



# महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा

## दूर शिक्षानिदेशालय

इलेक्ट्रॉनिक मीडिया प्रबंधन एवं फिल्मप्रोडक्शन में स्नातकोत्तर डिप्लोमा (पीजीडीईएम एण्ड एफपी) (सत्रांत परीक्षा जून 2019) परीक्षा परीक्षा दि.29/09/2019

### सारणीयन-प्रपत्र (Tabulation Sheet)

| क्रम | नामांकन                    | नाम   | प्रश्न पत्र                        | एसाइनमेंट<br>उत्तीर्णांक | एसाइनमेंट<br>प्राप्तांक | लिखित<br>उत्तीर्णांक | लिखित<br>प्राप्तांक | पूर्णांक | प्राप्तांक<br>योग | कुल<br>अंक | कुल<br>प्राप्तांक | प्रतिशत | परिणाम            |
|------|----------------------------|---|------------------------------------|--------------------------|-------------------------|----------------------|---------------------|----------|-------------------|------------|-------------------|---------|-------------------|
| 1    | 02008180001<br>02008180001 | सुमित सिंह<br>Sumit Singh                               | मीडिया : अवधारणा एवं सिद्धांत      | 12                       | 24                      | 28                   | 20                  | 100      | 44                | 500        | 219               |         | Fail              |
|      |                            |   | फिल्म : परिचय, सिद्धांत एवं इतिहास | 12                       | 26                      | 28                   | 8                   | 100      | 34                |            |                   |         |                   |
|      |                            |   | फिल्म प्रोडक्शन                    | 12                       | 28                      | 28                   | 5                   | 100      | 33                |            |                   |         |                   |
|      |                            |   | फिल्म प्रबंधन                      | 12                       | 24                      | 28                   | 9                   | 100      | 33                |            |                   |         |                   |
|      |                            |   | परियोजना कार्य                     |                          |                         | 40                   | 75                  | 100      | 75                |            |                   |         |                   |
| 2    | 12008180001<br>12008180001 | प्रशांत दत्तात्रय हाटकर<br>Prasant<br>Dattatraya Hatkar | मीडिया : अवधारणा एवं सिद्धांत      | 12                       | 22                      | 28                   | 28                  | 100      | 50                | 500        | 303               | 60.60   | First<br>Division |
|      |                            |   | फिल्म : परिचय, सिद्धांत एवं इतिहास | 12                       | 25                      | 28                   | 37                  | 100      | 62                |            |                   |         |                   |
|      |                            |   | फिल्म प्रोडक्शन                    | 12                       | 27                      | 28                   | 36                  | 100      | 63                |            |                   |         |                   |
|      |                            |   | फिल्म प्रबंधन                      | 12                       | 21                      | 28                   | 35                  | 100      | 56                |            |                   |         |                   |
|      |                            |   | परियोजना कार्य                     |                          |                         | 40                   | 72                  | 100      | 72                |            |                   |         |                   |
| 3    | 26008180001<br>26008180001 | शिंगाडे दयाराम गणेश<br>Shingade Ganesh<br>Dayaram       | मीडिया : अवधारणा एवं सिद्धांत      | 12                       | 18                      | 28                   | CC                  | 100      | 18                | 500        | 179               |         | Fail              |
|      |                            |   | फिल्म : परिचय, सिद्धांत एवं इतिहास | 12                       | 15                      | 28                   | 16                  | 100      | 31                |            |                   |         |                   |
|      |                            |   | फिल्म प्रोडक्शन                    | 12                       | 16                      | 28                   | 28                  | 100      | 44                |            |                   |         |                   |
|      |                            |   | फिल्म प्रबंधन                      | 12                       | 15                      | 28                   | 21                  | 100      | 36                |            |                   |         |                   |
|      |                            |   | परियोजना कार्य                     |                          |                         | 40                   | 50                  | 100      | 50                |            |                   |         |                   |

दर्जकर्ता

जाँचकर्ता/मिलानकर्ता

परीक्षा प्रभारी

कुलसचिव/परीक्षा-नियंत्रक

| क्रम | नामांकन                    | नाम   | प्रश्न पत्र                        | एसाइनमेंट<br>उत्तीर्णांक | एसाइनमेंट<br>प्राप्तांक | लिखित<br>उत्तीर्णांक | लिखित<br>प्राप्तांक | पूर्णांक | प्राप्तांक<br>योग | कुल<br>अंक | कुल<br>प्राप्तांक | प्रतिशत | परिणाम             |
|------|----------------------------|---|------------------------------------|--------------------------|-------------------------|----------------------|---------------------|----------|-------------------|------------|-------------------|---------|--------------------|
| 4    | 26008180003<br>26008180003 | गौरव कुमार<br>Gaurav Kumar                                    | मीडिया : अवधारणा एवं सिद्धांत      | 12                       | 17                      | 28                   | 39                  | 100      | 56                | 500        | 205               |         | NA                 |
|      |                            |   | फिल्म : परिचय, सिद्धांत एवं इतिहास | 12                       | 12                      | 28                   | 33                  | 100      | 45                |            |                   |         |                    |
|      |                            |   | फिल्म प्रोडक्शन                    | 12                       | 15                      | 28                   | 38                  | 100      | 53                |            |                   |         |                    |
|      |                            |   | फिल्म प्रबंधन                      | 12                       | 16                      | 28                   | 35                  | 100      | 51                |            |                   |         |                    |
|      |                            |   | परियोजना कार्य                     |                          |                         | 40                   | AB                  | 100      | 0                 |            |                   |         |                    |
| 5    | 26008180004<br>26008180004 | नरेन्द्र प्रताप सिंह राठौर<br>Narendrapratap<br>Singh Rathore | मीडिया : अवधारणा एवं सिद्धांत      | 12                       | 20                      | 28                   | 40                  | 100      | 60                | 500        | 299               | 59.80   | Second<br>Division |
|      |                            |   | फिल्म : परिचय, सिद्धांत एवं इतिहास | 12                       | 21                      | 28                   | 35                  | 100      | 56                |            |                   |         |                    |
|      |                            |   | फिल्म प्रोडक्शन                    | 12                       | 20                      | 28                   | 33                  | 100      | 53                |            |                   |         |                    |
|      |                            |   | फिल्म प्रबंधन                      | 12                       | 19                      | 28                   | 36                  | 100      | 55                |            |                   |         |                    |
|      |                            |   | परियोजना कार्य                     |                          |                         | 40                   | 75                  | 100      | 75                |            |                   |         |                    |
| 6    | 26008180005<br>26008180005 | मंडले सत्यजित बलराम<br>Mandle Satyajit<br>Balram              | मीडिया : अवधारणा एवं सिद्धांत      | 12                       | 21                      | 28                   | 48                  | 100      | 69                | 500        | 334               | 66.80   | First<br>Division  |
|      |                            |   | फिल्म : परिचय, सिद्धांत एवं इतिहास | 12                       | 24                      | 28                   | 44                  | 100      | 68                |            |                   |         |                    |
|      |                            |   | फिल्म प्रोडक्शन                    | 12                       | 19                      | 28                   | 42                  | 100      | 61                |            |                   |         |                    |
|      |                            |   | फिल्म प्रबंधन                      | 12                       | 23                      | 28                   | 43                  | 100      | 66                |            |                   |         |                    |
|      |                            |   | परियोजना कार्य                     |                          |                         | 40                   | 70                  | 100      | 70                |            |                   |         |                    |

दर्जकर्ता

जाँचकर्ता/मिलानकर्ता

परीक्षा प्रभारी

कुलसचिव/परीक्षा-नियंत्रक

| क्रम | नामांकन                    | नाम   | प्रश्न पत्र                        | एसाइनमेंट<br>उत्तीर्णांक | एसाइनमेंट<br>प्राप्तांक | लिखित<br>उत्तीर्णांक | लिखित<br>प्राप्तांक | पूर्णांक | प्राप्तांक<br>योग | कुल<br>अंक | कुल<br>प्राप्तांक | प्रतिशत | परिणाम             |
|------|----------------------------|---|------------------------------------|--------------------------|-------------------------|----------------------|---------------------|----------|-------------------|------------|-------------------|---------|--------------------|
| 7    | 26008180006<br>26008180006 | मोहम्मद संमदानी<br>रेहामान बाबा<br>Mohd Samdani<br>Rehaman Baba | मीडिया : अवधारणा एवं सिद्धांत      | 12                       | 22                      | 28                   | 28                  | 100      | 50                | 500        | 279               | 55.80   | Second<br>Division |
|      |                            |   | फिल्म : परिचय, सिद्धांत एवं इतिहास | 12                       | 20                      | 28                   | 30                  | 100      | 50                |            |                   |         |                    |
|      |                            |   | फिल्म प्रोडक्शन                    | 12                       | 19                      | 28                   | 28                  | 100      | 47                |            |                   |         |                    |
|      |                            |   | फिल्म प्रबंधन                      | 12                       | 24                      | 28                   | 33                  | 100      | 57                |            |                   |         |                    |
|      |                            |   | परियोजना कार्य                     |                          |                         | 40                   | 75                  | 100      | 75                |            |                   |         |                    |
| 8    | 28008180001<br>28008180001 | रौशन कुमार<br>Raushan Kumar                                     | मीडिया : अवधारणा एवं सिद्धांत      | 12                       | 25                      | 28                   | 30                  | 100      | 55                | 500        | 304               | 60.80   | First<br>Division  |
|      |                            |   | फिल्म : परिचय, सिद्धांत एवं इतिहास | 12                       | 28                      | 28                   | 38                  | 100      | 66                |            |                   |         |                    |
|      |                            |   | फिल्म प्रोडक्शन                    | 12                       | 27                      | 28                   | 31                  | 100      | 58                |            |                   |         |                    |
|      |                            |   | फिल्म प्रबंधन                      | 12                       | 27                      | 28                   | 32                  | 100      | 59                |            |                   |         |                    |
|      |                            |   | परियोजना कार्य                     |                          |                         | 40                   | 66                  | 100      | 66                |            |                   |         |                    |
| 9    | 58008180001<br>58008180001 | शिंदे दिपक मोहनराव<br>Shinde Deepak<br>Mohanrao                 | मीडिया : अवधारणा एवं सिद्धांत      | 12                       | 24                      | 28                   | 48                  | 100      | 72                | 500        | 353               | 70.60   | First<br>Division  |
|      |                            |   | फिल्म : परिचय, सिद्धांत एवं इतिहास | 12                       | 25                      | 28                   | 42                  | 100      | 67                |            |                   |         |                    |
|      |                            |   | फिल्म प्रोडक्शन                    | 12                       | 24                      | 28                   | 56                  | 100      | 80                |            |                   |         |                    |
|      |                            |   | फिल्म प्रबंधन                      | 12                       | 25                      | 28                   | 51                  | 100      | 76                |            |                   |         |                    |
|      |                            |   | परियोजना कार्य                     |                          |                         | 40                   | 58                  | 100      | 58                |            |                   |         |                    |

दर्जकर्ता

जाँचकर्ता/मिलानकर्ता

परीक्षा प्रभारी

कुलसचिव/परीक्षा-नियंत्रक

| क्रम                   | नामांकन                    | नाम   | प्रश्न पत्र                        | एसाइनमेंट<br>उत्तीर्णांक | एसाइनमेंट<br>प्राप्तांक | लिखित<br>उत्तीर्णांक | लिखित<br>प्राप्तांक | पूर्णांक | प्राप्तांक<br>योग | कुल<br>अंक | कुल<br>प्राप्तांक | प्रतिशत | परिणाम            |
|------------------------|----------------------------|---|------------------------------------|--------------------------|-------------------------|----------------------|---------------------|----------|-------------------|------------|-------------------|---------|-------------------|
| 10                     | 58008180002<br>58008180002 | यादव कैलाश भानुदास<br>Yadav Kailash<br>Bhanudas               | मीडिया : अवधारणा एवं सिद्धांत      | 12                       | 23                      | 28                   | 41                  | 100      | 64                | 500        | 310               | 62.00   | First<br>Division |
|                        |                            |   | फिल्म : परिचय, सिद्धांत एवं इतिहास | 12                       | 22                      | 28                   | 39                  | 100      | 61                |            |                   |         |                   |
|                        |                            |   | फिल्म प्रोडक्शन                    | 12                       | 24                      | 28                   | 41                  | 100      | 65                |            |                   |         |                   |
|                        |                            |   | फिल्म प्रबंधन                      | 12                       | 25                      | 28                   | 40                  | 100      | 65                |            |                   |         |                   |
|                        |                            |   | परियोजना कार्य                     |                          |                         | 40                   | 55                  | 100      | 55                |            |                   |         |                   |
| <b>पूरक विद्यार्थी</b> |                            |   |                                    |                          |                         |                      |                     |          |                   |            |                   |         |                   |
| 11                     | 15008170001<br>15008170001 | भुजंग शंकरराव<br>कोमटवार<br>Bhujang<br>Shankarrao<br>Komatwar | मीडिया : अवधारणा एवं सिद्धांत      | 12                       | 20                      | 28                   | AB                  | 100      | 20                | 500        | 84                |         | NA                |
|                        |                            |   | फिल्म : परिचय, सिद्धांत एवं इतिहास | 12                       | 22                      | 28                   | AB                  | 100      | 22                |            |                   |         |                   |
|                        |                            |   | फिल्म प्रोडक्शन                    | 12                       | 20                      | 28                   | AB                  | 100      | 20                |            |                   |         |                   |
|                        |                            |   | फिल्म प्रबंधन                      | 12                       | 22                      | 28                   | AB                  | 100      | 22                |            |                   |         |                   |
|                        |                            |   | परियोजना कार्य                     |                          |                         | 40                   | AB                  | 100      | 0                 |            |                   |         |                   |

दर्जकर्ता

जाँचकर्ता/मिलानकर्ता

परीक्षा प्रभारी

कुलसचिव/परीक्षा-नियंत्रक