आवासीय लेखक (राइटर-इन-रेजीडेंस)

विश्वविद्यालय में एक अनूठी संकल्पना के तहत ‘राइटर-इन-रेजीडेंस’ का पद सृजित किया गया है जिसके पहले ‘राइटर-इन-रेजीडेंस’ प्रभात त्रिपाठी थे। थे। जिसके बाद गांधीवादी विचारक प्रो.नन्दकिशोर आचार्य प्रख्यात रंगकर्मी हबीब तनवीर, आलोक धन्वा, राजकिशोर, से.रा. यात्री, सुरेश शर्मा, विजय मोहन सिंह, संजीव, विनोद कुमार शुक्ल, दूधनाथ सिंह और ऋतुराज सृजन और अध्ययन करते रहे हैं। हाल ही में विश्वविद्यालय ने तीन नए राइटर-इन-रेजिडेंस प्रो.वागीश शुक्ल, मदन सोनी और अरुणेश नीरन की नियुक्ति की है। यह पद इसलिए भी महत्वपूर्ण है क्योंकि विभिन्न अनुशासनों के विद्यार्थी अतिथि लेखकों से मिलकर अपनी शंकाओं का समाधान करते हैं जिससे उन्हें अपने शोध कार्यों में मदद मिलती है। इन लेखकों की उपस्थिति से विश्वविद्यालय में संवाद और सांस्कृतिक वातावरण का निर्माण होता है।

प्रभात त्रिपाठी

कवि-आलोचक

2002-03

- **जन्म** : 14 सितंबर, 1941 रायगढ़ (छत्तीसगढ़)
- **शिक्षा** : एम.ए., पी-एच.डी.
- **कृतियां** : खिड़की से बरसात, नहीं लिख सका मैं, आवाज ,जग से ओझल, सड़क पर चुपचाप, सपना शुरू, अनात्मकथा, प्रतिबद्धता और मुक्तिबोध का काव्य, रचना के साथ, लिखा मुझे वृक्षों ने, साकार समय में, बेतरतीब, पुनश्च:, तलघर और अन्य कहानियां, कुछ सच कुछ सपने, ओडिया की पांच पुस्तकों का अनुवाद
- **पुरस्कार** : वागीश्वरी पुरस्कार, माखनलाल चतुर्वेदी सम्मान, सौहार्द्र पुरस्कार, मुक्तिबोध सम्मान, कृष्ण बलदेव वैद सम्मान
- **संपर्क** : रामगुड़ीपारा, रायगढ़-496001 (छत्तीसगढ़)

  मो.9424183427, 7762226693

नंद किशोर आचार्य (गांधीवादी चिंतककवि)

2002-03

- **जन्म** : अगस्त, 1945 ई. बीकानेर (राजस्थान)
- **शिक्षा** : एम.ए., पी-एच.डी.
- **कृतियां** : अज्ञेय की काव्य तितीर्षा, साहित्य का अध्यात्म, लेखक की साहित्यिकी, सभ्यता का विकल्प, शिक्षा का सत्यांग्रह और संस्कृति की सामाजिकी
- **सम्मान**: मीरा पुरस्कार, बिहारी पुरस्कार, भुवनेश्वर पुरस्कार, राजस्थान संगीत नाटक अकादमी अवार्ड, सुब्रह्मण्यम भारती पुरस्कार
- **संपर्क** : सुथारों की बड़ी गुवाड़ बीकानेर (राजस्थान) मो. 9413381045

हबीब तनवीर (प्रख्यात नाटककार)

2008-09

- **जन्म** : 01 सितंबर 1923 रायपुर छत्तीसगढ़
- **शिक्षा** : एम.ए.
- **कृतियां** : शतरंज के मोहरे, मिट्टी की गाड़ी, मिर्जा शोहरत बेग, लाला शोहरत राय, हिरमा की अमर कहानी, चरनदास चोर, आगरा बाजार, बहादुर कलारिन, शाजापुर की शांतिबाई, देख रहे हैं नैन, मुद्राराक्षस, कामदेव का अपना वसंत ऋतु का सपना, सड़क (नाटक)
- **सम्मान** : पद्मश्री, पद्मभूषण, पद्मविभूषण, केंद्रीय संगीत नाटक अकादमी अवार्ड, शिखर सम्मान (मध्य प्रदेश द्वारा), नांदिकर पुरस्कार, संगीत नाटक अकादमी फेलोशिप तथा अन्य
- **निधन** : 8 जून 2009, भोपाल (मध्य प्रदेश)

रश्मि रामधोनी (साहित्यकार)

- **जन्म :** मॉरीशस

2009-10

- **शिक्षा :** एम.ए., पी-एच.डी.
- **कृतियां : आधुनिक स्त्री लेखन की विवेचना, साहित्य-समाज पर दर्जनों शोधपत्र प्रकाशित।**
- **संपर्क** : **विभागाध्यक्ष, डिपार्टमेंट ऑफ हिंदी स्टडीज, महात्मा गांधी इंस्टीट्यूट मोका, मॉरीशस फो.** 0230-4273298/4032024/ 7952133 ई-मेल : reshmi3mu@yahoo.com

राजकिशोर (पत्रकार-लेखक)

- **जन्म** : 2 जनवरी 1947, कोलकाता (पश्चिम बंगाल)
- **शिक्षा** : एम.ए.
- **कृतियां** : तुम्हारा सुख, सुनंदा की डायरी (उपन्यास); पाप के दिन (कविता संग्रह); पत्रकारिता के परिप्रेक्ष्य, धर्म, सांप्रदायिकता और राजनीति, एक अहिंदू का घोषणापत्र , जाति कौन तोड़ेगा, रोशनी इधर है, सोचो तो संभव है, स्त्री-पुरुष : कुछ पुनर्विचार, स्त्रीत्व का उत्सव, गांधी मेरे भीतर, गांधी की भूमि से (वैचारिक लेखन); अँधेरे में हँसी, राजा का बाजा (व्यंग्य); दूसरा शनिवार, 'आज के प्रश्न' पुस्तक श्रृंखला, समकालीन पत्रकारिता : मूल्यांकन और मुद्दे (संपादन)
- **सम्मान** : लोहिया पुरस्कार, साहित्यकार सम्मान (हिंदी एकादमी, दिल्ली), राजेंद्र माथुर पत्रकारिता पुरस्कार (बिहार राष्ट्रभाषा परिषद, पटना)
- **संपर्क** : 53, इंडियन एक्सप्रेस अपार्टमेंट्स, मयूर कुंज, दिल्ली – 110096 मो. 9650101266 ई-मेल truthonly@gmail.com

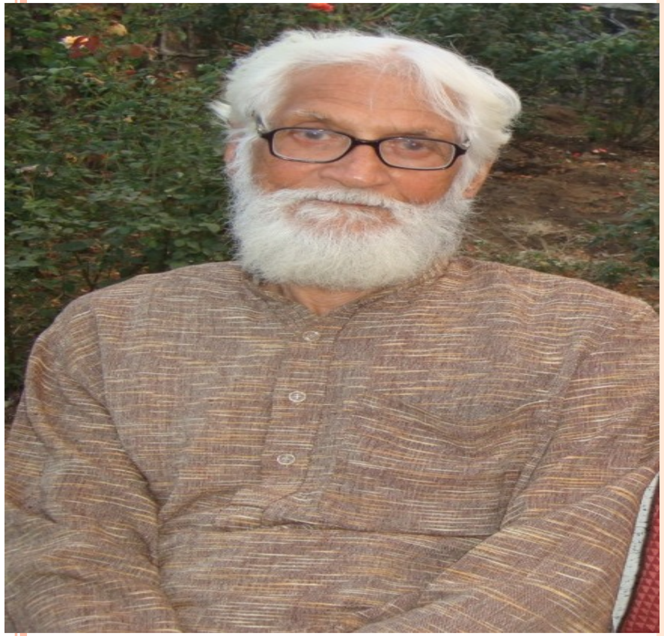
2010-11

आलोक धन्वा (कवि-विचारक)

2010-11
एवं
2011-12

- **जन्म** : 1948 ई० में मुंगेर (बिहार)
- **शिक्षा** : एम.ए.
- **कृतियां** : दुनिया रोज बनती है, जनता का आदमी, गोली दागो पोस्टर, कपड़े के जूते और ब्रूनों की बेटियाँ
- **सम्मान** : पहल सम्मान, नागार्जुन सम्मान, फ़िराक गोरखपुरी सम्मान, गिरिजा कुमार माथुर सम्मान, भवानी प्रसाद मिश्र स्मृति सम्मान
- **संपर्क** : फ्लैट नं. 205, विष्णु भवन, ईस्ट बोरिंग कनाल रोड, पटना-800001 (बिहार) मो.9931611041

से.रा.यात्री (वरिष्ठ कथाकार)



2011-12

- **जन्म** : 10 जुलाई 1932 मुजफ्फरपुर (उ.प्र.)
- **शिक्षा** : एम.ए. (हिंदी एवं राजनीति शास्त्र)
- **कृतियां** : लौटते हुए, दराजों में बंद दस्तावेज़, चॉंदनी के आर पार, बीच की दरार, कई अँधेरों के पार, टूटते दायरे, चादर के बाहर, प्यासी नदी, भटका मेघ, आकाशचारी, आत्मदाह, बावजूद, एक छत के अजनबी, जली रस्सी, अभय दान, धरातल, केवल पिता, दरारों के बीच, सिलसिला, अकर्मक क्रिया, घटना सूत्र, बहुरूपिया, घर न घाट, बैरंग ख़त, विरोधी स्वर, दूसरे चेहरे, दिशाहारा आदि
- **सम्मान** : साहित्य श्री, महात्मा गांधी साहित्य सम्मान, उ.प्र. हिंदी संस्थान के शिखर सम्मान भारत-भारती समेत कई अन्य सम्मानों से विभूषित
- **संपर्क** : एफ-ई 7, नया कविनगर, ग़ाजियाबाद-201002 (उ.प्र.)

  मो. 9810604535

सुरेश शर्मा (पत्रकार-संपादक)

2011-12

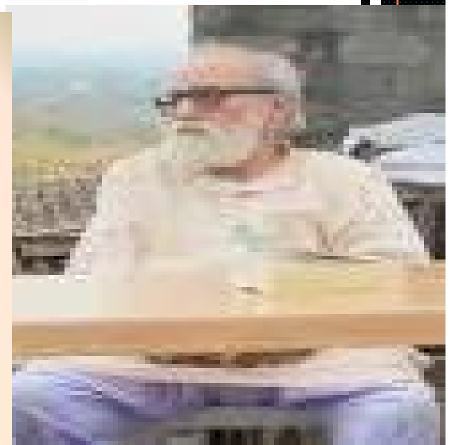
- **जन्म :** 08 अप्रैल, 1952 मुजफ्फरपुर (बिहार)
- **शिक्षा :** एम.फिल., पी-एच.डी.
- **कृतियां :** रघुवीर सहाय का कविकर्म, यथार्थ यथास्थिति नहीं, इस अकाल बेला में, बेनीपुरी ग्रंथावली, रघुवीर सहाय रचनावली (6 खंडों में), प्रभाष पर्व, चंद्रशेखर से संवाद, सांसद चंद्रशेखर, जिंदगी का कारवं (चंद्रशेखर की जीवनी), विमल राय का देवदास आदि और कई फिल्मों का निर्माण तथा फणीश्वरनाथ रेणु की कहानी 'रसप्रिया' पर पटकथा लेखन।
- **सम्मान :** सर्वश्रेष्ठ फिल्म आलोचक का राष्ट्रीय पुरस्कार, श्रेष्ठ फिल्म समीक्षक का मातृश्री पुरस्कार, श्रेष्ठ आलोचक का देवीशंकर अवस्थी सम्मान
- **संपर्क :** ए-3, डीयूजे अपार्टमेंट्स, प्लॉट नं.-बी 5, सेक्टर 14 एक्सटेंशन, रोहिणी, दिल्ली-110085 मो. 8275410122 ई-मेल : sureshsharmamedia@gmail.com

संजीव (कथाकार)

2012-13

- **जन्म** : 6 जुलाई, 1947 बांगरकलॉं, सुलतानपुर (उ.प्र.)
- **शिक्षा** : बी.एस-सी., ए.आई.सी.
- **कृतियां** : कथा संग्रह-तीस साल का सफरनामा, आप यहाँ हैं, भूमिका और अन्य कहानियॉं, प्रेतमुक्ति, दुनिया की सबसे हसीन औरत, ब्लैक होल, खोज, गति का पहला सिद्धांत, गुफा का आदमी, दस कहानियॉं, गली के मोड़ पर सूना-सा कोई दरवाजा, संजीव की कथायात्रा-पड़ाव-1,2,3; उपन्यास- किशनगढ़ के अहेरी, सर्कस, सावधान! नीचे आग है, धार, पॉव तले की दूब, जंगल जहॉं शुरू होता है, सूत्रधार, रानी की सराय, आकाश चम्पा, रह गईं दिशाऍं इसी पार; लगभग सवा सौ कहानियां और इनके कृतियों पर फिल्म भी बन चुकी हैं।
- **सम्मान** : कथाक्रम सम्मान, इंदु शर्मा स्मृति अंतरराष्ट्रीय कथा सम्मान, भिखारी ठाकुर लोक सम्मान, पहल कथा सम्मान, सुधा कथा सम्मान, श्रीलाल शुक्ल स्मृति साहित्य सम्मान (इफको)
- **संपर्क** : डी-43 ए, न्यू डीडीए जनता फ्लैट्स, चिल्ला, मयूर विहार, फेज-1, दिल्ली-92 मो. 8587832148 ई-मेल: writersanjiv@gmail.com

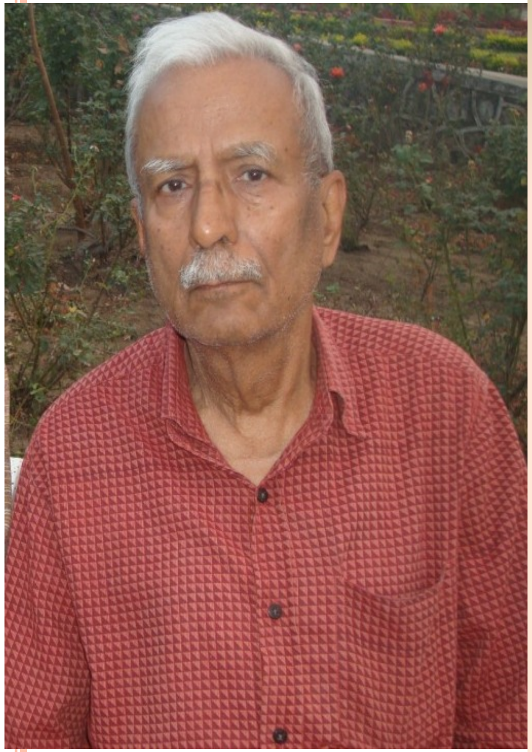
विजयमोहन सिंह (कथाकार-आलोचक)



2012-13

- **जन्म :** 1 जनवरी 1936 शाहाबाद (बिहार)
- **शिक्षा :** एम.ए., पी-एच.डी.
- **कृतियां :** टट्टू सवार, एक बंगला बने न्यारा, ग़मे हस्ती का हो किससे...!(आलोचना); कोई वीरानी-सी वीरानी है... (कहानी संग्रह); नई धारा पत्रिका तथा यूनेस्को कूरियर के कुछ अंकों का संपादन; एन.सी.ई.आर.टी. के लिए राजा राममोहन राय की जीवनी का हिंदी अनुवाद।
- **सम्मान :** साहित्यकार सम्मान से विभूषित
- **संपर्क :** अनुपम हाउसिंग सोसायटी, वसुंधरा इन्क्लेव, दिल्ली-96

विनोद कुमार शुक्ल (कवि-उपन्यासकार)



2013-14

- **जन्म** : 1 जनवरी, 1937 राजनांगांव(छत्तीसगढ़)
- **शिक्षा** : एम.एस-सी. (कृषि विस्तार)
- **कृतियां** : कविता संग्रह- लगभग जयहिंद, वह आदमी चला गया नया गरम कोट पहिनकर विचार की तरह, सब कुछ होना बचा रहेगा, अतिरिक्त नहीं, कविता से लंबी कविता, आकाश धरती को खटखटाता है, कभी के बाद कभी, कवि ने कहा; उपन्यास- नौकर की कमीज़, खिलेगा तो देखेंगे, दीवार में एक खिड़की रहती थी, हरी घास की छप्परवाली झोपड़ी और बौना पहाड़।
- **सम्मान** : गजानन माधव मुक्तिबोध फेलोशिप, रज़ा पुरस्कार, शिखर सम्मान, राष्ट्रीय मैथिलीशरण गुप्त सम्मान, दयावती मोदी कवि शेखर सम्मान, साहित्य अकादमी पुरस्कार
- **संपर्क** : सी-217, शैलेन्द्र नगर, रायपुर-492001 (छत्तीसगढ़) मो.9425515382 ई-मेल : shabdavinod@yahoo.com

दूधनाथ सिंह (कथाकार-आलोचक)

2013-14

- **जन्म** : 17 अक्टूबर, 1936 बलिया (उ.प्र.)
- **शिक्षा** : एम.ए.
- **कृतियां** : आखिरी कलाम, निष्कासन, नमो अंधकारं (उपन्यास); सपाट चेहरे वाला आदमी, सुखान्त प्रेमकथा का अंत न कोई, माई का शोकगीत, धर्मक्षेत्रे कुरूक्षेत्रे (कहानी संग्रह); कथा समग्र (संपूर्ण कहानियां); यमगाथा (नाटक); अपनी शताब्दी के नाम, एक और भी आदमी है (कविता संग्रह); यमगाथा (नाटक); अपनी शताब्दी के नाम, एक और भी आदमी है (कविता संग्रह); सुरंग से लौटते हुए (लंबी कविता); निराला : आत्महन्ता आस्था; लौट आ, ओ धार (संस्मरण); कहा-सुनी (साक्षात्कार) आदि
- **संपर्क** : एच.आई.जी. II बी-7, ए.डी.ए.कॉलोनी, प्रतिष्ठानपुरी (नई झूँसी), इलाहाबाद मो.9415235357

ऋतुराज (कवि)

2013-14

- **जन्म** : वसंतपंचमी, 1940 भरतपुर (राजस्थान)
- **शिक्षा** : एम.ए.
- **कृतियां** : मैं आंगिरस, एक मरणधर्मा और अन्य, कितना थोड़ा वक्त, सूरत निरत, पुल पर पानी, अबेकस, नहीं प्रबोधचन्द्रोदय, लीला मुखरविंद (कविता संग्रह); लज्जाराम मेहता (समीक्षा)
- **सम्मान** : सुधीन्द्र, मीरां, सोमदत्त परिमल, पहल, बिहारी, सुब्रह्मण्यम भारती हिंदी सेवी सम्मान
- **संपर्क** : 34/48, प्रताप नगर, सांगानेर, जयपुर-302033 (राजस्थान)
  मो. 9829008188

वागीश शुक्ल (आलोचक-विचारक)

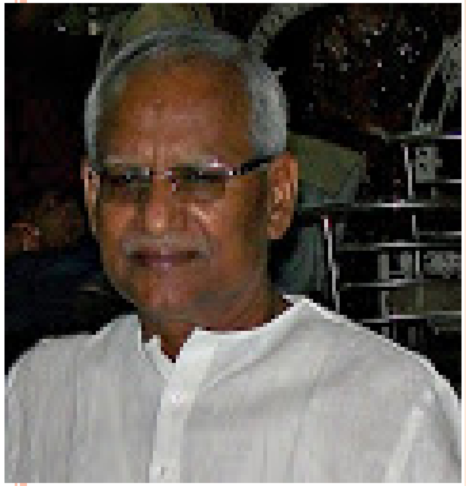
2014-15

- **जन्म** : 1946, उत्तर प्रदेश
- **शिक्षा** : एम.ए., पी-एच.डी.
- **कृतियां** : Sanskrit Studies : Samvat 2063-64 (2 Volume), शंहशाह के कपड़े कहाँ हैं, छंद-छंद पर कुमकुम
- **संपर्क** : आवासीय लेखक, महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, गांधी हिल्स, वर्धा (महाराष्ट्र)

  मो.8765934624, 9868541851

  ई-मेल: wagishs@yahoo.com

अरुणेश नीरन (भोजपुरी-हिंदी साहित्यकार)



2014-15

- **जन्म** : 20 जून, 1946 देवरिया (उ.प्र.)
- **शिक्षा** : एम.ए., पी-एच.डी.
- **कृतियां** : भोजपुरी वैभव, पुरइनपात, शिव प्रसाद सिंह, हमार गांव, अक्षर पुरूष, ग्रंथों के अलावा नेशनल बुक ट्रस्ट के लिए प्रतिनिधि भोजपुरी कहानियां और केंद्रीय हिंदी संस्थान के लिए अज्ञेय शती स्मरण का संपादन
- **सम्मान** : कर्मयोगी सम्मान, विद्यासागर सम्मान, डॉ. राजेन्द्र प्रसाद सम्मान,भोजपुरी गौरव सम्मान, बिहार अकादमी सम्मान, बिहारी वैभव सम्मान
- **संपर्क** : देवरिया खास, देवरिया-274001 (उ.प्र.) मो.9451460030, 7743886879 ईमेल- neeranarunesh48@gmail.com

मदन सोनी (कवि-आलोचक-अनुवादक)

2014-15

- **जन्म :** 28 अप्रैल 1951, सागर, मध्यप्रदेश

- **कृतियां** : *कविता का व्योम और व्योम की कविता*, विषयान्तर, कथापुरुष, उत्प्रेक्षा

- **अनुवाद** : *माल्विकाग्निमित्रम्* (कालिदास का नाटक) हिन्दी से बुंदेली में,-*तो सम पुरुष न मो सम नारी* (शेक्सपियर का नाटक *टेमिंग ऑफ द श्रू*) : अँग्रेज़ी से बुन्देली में, *इंसाफ़ का घेरा* (बर्तोल्त ब्रेख्त का नाटक *कॉकेशियन चॉक सर्कल*) अँग्रेज़ी से बुन्देली में, *यरमा* (लोर्का का नाटक) , *सुदूर उत्तर का यात्री* (एडवर्ड बॉण्ड का नाटक *नैरो रोड टु द डीप नॉर्थ*) , *बुद्धिजीवी के प्रतिनिधित्व* (एडवर्ड सईद की पुस्तक *रिप्रेजेण्टेशन्स ऑफ़ द इण्टेलेक्चुअल्स*) , *ख़ाली नाम* (अम्बर्तो इको का उपन्यास *द नेम ऑफ़ द रोज़*) ,*चेर्नोबिल की आवाज़ें* (इन्ग्रिड हुल्मेन का उपन्यास *वाइसेज़ फ्रॉम चेर्नोबिल*) , *डोंगरी से दुबई तक* (हुसैन ज़ैदी की पुस्तक *डोंगरी टु दुबई*), बायकला से बैंकॉक (हुसैन ज़ैदी की पुस्तक *बायकला टु बैंकॉक*)

- **पुरस्कार/सम्मान** : नन्द दुलारे वाजपेयी पुरस्कार, देवीशंकर अवस्थी पुरस्कार , रज़ा फ़ाउण्डेशन अवार्ड, मानव संसाधन विकास मन्त्रालय भारत सरकार के संस्कृति विभाग की वरिष्ठ शोधवृत्ति, उच्च अध्ययन संस्थान, नान्त (फ्रांस) द्वारा फैलो के रूप में आमन्त्रित

- **संपर्क :** 11/8 झर्नेश्वर कॉम्प्लैक्स, नॉर्थ टी. टी. नगर, भोपाल – 462003 (मध्यप्रदेश)

  मो. 9425680897 **ई-मेल** - madansoni12@gmail.com