

## संशोधनी की अवधारणा

मीडिया को प्रारम्भ से ही लोकतंत्र का चौथा स्तंभ माना जाता रहा है। लेकिन वर्तमान समय में इसकी भूमिका केंद्रीय स्तर और आधार स्तर के रूप में भी हो गई है। ऐसा सिर्फ भारत के संदर्भ में ही नहीं बल्कि पूरी दुनिया के जो वैश्विक ग्राम की अवधारणा में नजर आता है। ऐसे में मीडिया की भूमिका और भी महत्वपूर्ण हो गयी है। यह भी कहा जाता है कि वैश्विक ग्राम की अवधारणा को स्थापित करने में सबसे ज्यादा भूमिका मीडिया की ही रही है। मीडिया के बदलते स्वरूप और बढ़ते दायरे को कारण इस दौर में जानमानस को सबसे ज्यादा प्रभावित करने वाले माध्यम के रूप में भी मीडिया को देखा और आया जाता है। सामाजिक, राजनैतिक, आर्थिक व सांस्कृतिक स्तर पर जो बदलाव हालिया वर्षों में हुए है, उसमें मीडिया की भूमिका सर्वाधिक महत्वपूर्ण रही है। हालांकि मीडिया पर यह आरोप भी लगता रहा है कि यह लोकतंत्र की बजाय मीडिया तंत्र स्थापित करने में लगी है। मीडिया ने बदलाव के नाम पर जितने बनाव किये हैं, उससे ज्यादा बिगड़वा भी किए हैं। आर्थिक व संस्थागत संसाधन के तौर पर बाजार पर निर्भर मीडिया ने बाजारवाद के जरिये व्यक्तिवाद को मानवीय समुदाय के यात्रिकीकरण की प्रक्रिया को भी बढ़ावा दिया है। नतीजा यह हुआ है कि जितनी तेज तस्वीरें हुई हैं, सामाजिक स्तर पर जितने बदलाव हुए हैं उतनी ही तेजी से सामाजिक, पारिवारिक व व्यक्तिगत संस्थाओं व मूल्यों में गिरावट भी हुई है। ऐसे में मीडिया के साथ आध्यात्मिकता के सामंजस्य की भूमिका बढ़ती हुई दिखायी पड़ती है क्योंकि आध्यात्मिकता ही आज मूल्यों को बनाये-बचाये रखने व तनावरहित दुनिया बनाने में अहम भूमिका निभा सकती है। यहां जब आध्यात्मिकता की बात हो रही है तो यह धार्मिकता जैसी कोई बात नहीं है बल्कि इसका संबंध मूल्य आधारित पत्रकारिता से है। इसका मतलब ज्ञान-विज्ञान से लेकर वेतना के विकास में सरोकारों व मूल्यों से है। ऐसे में उक्त प्रस्तावित विषय पर चर्चा करना नये आयामों को उभारेगा और नये तर्कों के जरिये तथ्यों को भी स्थापित करने की प्रक्रिया को आगे बढ़ायेगा।

## राष्ट्रीय मीडिया संगोष्ठी के उप-विषय निम्नलिखित हैं-

1. मीडिया कृति का सार्थक हस्तक्षेप
2. जनमाध्यमों के सरोकार
3. मीडिया, संस्कृति और बाजार
4. आध्यात्मिकता, परंपरा और मीडिया
5. अभिव्यक्ति का विस्तार : सोशल मीडिया और वैश्विक मीडिया की भूमिका
6. मीडिया का राजनैतिक अर्थशास्त्र
7. मीडिया और नवाचार
8. दृश्य माध्यम की नैतिकता
9. कार्टून अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता बनाम मानहानि
10. भविष्य की मीडिया

## राष्ट्रीय संगोष्ठी के अन्य आयाम-

1. मीडिया के नामचीन चेहरों के साथ परिचय
2. मीडिया की सांस्कृतिक संस्था
3. वर्धा दर्शन/ बापू कुटी दर्शन (सेवाग्राम)

## आमंत्रण -

राष्ट्रीय मीडिया संगोष्ठी हेतु प्रतिभागियों से शोध पत्र आमंत्रित हैं। प्रतिभागियों निम्नलिखित निर्देशों का पालन करते हुए अपने शोध पत्र का सारंश व पूर्ण शोध पत्र निर्धारित शुल्क के साथ भेज सकते हैं- सारंश (अधिकतम 250 शब्द) भेजने की अंतिम तिथि - 20 मई, 2015 पूर्ण शोध पत्र भेजने की अंतिम तिथि (अधिकतम 2500 से 3000 शब्द)- 20 जून, 2015 शोध पत्र स्वीकृति की सूचना (व्यक्तिगत प्रतिभागियों के ईमेल पते पर)- 25 मई, 2015 शोध पत्र (सारंश) व पूर्ण शोध पत्र mediaseminar2015@gmail.com ई-मेल पते पर भेजे

नोट- 1. प्रतिभागी अपना शोध पत्र हिंदी भाषा में भेजने हेतु कृति देव(16 फॉन्ट अकार) का प्रयोग करें। 2. व्यक्तिगत लेखों/ शोध पत्रों को संपादित करके ISBN पुस्तक के रूप में प्रकाशित किया जायेगा।

पत्रकारों को मीडिया एथिक्स पर ध्यान देना जरूरी है।



## राष्ट्रीय मीडिया संगोष्ठी (ICSSR, नई दिल्ली द्वारा प्रायोजित)



## आध्यात्मिकता, मीडिया और सामाजिक बदलाव (28, 29, 30 जुलाई, 2015)

	आयोजन समिति
मुख्य संसक	- प्रो० गिरीश्वर मिश्र कुलपति, म०गा०अ०हि०वि०, वर्धा
संस्था	- प्रो० चितरंजन मिश्र प्रति कुलपति, म०गा०अ०हि०वि०, वर्धा
मुख्य सगन्वयक	- प्रो० अनिल कुमार राय 'अखिल' अधिष्ठाता, मानविकी एवं सामाजिक विज्ञान विद्यापीठ महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा
कार्यकारी सगन्वयक	- डॉ० अखर आलम सहायक प्रोफेसर, सवार एवं मीडिया अध्ययन केंद्र महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा
संपर्क सूत्र	- 09673797844, 07152-251170

## कैसे पहुंचें वर्धा-

महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय शहर के पीस इलाके से थोड़ी दूरी पर स्थित है। वर्धा भारत के सभी प्रमुख शहरों से सड़क, रेल एवं हवाई यात्रा (वाया-नागपुर) से जुड़ा हुआ है। नागपुर से 70 किलोमीटर दूरी पर बसे वर्धा तक बस, कार द्वारा लगभग एक से डेढ़ घंटे में पहुंचा जा सकता है। विश्वविद्यालय परिसर वर्धा रेलवे स्टेशन से 6 किलोमीटर एवं सेवाग्राम रेलवे स्टेशन से 9 किलोमीटर की दूरी पर है। मुंबई से हल्दवा जाने वाली रेलगाड़ियां वर्धा स्टेशन पर तथा दक्षिणी की ओर जाने वाली रेलगाड़ियां सेवाग्राम रेलवे स्टेशन पर रुकती हैं। एक उमल्लो हुए व्यावसायिक केंद्र होने के कारण नागपुर से मुंबई (रोजाना 5 उड़ानें आगमन-प्रस्थान), नई दिल्ली (रोजाना 2 उड़ानें आगमन-प्रस्थान), हैदराबाद (रोजाना 1 उड़ान) तथा कोलकाता (रोजाना 1 उड़ान) तक हवाई यातायात की अच्छी सुविधा उपलब्ध है। नागपुर से वर्धा के लिए नियमित अंतराल पर बस सेवा उपलब्ध है जिससे विश्वविद्यालय परिसर तक पहुंचना आसान है।

## आयोजक

संचार एवं मीडिया अध्ययन केंद्र,  
महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा, महाराष्ट्र - 442001

आध्यात्मिकता का आशय मूल्य आधारित पत्रकारिता से है।

## पंजीकरण फार्म

संचार एवं मीडिया अध्ययन केंद्र, म०गा०अ०हि०वि०, वर्धा  
आध्यात्मिकता, मीडिया और सामाजिक बदलाव  
(28, 29, 30 जुलाई, 2015)

नाम : .....

पद : .....

संस्थान : .....

पता : .....

मोबाइल : .....

ई-मेल : .....

शोध पत्र का शीर्षक : .....

ठहरने की व्यवस्था : आवश्यक है / नहीं है (टिक करें)

आगमन की तिथि व समय : .....

प्रस्थान की तिथि व समय : .....

स्थान : .....

दिनांक : .....

(हस्ताक्षर)

नोट - आवेदन कर्ता mediaseminar2015@gmail.com ई-मेल पते पर अपने पंजीवन फार्म की स्वीन कॉपी भेजे।

## पंजीवन शुल्क :

- 1) शिक्षकों हेतु 700 रूपए
- 2) संघाधिकारियों एवं मीडिया प्रोफेशनल हेतु 500 रूपए
- 3) विद्यार्थियों हेतु 300 रूपए

नोट: 1. पूर्व में पंजीकृत बाह्य प्रतिभागी अपना पंजीकरण शुल्क संगोष्ठी स्थल पर जमा करके रसीद प्राप्त कर लें। 2. बाह्य प्रतिभागियों के लिए स्पॉट रजिस्ट्रेशन की सुविधा उपलब्ध रहेगी। 3. आंतरिक प्रतिभागी अपना पंजीकरण 20 जुलाई, 2015 तक अवश्य करा लें तथा पंजीकरण शुल्क जमा करने के लिए डॉ० अखर आलम से संपर्क करें।

पंजीवन शुल्क भेजने की अंतिम तिथि : 20 जुलाई, 2015 प्रतिभागियों को दी जाने वाली सुविधाएं - व्यक्तिगत प्रतिभागियों के ठहरने एवं भोजन इत्यादि की व्यवस्था नि:शुल्क की जाएगी। किसी भी प्रतिभाग्यी को यात्रा भत्ता देय नहीं होगा। आवेदन फार्म की छाया प्रति भी स्वीकर करे जाएगी।

मीडिया समाज में वॉच डॉग का कार्य करती है।