषाशिक्षण : सामग्री निर्माण, परीक्षण और मूल्यांकन
		III	♦ बौद्ध अध्ययन में पी.जी. डिप्लोमा ♦ पालि भाषा एवं साहित्य में पी.जी. डिप्लोमा ♦ बौद्ध पर्यटन एवं गाइडिंग में पी.जी. डिप्लोमा ♦ तिब्बती भाषा एवं धर्म में पी.जी. डिप्लोमा ♦ अनुवाद में पी.जी. डिप्लोमा ♦ प्रयोजनमूलक हिंदी में पी.जी. डिप्लोमा ♦ भारतीय डायस्पोरा में पी.जी. डिप्लोमा ♦ इलेक्ट्रॉनिक मीडिया में पी.जी. डिप्लोमा ♦ भारतीय एवं पश्चात्य कला तथा सौंदर्यशास्त्र में पी.जी. डिप्लोमा ♦ पी.जी. डिप्लोमा इन परफॉर्मिंग आर्ट (फिल्म एंड थियेटर)	: बौद्ध कला एवं स्थापत्य : वंश एवं पालि काव्य साहित्य : बौद्ध पर्यटक स्थल : तिब्बती बौद्ध संप्रदायों का उद्भव और विकास : अनुवाद परीक्षण और मूल्यांकन : प्रयोजनमूलक हिंदी और पारिभाषिक शब्दावली : भारतीय डायस्पोरा: मीडिया, फिल्म और लोकप्रिय संस्कृति : वेब प्रोडक्शन : पश्चात्य समकालीन कला एवं सौंदर्यशास्त्र में आंदोलन और व्याख्याएँ : निर्देशन और निर्माण
26 अप्रैल, 2016 (मंगलवार) अपराह्न: 2-5	सत्र: 2015-16 द्वितीय सेमेस्टर	II	♦ भाषा शिक्षण में पी.जी. डिप्लोमा	: अन्य भाषा के रूप में हिंदी शिक्षण
		IV	♦ अनुवाद में पी.जी. डिप्लोमा ♦ प्रयोजन मूलक हिंदी में पी.जी. डिप्लोमा ♦ भारतीय डायस्पोरा में पी.जी. डिप्लोमा ♦ इलेक्ट्रॉनिक मीडिया में पी.जी. डिप्लोमा ♦ जनसंपर्क एवं विज्ञापन में पी.जी. डिप्लोमा	: राजभाषा और अनुवाद : प्रयोजनमूलक भाषा, सामान्य भाषा और सूचना क्रांति : भारतीय डायस्पोरा: क्षेत्रीय और धार्मिक पहचान : प्रसारण कार्यविधि एवं तकनीक (ऐच्छिक-1) : लेखन कला (ऐच्छिक-1)
28 अप्रैल, 2016 (गुरुवार) अपराह्न: 2-5	सत्र: 2015-16 द्वितीय सेमेस्टर	V	♦ इलेक्ट्रॉनिक मीडिया में पी.जी. डिप्लोमा ♦ जनसंपर्क एवं विज्ञापन में पी.जी. डिप्लोमा	: फोटोग्राफी एवं वीडियो तकनीक (ऐच्छिक-2) : इवेंट मैनेजमेंट (ऐच्छिक-2)
29 अप्रैल, 2016 (शुक्रवार) अपराह्न: 2-5	सत्र: 2015-16 द्वितीय सेमेस्टर	III	♦ भाषा शिक्षण में पी.जी. डिप्लोमा	: कंप्यूटर साधित भाषा अधिगम (CALL) और कंप्यूटर साधित भाषाशिक्षण (CALT)
		VI	♦ जनसंपर्क एवं विज्ञापन में पी.जी. डिप्लोमा	: ब्रोशर एवं पाम्पलेट निर्माण (ऐच्छिक-3)

(परीक्षा प्रभावी)